

EDITIONES CRITICÆ  
SCRIPTORUM GRÆCORUM ET ROMANORUM  
A COLLEGIO PHILOLOGICO CLASSICO  
ACADEMIÆ LITTERARUM HUNGARICÆ PUBLICI IURIS FACTÆ.

---

---

# LYGDAMI CARMINA.

ACCEDIT PANEGYRICUS IN MESSALLAM.

EDIDIT, ADNOTATIONIBUS EXEGETICIS ET CRITICIS

INSTRUXIT

GEYZA NÉMETHY

ACADEMIÆ LITTERARUM HUNGARICÆ SODALIS.

BUDAPESTINI.

SUMPTIBUS ACADEMIÆ LITTERARUM HUNGARICÆ.

MCMVI.

**Pretium 3 cor.**









EDITIONES CRITICÆ  
SCRIPTORUM GRÆCORUM ET ROMANORUM

A COLLEGIO PHILOLOGICO CLASSICO

ACADEMIÆ LITTERARUM HUNGARICÆ

PUBLICI IURIS FACTÆ.

LYGDAMI CARMINA.

ACCEDIT PANEGYRICUS IN MESSALLAM.

BUDAPESTINI.

TYPIS SOCIETATIS FRANKLINIANÆ.

MCMVI.



# LYGDAMI CARMINA.

ACCEDIT PANEGYRICUS IN MESSALLAM.

EDIDIT, ANNOTATIONIBUS EXEGETICIS ET CRITICIS

INSTRUXIT

GEYZA NÉMETHY

ACADEMIÆ LITTERARUM HUNGARICÆ SODALIS.

BUDAPESTINI.

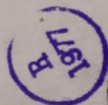
SUMPTIBUS ACADEMIÆ LITTERARUM HUNGARICÆ.

MCMVI.

32 5127



204330



Magyar Tudományos Akadémia  
Könyvtára 7372.056 88

## PRÆFATIO.

Anno præterito edidi librum,\* ubi novo commentario exegetico instruxi elegias, quæ in sylloge Tibulli nomine insignita iure tribuuntur poetæ præstantissimo (i. e. ll. I. et II., l. IV. 2—6. et 13—14.), adiecique Sulpiciæ elegidia (l. IV. 7—12.), sine quibus Tibulli carmina de amore Sulpiciæ et Cerinthi scripta (l. IV. 2—6.) non possunt recte intellegi. Nunc autem, ut in præfatione editionis illius promisimus, Lygdami elegias (l. III.) una cum panegyrico Messallæ (l. IV. 1.) peculiari tractamus libello.

In elegiis Lygdami interpretandis id mihi maxime fuit propositum, ut in commentario, quid poeta magistris suis, præcipue Tibullo et Propertio, deinde Catullo, Vergilio et Horatio deberet, accuratissime exponerem necessitudinemque, quæ inter eum et Ovidium intercedit, diligentius, quam huc usque factum est, definirem. In adnotationibus, opinor, satis luculenter demonstravi Ovidium fuisse imita-

\* *Albii Tibulli carmina*. Accedunt Sulpiciæ elegidia. Edidit, adnotationibus exegeticis et criticis instruxit *Geyza Némethy*. Budapestini, sumptibus Academiæ Litterarum Hungaricæ, 1905.

tozem et in omnibus fere libris eius apparere Lygdami vestigia.

Panegyricum Propertio vindicavi in commentatione mea *De auctore Panegyrici in Messallam* scripta, quæ in ephemeride Societatis Philologorum Budapestinensis (*Egyetemes Philologiai Közlöny*, an. 1906. p. 6. sqq.) nuper publici iuris facta est. Eandem nunc præmisi adnotationibus ad Panegyricum pertinentibus, ut meam de hac quæstione sententiam virorum doctorum iudicio subicerem.

Appendicis loco adieci libello indices verborum, in quibus conficiendis usus sum auxilio indicis Tibulliani, quo Eduardus Hiller editionem suam (Lipsiæ, Tauchnitz, 1885.) instruxit.

Dabam Budapestini mense Martio a. MCMVI.

*Geyza Némethy*

Academiæ Litterarum Hungariæ sodalis.

LYGDAMI ELEGIÆ.

ACCEDIT PANEGYRICUS IN MESSALLAM.



## LYGDAMI ELEGIÆ.

### I.

Martis Romani festæ venere kalendæ:  
Exoriens nostris hic fuit annus avis;  
Et vaga nunc certa discurrunt undique pompa  
Perque vias urbis munera perque domos.  
Dicite, Pierides, quonam donetur honore 5  
Seu mea, seu fallor, cara Neæra tamen. —  
«Carmines formosæ, pretio capiuntur avaræ:  
Gaudeat, ut digna est, versibus illa tuis.  
Lutea sed niveum involvat membrana libellum,  
Pumex cui canas tondeat ante comas 10  
Summaque prætexat tenuis fastigia charta,  
Indicet ut nomen littera rubra tuum,  
Atque inter geminas pingantur cornua frontes:  
Sic etenim comptum mittere oportet opus.» —  
Per vos, auctores huius mihi carminis, oro 15  
Castaliamque umbram Pieriosque lacus,  
Ite domum cultumque illi donate libellum,  
Sicut erit: nullus defluat inde color.  
Illa mihi referet, si nostri mutua cura est,  
An minor, an toto pectore deciderim. 20  
Sed primum meritam larga donate salute  
Atque hæc submitto dicite verba sono:

«Hæc tibi vir quondam, nunc frater, casta Neæra,  
 Mittit et accipias munera parva rogat,  
 25 Teque suis iurat caram magis esse medullis,  
 Sive sibi coniunx sive futura soror:  
 Sed potius coniunx: huius spem nominis illi  
 Auferet extincto pallida Ditis aqua.»

## II.

Qui primus caram iuveni carumque puellæ  
 Eripuit iuvenem, ferreus ille fuit.  
 Durus et ille fuit, qui tantum ferre dolorem,  
 Vivere et erepta coniuge qui potuit.  
 5 Non ego firmus in hoc, non hæc patientia nostro  
 Ingenio: frangit fortia corda dolor:  
 Nec mihi vera loqui pudor est vitæque fateri  
 Tot mala perpessæ tædia nata meæ.  
 Ergo cum tenuem fuero mutatus in umbram  
 10 Candidaque ossa super nigra favilla teget,  
 Ante meum veniat longos incompta capillos  
 Et fleat ante meum mæsta Neæra rogum.  
 Sed veniat caræ matris comitata dolore:  
 Mæreat hæc genero, mæreat illa viro.  
 15 Præfata ante meos manes animamque precatæ  
 Perfusæquæ pias ante liquore manus,  
 Pars quæ sola mei superabit corporis, ossa  
 Incinctæ nigra candida veste legant,  
 Et primum annoso spargant collecta Lyæo,  
 20 Mox etiam niveo fundere lacte parent,  
 Post hæc carbais umorem tollere velis  
 Atque in marmorea ponere sicca domo.  
 Illuc, quas mittit dives Panchaia merces

Eoque Arabes, pinguis et Assyria,  
 Et nostri memores lacrimæ fundantur eodem: 25  
 Sic ego componi versus in ossa velim.  
 Sed tristem mortis demonstret littera causam  
 Atque hæc in celebri carmina fronte notet:  
 «Lygdamus hic situs est: dolor huic et cura Neæræ,  
 Coniugis ereptæ, causa perire fuit».

## III.

Quid prodest cælum votis implesse, Neæra,  
 Blanda que cum multa tura dedisse prece,  
 Non ut marmorei prodirem e limine tecti,  
 Insignis clara conspicuusque domo,  
 Aut ut multa mei renovarent iugera tauri 5  
 Et magnas messes terra benigna daret,  
 Sed tecum ut longæ sociarem gaudia vitæ  
 Inque tuo caderet nostra senecta sinu,  
 Tum cum permenso defunctus tempore lucis  
 Nudus Lethæa cogerer ire rate? 10  
 Nam grave quid prodest pondus mihi divitis auri,  
 Arvaque si findant pingua mille boves?  
 Quidve domus prodest Phrygiis innixa columnis,  
 Tænare sive tuis, sive Caryste tuis,  
 Et nemora in domibus sacros imitantia lucos 15  
 Auratæque trabes marmoreumque solum?  
 Quidve in Erythræo legitur quæ litore concha  
 Tinetaque Sidonio murice lana iuvat,  
 Et quæ præterea populus miratur? In illis  
 Invidia est: falso plurima vulgus amat. 20  
 Non opibus mentes hominum curæque levantur:  
 Nam fortuna sua tempore lege regit.



Sit mihi paupertas tecum iucunda, Neæra :  
 At sine te regum munera nulla volo.  
 25 O niveam, quæ te poterit mihi reddere, lucem !  
 O mihi felicem terque quaterque diem !  
 At si, pro dulci reditu quæcumque voventur,  
 Audiat aversa non meus aure deus,  
 Nec me regna iuvant nec Lydius aurifer amnis  
 30 Nec quas terrarum sustinet orbis opes.  
 Hæc alii cupiant, liceat mihi paupere cultu  
 Securo cara coniuge posse frui.  
 Adsis et timidis faveas, Saturnia, votis,  
 Et faveas concha, Cypria, vecta tua.  
 35 Aut si fata negant reditum tristesque sorores,  
 Stamina quæ ducunt quæque futura neunt,  
 Me vocet in vastos amnes nigramque paludem  
 Ditis in ignava luridus Orcus aqua.

## IV.

Di meliora ferant, nec sint mihi somnia vera,  
 Quæ tulit hesternæ pessima nocte quies.  
 Ite procul, vani, falsumque avertite visum :  
 Desinite in nobis querere velle fidem.  
 5 Divi vera monent, venturæ nuntia sortis  
 Vera monent Tuscis exta probata viris :  
 Somnia fallaci ludunt temeraria nocte  
 Et pavidas mentes falsa timere iubent.  
 Et natum in curas hominum genus omina noctis  
 10 Farre pio placant et saliente sale !  
 Et tamen, utcumque est, sive illi vera moneri,  
 Mendaci somno credere sive solent,  
 Efficiat vanos noctis Lucina timores

Et frustra immeritum pertimuisse velit,  
 Si mea nec turpi mens est obnoxia facto 15  
 Nec læsit magnos impia lingua deos.  
 Iam Nox ætherium nigris emensa quadrigis  
 Mundum cæruleo laverat amne rotas,  
 Nec me sopierat menti deus utilis ægræ :  
 Somnus sollicitas deficit ante domos. 20  
 Tandem, cum summa Phœbus prospexit ab Oeta,  
 Pressit languentis lumina sera quies.  
 Hic iuvenis casta redimitus tempora lauro  
 Est visus nostra ponere sede pedem.  
 Non illo quicquam formosius ulla priorum 25  
 Aetas, heroum nec tulit ulla domus.  
 Intonsi crines longa cervice fluebant,  
 Stillabat Syrio myrrhea rore coma.  
 Candor erat, qualem præfert Latonia Luna,  
 Et color in niveo corpore purpureus, 30  
 Ut iuveni primum virgo deducta marito  
 Inficitur teneras ore rubente genas,  
 Et cum contexunt amarantis alba puellæ  
 Lilia et autumnio candida mala rubent.  
 Ima videbatur talis inludere palla : 35  
 Namque hæc in nitido corpore vestis erat.  
 Artis opus raræ, fulgens testudine et auro  
 Pendebat læva garrula parte lyra.  
 Hanc primum veniens plectro modulatus eburno  
 Felices cantus ore sonante dedit : 40  
 Sed postquam fuerant digiti cum voce locuti,  
 Edidit hæc dulci tristia verba modo :  
 «Salve, cura deum : casto nam rite poetæ  
 Phœbusque et Bacchus Pieridesque favent :  
 Sed proles Semeles Bacchus doctæque sorores 45

Dicere non norunt, quid ferat hora sequens :  
 At mihi fatorum leges ævique futuri  
 Eventura pater posse videre dedit.  
 Quare ego quæ dico non fallax, accipe, vates,  
 50 Quodque deus vero Cynthius ore feram.  
 Tantum cara tibi, quantum nec filia matri,  
 Quantum nec cupido bella puella viro,  
 Pro qua sollicitas cælestia numina votis,  
 Quæ tibi securos non sinit ire dies  
 55 Et, cum te fusco Somnus velavit amictu,  
 Vanum nocturnis fallit imaginibus,  
 Carminibus celebrata tuis formosa Neæra  
 Alterius mavult esse puella viri,  
 Diversasque tuis agitat mens impia curas,  
 60 Nec gaudet casta nupta Neæra domo.  
 A crudele genus nec fidum femina nomen!  
 A pereat, didicit fallere si qua virum.  
 Sed flecti poterit: mens est mutabilis illis:  
 Tu modo cum multa bracchia tende fide.  
 65 Sævus Amor docuit validos temptare labores,  
 Sævus Amor docuit verbera posse pati.  
 Me quondam Admeti niveas pavisse iuvenças  
 Non est in vanum fabula ficta iocum:  
 Tunc ego nec cithara poteram gaudere sonora  
 70 Nec similes chordis reddere voce sonos,  
 Sed perlucenti cantum meditabar avena  
 Ille ego Latonæ filius atque Iovis.  
 Nescis quid sit amor, iuvenis, si ferre recusas  
 Immitem dominam coniugiumque ferum.  
 75 Ergo ne dubita blandas adhibere querelas:  
 Vincuntur molli pectora dura prece.  
 Quod si vera canunt sacris oracula templis,

Hæc illi nostro nomine dicta refer :  
 Hoc tibi coniugium promittit Delius ipse :  
 80 Felix hoc alium desine velle virum.»  
 Dixit, et ignavus defluxit corpore somnus.  
 A<sup>̄</sup>ego ne possim tanta videre mala!  
 Nec tibi crediderim votis contraria vota  
 Nec tantum crimen pectore inesse tuo :  
 85 Nam te nec vasti genuerunt æquora ponti  
 Nec flammam volvens ore Chimæra fero  
 Nec canis anguinea redimitus terga caterva,  
 Cui tres sunt linguæ tergeminumque caput,  
 Scyllaque virgineam canibus succincta figuram,  
 90 Nec te conceptam sæva læna tulit,  
 Barbara nec Scythiæ tellus horrendave Syrtis,  
 Sed culta et duris non habitanda domus  
 Et longe ante alias omnes mitissima mater  
 Isque pater, quo non alter amabilior.  
 95 Hæc deus in melius crudelia somnia vertat  
 Et iubeat tepidos irrita ferre notos.

## V.

Vos tenet, Etruscis manat quæ fontibus unda,  
 Unda sub æstivum non adeunda Canem,  
 Nunc autem sacris Baiarum proxima lymphis,  
 Cum se purpureo vere remittit humus.  
 5 At mihi Persephone nigram denuntiat horam :  
 Immerito iuveni parce nocere, dea.  
 Non ego temptavi nulli temeranda virorum  
 Audax laudandæ sacra docere deæ,  
 Nec mea mortiferis infecit pocula sucis  
 10 Dexteræ nec cuiquam trita venena dedit,

- Nec nos sacrilegos templis admovimus ignes,  
 Nec cor sollicitant facta nefanda meum,  
 Nec nos insanæ meditantes iurgia mentis  
 Impia in adversos solvimus ora deos.
- 15 Et nondum cani nigros læsere capillos,  
 Nec venit tardo curva senecta pede.  
 Natalem primo nostrum videre parentes,  
 Cum cecidit fato consul uterque pari.  
 Quid fraudare iuvat vitem crescentibus uvis
- 20 Et modo nata mala vellere poma manu?  
 Parcite, pallentes undas quicumque tenetis  
 Duraque sortiti tertia regna dei.  
 Elysios olim liceat cognoscere campos  
 Lethæamque ratem Cimmeriosque lacus,
- 25 Cum mea rugosa pallebunt ora senecta  
 Et referam pueris tempora prisca senex.  
 Atque utinam vano nequiquam terrear æstu!  
 Languent ter quinos sed mea membra dies.  
 At vobis Tuscæ celebrantur numina lymphæ
- 30 Et facilis lenta pellitur unda manu.  
 Vivite felices, memores et vivite nostri,  
 Sive erimus seu nos fata fuisse velint.  
 Interea nigras pecudes promittite Diti  
 Et nivei lactis pocula mixta mero.

## VI.

- Candide Liber, ades: sic sit tibi mystica vitis  
 Semper, sic hedera tempora vincta feras:  
 Aufer et ipse meum patera medicante dolorem:  
 Sæpe tuo cecidit munere victus Amor.
- 5 Care puer, madeant generoso pocula Baccho,

Et nobis prona funde Falerna manu.  
 Ite procul durum curæ genus, ite labores :  
 Fulserit hic niveis Delius alitibus !  
 Vos modo proposito dulces faveatis amici,  
 Neve neget quisquam me duce se comitem : 10  
 Aut si quis vini certamen mite recusat,  
 Fallat eum tecto cara puella dolo.  
 Ille facit mites animos deus, ille ferocem  
 Contudit et dominæ misit in arbitrium,  
 Armenias tigres et fulvas ille lænas 15  
 Vicit et indomitis mollia corda dedit.  
 Hæc Amor et maiora valet. Sed poscite Bacchi  
 Munera : quem vestrum pocula sicca iuvant ?  
 Convenit ex æquo nec torvus Liber in illis,  
 Qui se quique una vina iocosa colunt : 20  
 Convenit iratus nimium nimiumque severos :  
 Qui timet irati numina magna, bibat.  
 Quales his pœnas qualis quantusque minetur,  
 Cadmeæ matris præda cruenta docet.  
 Sed procul a nobis hic sit timor, illaque, si qua est, 25  
 Quid valeat læsi sentiat ira dei.  
 Quid precor a demens ? Venti temeraria vota  
 Aeriæ et nubes diripienda ferant.  
 Quamvis nulla mei superest tibi cura, Neæra,  
 Sis felix et sint candida fata tua. 30  
 At nos securæ reddamus tempora mensæ :  
 Venit post multos una serena dies.  
 Ei mihi, difficile est imitari gaudia falsa,  
 Difficile est tristi fingere mente iocum,  
 Nec bene mendaci risus componitur ore, 35  
 Nec bene sollicitis ebria verba sonant.  
 Quid queror infelix ? Turpes discedite curæ :

Odit Lenæus tristia verba pater.  
Gnosia, Theseæ quondam periuria linguæ  
40 Flevisti ignoto sola relicta mari:  
Sic cecinit pro te doctus, Minoi, Catullus  
Ingrati referens impia facta viri.  
Vos ego nunc moneo: felix, quicumque dolore  
Alterius disces posse cavere tuos.  
45 Nec vos aut capiant pendentia brachia collo  
Aut fallat blanda subdola lingua prece.  
Etsi perque suos fallax iuravit ocellos  
Inonemque suam perque suam Venerem,  
Nulla fides inerit: periuria ridet amantum  
50 Iuppiter et ventos irrita ferre iubet.  
Ergo quid totiens fallacis verba puellæ  
Conqueror? Ite a me, seria verba, precor.  
Quam vellem tecum longas requiescere noctes  
Et tecum longos pervigilare dies,  
55 Perfida nec merito nobis inimica merenti,  
Perfida, sed, quamvis perfida, cara tamen!  
Naida Bacchus amat: cessas, o lente minister?  
Temperet annosum Marcia lymphæ merum.  
Non ego, si fugit nostræ convivia mensæ  
60 Ignotum cupiens vana puella torum,  
Sollicitus repetam tota suspiria nocte.  
Tu puer i, liquidum fortius adde merum.  
Iam dudum Syrio madefactus tempora nardo  
Debueram sertis implicuisse comas.

---

## PANEGYRICUS IN MESSALLAM.

Te, Messalla, canam, quamquam tua cognita virtus  
Terret, ne infirmæ nequeant subsistere vires.  
Incipiam tamen. A meritis si carmina laudes,  
Deficiant: humilis tantis sim conditor actis, 5  
Nec tua præter te chartis intexere quisquam  
Facta queat, dictis ut non maiora supersint.  
Est nobis voluisse satis, nec munera parva  
Respueris: etiam Phœbo gratissima dona  
Cres tulit, et cunctis Baccho iucundior hospes  
Icarus, ut puro testantur sidera cælo 10  
Erigoneque Canisque, neget ne longior ætas.  
Quin etiam Alcides, deus ascensurus Olympum,  
Læta Molorcheis posuit vestigia tectis,  
Parvaque cælestis placavit mica, nec illis  
Semper inaurato taurus cadit hostia cornu. 15  
Hic quoque sit gratus parvus labor. ut tibi possim  
Inde alios aliosque memor componere versus.  
Alter dicat opus magni mirabile mundi,  
Qualis in immenso desederit aere tellus,  
Qualis et in curvum pontus confluxerit orbem; 20  
Ut vagus, e terris qua surgere nititur, aer,  
Hunc et complexus passim fluat igneus æther,  
Pendentique super claudantur ut omnia cælo.  
At quodcumque meæ poterunt audere Camenæ.



- 25 Seu tibi par poterunt — sed quod spes abnuat ultro —  
 Sive minus — certeque canent minus — omne **vovemus**  
 Hoc tibi, nec tanto careat mihi nomine charta.  
 Nam quamquam antiquæ gentis superant tibi laudes,  
 Non tua maiorum contenta est gloria fama,  
 30 Nec quæris, quid quaque index sub imagine dicat,  
 Sed generis priscos contendis vincere honores,  
 Quam tibi maiores, maius decus ipse futuris.  
 At tua non titulus capiet sub nomine facta,  
 Aeterno sed erunt tibi magna volumina versu,  
 35 Convenientque tuas cupidi componere laudes  
 Undique, quique canent vincto pede quique soluto.  
 Quis potior, certamen erit: sim victor in illis,  
 Ut nostrum tantis inscribam nomen in actis.  
 Nam quis te maiora gerit castrisve forove?  
 40 Nec tamen hic aut hic tibi laus maiorve minorve,  
 Iusta pari premitur veluti cum pondere libra,  
 Prona nec hac plus parte sedet nec surgit ab illa,  
 Qualis, inæquatam si quando onus urget utrimque,  
 Instabilis natat alterno depressior orbe.  
 45 Nam seu diversi fremat inconstantia vulgi,  
 Non alius sedare queat: seu iudicis ira  
 Sit placanda, tuis poterit mitescere verbis.  
 Non Pylos aut Ithace tantos genuisse feruntur  
 Nestora vel parvæ magnum decus urbis Ulixen,  
 50 Vixerit ille senex quamvis, dum terna per orbem  
 Sæcula fertilibus Titan decurreret horis,  
 Ille per ignotas audax erraverit urbes,  
 Qua maris extremis tellus includitur undis.  
 Nam Ciconumque manus adversis reppulit armis,  
 55 Nec valuit lotos cœptos avertere cursus,  
 Cessit et Aetnææ Neptunius incola rupis

Victa Maroneo fœdatus lumina Baccho :  
 Vexit et Aeolios placidum per Nerea ventos :  
 Incultos adiit Læstrygonas Antiphatenque,  
 Nobilis Artacie gelida quos irrigat unda : 60  
 Solum nec doctæ verterunt pocula Circes,  
 Quamvis illa foret Solis genus, apta vel herbis  
 Aptaque vel cantu veteres mutare figuras :  
 Cimmericum etiam obscuras accessit ad arces,  
 Quis numquam candente dies apparuit ortu, 65  
 Seu supra terras Phœbus seu curreret infra :  
 Vidit, ut inferno Plutonis subdita regno  
 Magna deum proles levibus discurreret umbris,  
 Præteritque cita Sirenium litora puppi.  
 Illum inter geminæ nantem confinia mortis 70  
 Nec Scyllæ sævo conterruit impetus ore,  
 Cum canibus rabidas inter fera serperet undas,  
 Nec violenta suo consumpsit more Charybdis,  
 Vel si sublimis fluctu consurgeret imo,  
 Vel si interrupto nudaret gurgite pontum. 75  
 Non violata vagi sileantur pascua Solis,  
 Non amor et fecunda Atlantidos arva Calypsus,  
 Finis et erroris miseri Phæacia tellus.  
 Atque hæc seu nostras inter sunt cognita terras,  
 Fabula sive novum dedit his erroribus orbem, 80  
 Sit labor illius, tua dum facundia, maior.  
 Iam te non alius belli tenet aptius artes,  
 Qua deceat tutam castris præducere fossam,  
 Qualiter adversos hosti defigere cervos,  
 Quemve locum ducto melius sit claudere vallo, 85  
 Fontibus ut dulces erumpat terra liquores,  
 Ut facilisque tuis aditus sit et arduus hosti,  
 Laudis et adsiduo vigeat certamine miles :

Quis tardamve sudem melius celeremve sagittam  
 90 Iecerit aut lento perfregerit obvia pilo,  
 Aut quis equum celeremque arto compescere freno  
 Possit et effusas tardo permittere habenas  
 Inque vicem modo directo contendere passu,  
 Seu libeat, curvo brevius decurrere gyro,  
 95 Quis parma, seu dextra velit seu læva, tueri,  
 Sive hac sive illac veniat gravis impetus hastæ,  
 Aptior aut signata cita loca tangere funda.  
 Iam simul audacis veniant certamina Martis,  
 Adversisque parent acies concurrere signis,  
 100 Tum tibi non desit faciem componere pugnæ,  
 Seu sit opus quadratum acies consistat in agmen,  
 Rectus ut æquatis decurrat frontibus ordo,  
 Seu libeat duplicem seiunctim cernere Martem,  
 Dexter uti lævum teneat dextrumque sinister  
 105 Miles sitque duplex gemini victoria casus.  
 At non per dubias errant mea carmina laudes:  
 Nam bellis experta cano. Testis mihi victæ  
 Fortis Iapydiæ miles, testis quoque fallax  
 Pannonius gelidas passim disiectus in Alpes,  
 110 Testis Arupinis et pauper natus in arvis,  
 Quem si quis videat vetus ut non fregerit ætas,  
 Terna minus Pylæ miretur sæcula famæ.  
 112<sup>a</sup> Namque, senex longæ peragit dum tempora vitæ,  
 Centum fecundos Titan renovaverit annos,  
 Ipse tamen velox celerem super edere corpus  
 115 Audet equum validisque sedet moderator habenis.  
 Te duce non alias conversus terga domator  
 Libera Romanæ subiecit colla catenæ.

Nec tamen his contentus eris: maiora peractis  
 Instant, compertum est veracibus ut mihi signis,

Quis Amythaonius nequeat certare Melampus. 120  
 Nam modo fulgentem Tyrio subtegmine vestem  
 Indueras oriente die duce fertilis anni,  
 Splendidior liquidis cum Sol caput extulit undis  
 Et fera discordes tenuerunt flamina venti,  
 Curva nec adsuetos egerunt flumina cursus, 125  
 Quin rapidum placidis etiam mare constitit undis ;  
 Ulla nec aerias volucris perlabitur auras  
 Nec quadrupes densas depascitur aspera silvas,  
 Quin largita tuis sint muta silentia votis.  
 Iuppiter ipse levi vectus per inania curru 130  
 Adfuit et cælo vicinum liquit Olympum  
 Intentaque tuis precibus se præbuit aure  
 Cunctaque veraci capite adnuit: additus aris  
 Lætior eluxit structos super ignis acervos.  
 Quin hortante deo magnis insistere rebus 135  
 Incipe: non idem tibi sint aliisque triumphis.  
 Non te vicino remorabitur obvia Marte  
 Gallia nec latis audax Hispania terris  
 Nec fera Theræo tellus obsessa colono,  
 Nec qua vel Nilus vel regia lympha Choaspes 140  
 Profluit aut rapidus, Cyri dementia, Gyndes  
 Aret Chaldæis, ante unda parum hospita, campis,  
 Nec qua regna vago Tomyris finivit Araxe  
 Impia vel sævis celebrans convivium mensis  
 Ultima vicinus Phœbo tenet arva Padæus, 145  
 Quaque Hebrus Tanaisque Getas rigat atque Magynos.  
 Quid moror? Oceanus ponto qua continet orbem,  
 Nulla tibi adversis regio sese offeret armis.  
 Te manet invictus Romano Marte Britannus  
 Teque infra vecto mundi pars altera sole. 150  
 Nam circumfuso consistit in aere tellus

- Et quinque in partes toto disponitur orbe.  
 Atque duæ gelido vastantur frigore semper :  
 Illic et densa tellus absconditur umbra,  
 155 Et nulla incepto perlabitur unda liquore,  
 Sed durata riget densam in glaciemque nivemque,  
 Quippe ubi non umquam Titan super egerit ortus.  
 At media est Phœbi semper subiecta calori,  
 Seu propior terris æstivum fertur in orbem  
 160 Seu celer hibernas properat decurrere luces :  
 Non igitur presso tellus exurgit aratro,  
 Nec frugem segetes præbent neque pabula terræ :  
 Non illic colit arva deus, Bacchusve Ceresve,  
 Nulla nec exustas habitant animalia partes.  
 165 Fertilis hanc inter posita est interque rigentes  
 Nostraque et huic adversa solo pars altera nostro,  
 Quas similis utrimque tenens vicinia cæli  
 Temperat, alter et alterius vires necat aer :  
 Hinc placidus nobis per tempora vertitur annus :  
 170 Hinc et colla iugo didicit submittere taurus  
 Et lenta excelsos vitis conscendere ramos,  
 Tondeturque seges maturos annua partus,  
 Et ferro tellus, pontus proscinditur ære ;  
 Quin etiam structis exsurgunt oppida muris.  
 175 Ergo ubi per claros ierint tua facta triumphos,  
 Solus utroque idem diceris magnus in orbe.  
 Non ego sum satis ad tantæ præconia laudis,  
 Ipse mihi non si præscribat carmina Phœbus.  
 Est tibi, qui possit magnis se accingere rebus,  
 180 Valgius : æterno propior non alter Homero.  
 Languida non noster peragit labor otia, quamvis  
 Fortuna, ut mos est illi, me adversa fatiget.  
 Nam mihi, cum magnis opibus domus alta niteret,

Cui fuerant flavi ditantes ordine sulci  
 Horrea fecundas ad deficientia messis, 185  
 Cuique pecus denso pascebant agmine colles,  
 Et domino satis et nimium furique lupoque,  
 Nunc desiderium superest: nam cura novatur,  
 Cum memor ante actos semper dolor admonet annos.  
 Sed licet asperiora cadant spolierque relictis, 190  
 Non te deficient nostræ memorare Camenæ.  
 Nec solum tibi Pierii tribuentur honores:  
 Pro te vel rapidas ausim maris ire per undas,  
 Adversis hiberna licet tumeant freta ventis,  
 Pro te vel densis solus subsistere turmis 195  
 Vel pronum Aetnæ corpus committere flammæ.  
 Sum quodcumque, tuum est. Nostri si parvula cura  
 Sit tibi, quanta libet, si sit modo, non mihi regna  
 Lydia, non magni potior sit fama Gylippi,  
 Posse Meleteas nec malletm vincere chartas. 200  
 Quod tibi si versus noster, totusve minusve,  
 Vel bene sit notus, summo vel ineret in ore,  
 Nulla mihi statuent finem te fata canendi.  
 Quin etiam mea cum tumulus contexerit ossa,  
 Seu matura dies celerem properat mihi mortem, 205  
 Longa manet seu vita, tamen, mutata figura  
 Seu me finget equum rigidos percurrere campos  
 Doctum seu tardi pecoris sim gloria taurus  
 Sive ego per liquidum volucris vehar aera pennis,  
 Quandocumque hominem me longa receperit ætas, 210  
 Inceptis de te subtexam carmina chartis.



ADNOTATIONES EXEGETICÆ.





## AD LYGDAMI ELEGIAS.

Quis fuerit auctor elegiarum sex, quæ in editionibus Tibulli vulgo tertium librum efficiunt, ignoramus. Poeta se ipsum ficto nomine *Lygdamum* appellat II. 29. Fuit certe vir Romanus, non peregrinus,\* ut I. 1—2. docemur: «Martis Romani festæ venere kalendæ: Exoriens *nostris* hic fuit annus *avis*». Ortus erat honesta domo; dicit enim de uxore sua infideli IV. 60: «Nec gaudet casta nupta Neæra domo» et VI. 59—60. opponit sibi rivalem, hominem ignobilem et ignotum: «fugit nostræ convivia mensæ *Ignotum* cupiens vana puella *torum*». Natus est anno a. Chr. n. 43., quo Hirtius et Pansa consules bello Mutinensi perierunt, ut ipse testatur V. 17—18: «Natalem primo nostrum videre parentes, cum cecidit fato consul uterque pari».

Quinque elegias (I—IV. et VI.) sacravit amanti uxoris, quæ eum deseruerat. Mulierem ficto nomine Neæram appellavit more poetarum eroticorum. Unam elegiam (V.) scripsit ad amicos innominatos.

Tota eius poesis pendet a Tibullo, Propertio, Horatio et Catullo; respicit interdum etiam Vergilii Eclogas et Georgica. Eum autem diligentissime imitatus est Ovidius

\* Ut interpretes nonnulli falso suspicabantur, qui Græcum Lygdami nomen pro vero poetæ nomine accipiebant.

a iuvene usque ad senectutem in omnibus fere libris suis. Noverat poemata eius etiam auctor Culicis nobis ignotus.

Scrripsit carmina iuvenis (cf. V. 15. sqq.) circa annum 19. a. Chr. n. Imitatur enim Tibulli elegias ad Nemesin pertinentes, quas omnes post tertium Propertii librum anno 22. editum scriptas esse docuimus in editione nostra Tibulliana,<sup>1</sup> imitatur præterea Tib. II. 5. (cf. infra adn. ad Lygd. IV. 23.), quam elegiam anno fere 20. scriptam esse docuimus ibidem;<sup>2</sup> Lygdamum autem secutus est Ovidius iam Am. l. III. eleg. 9. (in epicedio Tibulli) paulo post Tibulli mortem (a. 19. a. Chr. n.) scripta<sup>3</sup> et alibi quoque in libris Amorum.

Auctor, cum uxori Neæræ carmina sacraret, certe non eo consilio elegias scripsit, ut eas ederet. Legerunt tamen versus amici eius, inter quos Ovidium, Messallæ cultorem, fuisse vel ex eo verisimile fit, quod Lygdamus et ipse procul dubio iis poetis est adnumerandus, qui circa Messallam erant. Aliter enim non possumus explicare, cur carmina eius inveniuntur in corpore, quod dicitur, Tibulliano inter opera Tibulli, Sulpiciæ et auctoris Panegyrici in Messallam, qui omnes Messallæ cultores fuerunt quorumque opera in domo Messallarum servata esse viri docti iure suspicantur.

Tempus, quo carmina eius duobus primis Tibulli libris

<sup>1</sup> Cf. p. 338: «Scriptæ sunt elegiæ in Nemesin omnes post tertium Propertii librum a. 22. editum, cuius libri carmina Tibullus sæpius imitatur, ut in adn. exeg. ad II. 4. vss. 15—16., 27—33; II. 6. vs. 8; II. 3. vss. 47., 56., 57., 71—76. docuimus; immo etiam Prop. III. 5. et 12. imitatur, quæ carmina Propertius procul dubio a. 22. a. Chr. n. scripsit, cum Augustus in Orientem proficisceretur, ut signa Crassi a Parthis adempta recuperaret».

<sup>2</sup> Cf. edit. Tibull. p. 338. et 340.

<sup>3</sup> Cf. infra adn. exeg. ad Lygd. eleg. IV. 43. et VI. 41.

una cum versibus illis, qui nunc in libro quarto leguntur, adiecta et in unum corpus redacta publici iuris facta sunt, accuratius definire non possumus. Edita iam erant certe imperante Claudio, nam Seneca in tragœdiis sæpius imitatur Lygdamum, ut infra in adnotationibus exegeticis suo loco docebimus.

## I.

*Argumentum.* Kalendis Martiis, festo Matronalium, Lygdamus ab uxore Neæra relictus rogat Musas, quonam honore donare debeat puellam sibi etiam nunc caram (1—6.). Sequitur responsum Musarum, quæ eum volumen carminum suorum Neæræ mittere iubent elegantissime ornatum (7—14.). Poeta deinde iterum alloquitur Musas et orat, ut ipsæ librum Neæræ deferant (15—20.). In fine mandata iis dat ad puellam, cuius gratiam amore fideli sibi reconciliari posse sperat (21—28.).

Festo Matronalium a matronis et puellis Romanis in honorem Iunonis Lucinæ celebrato mulieribus mariti, propinqui et amici munera mittere solebant. Est igitur hoc carmen dedicatio doni, donum autem ipsum constare videtur ex carminibus, quæ sequuntur, tribus (II—IV.), quibus Lygdamus animum Neæræ mollire eamque, ut ad maritum fidelem redeat, permovere vult.

Ad totum carmen cf. Tib. IV. 2., ubi kalendis Martiis Sulpiciæ dedicat versus suos (IV. 3—6.) in honorem eius scriptos.

V. 1—4. *Martis . . . kalendæ*, kalendæ Martiæ; Romulus enim mensem primum anni Romani a nomine patris Martium vocasse credebatur; cf. Ov. Fast. III. 73—76. (Romulus ad Martem): «Arbiter armorum, de cuius sanguine

natus Credor (et ut credar, pignora multa dabo), A te principium Romano dicimus anno, Primus de patrio nomine mensis erit». Lygdamus ante oculos habuit Tib. IV. 2, 1: «Sulpicia est tibi culta tuis, Mars magne, kalendis». — *Romani*, quia Mars genuit Romulum et Remum eratque totus populus Romanus in eius tutela. — *festæ . . . kalendæ*, festum Matronalium kalendis Martiis celebratum; poeta respexit Tib. IV. 2, 21: «Hanc vos, Pierides, festis cantate kalendis» i. e. celebrate Sulpiciam die Matronalium. — *Exoriens . . . annus*, initium anni apud veteres Romanos fuit mensis Martius, sed, cum inde ab anno 601/153. consules mense Ianuario magistratum inirent, hic mensis cœpit pro initio anni haberi. — *hic*, pronomen ad *kalendæ* (vs. 1.) referendum, quod tamen per attractionem numerum et genus vocis *annus* (vs. 2.) sequitur. — *Et vaga nunc certa discurrunt undique pompa . . . munera*, locum ante oculos habuisse videtur Martial. VIII. 33, 15: «Nec vaga tam tenui discurret aranea tela». — *vaga . . . munera*, in urbe passim, sed non sine certo fine vagantia; munera enim matronis et puellis die Matronalium missa alia ali tendunt. Talis est adiectivi usus etiam apud Catull. 64, 277: «Ad se quisque vago passim pede discedebant». — *certa . . . pompa*, certis personis destinata et certum finem petens. *Pompa* autem dicitur de servis munera portantibus et de donorum ipsorum multitudine, ut Plautus apud Macrob. Saturn. II. 12: «Quis est mortalis tanta fortuna adfectus unquam, Quam ego nunc sum, quouis hæc ventri portatur pompa» i. e. cibi multi et varii. — *Perque vias . . . perque domos*, i. e. munera vias emensa intrant domos matronarum.

V. 5—8. *Dicite, Pierides*, consilium rogat Musas, quæ ei infra vs. 7—14. respondent; cf. Ov. Fast. VI. 799—

801: «Dicite, Pierides, quis vos adiunxerit isti, Cui dedit invitas victa noverca manus? Sic ego; sic Clio» etc., ubi verba Clius sequuntur. — *Pierides*, Musæ, quarum patria erat terra Pieria in monte Olympo; cf. Hes. Theog. 52—54: Μοῦσαι Ὀλυμπιάδες, κοῦραι Διὸς αἰγιόχοιο, Τὰς ἐν Πιερίῃ Κρονίδῃ τέκε πατρὶ μιγείσα Μνημοσύνη. — *honore*, dono honorifico. — *Seu mea, seu fallor, cara Neæra tamen*, poeta debebat dicere: seu mea, seu fallor, mihi *pariter* cara; sed propter præcedens *fallor* minus accurate posuit: *tamen*. — *fallor*, i. e. fallor, cum eam puto meam esse. — *Carmine*, etc., vs. 7—14. sunt verba Musarum ad poetam. — *formosæ . . . avaræ*, hoc loco *formosæ* significant puellas, quæ pulchritudine maxime superbiunt et præconium formæ a poetis oblatum donis pretiosis præferunt; opponuntur iis *avaræ*, de quibus Tib. II. 4, 13—14: «Nec prosunt elegi nec carminis auctor Apollo: Illa cava *pretium* flagitat usque manu». — *ut digna est*, sc. Neæra digna est, quæ carminibus celebretur; cf. Tib. IV. 2, 21. et 24. de Sulpicia: «Hanc vos, Pierides, festis cantate kalendis . . . Dignior est vestro nulla puella choro»; Ov. Am. I. 10, 60—61: «Est quoque carminibus meritas celebrare puellas Dos mea». — *versibus . . . tuis*, i. e. quibus poeta Neæram celebravit; cf. infra IV. 57: «Carminibus celebrata tuis formosa Neæra». — *tuis*, ex coniectura Mureti; cf. infra adn. crit. ad h. l.

V. 9—14. *Lutea* etc., locus de ornamentis libri; poeta ante oculos habuit Catull. 1, 1—2: «Quoi dono lepidum novum libellum, Arida modo pumice expolitum» et Catull. 22, 6—8: «chartæ regiæ, novi libri, Novi umbilici, lora rubra, Membrana Directa plumbo et pumice omnia æquata». Lygdami locum respexit Ov. Trist. I. 1, 1—14., ubi exsul describit libellum suum in urbem mittendum; Lygdamum

et Ovidium simul imitatur Martial. III. 2, 7—11. — *Lutea sed niveum involvat membrana libellum*, i. e. volumen papyraceum tegatur involuero membranaceo. Hoc involu-  
 crum erat alias minio aut purpura pictum, unde Ov. Trist.  
 I. 1, 5. ad librum suum: «Nec te purpureo velent vac-  
 cinia fuco» et Martial. III. 2, 10: «Et te purpura delicata  
 velet». Lygdamus amorem in Neæram testaturus luteo  
 involuero uti vult, nam flavus erat color amoris et nup-  
 tiarum; cf. Catull. 61, 8—10. de Hymenæo: «Flammeum  
 cape, lætus huc, Huc veni niveo gerens Luteum pede  
 socuum» et 68, 133—134. de Amore: «Cupido Fulgebat  
 crocina candidus in tunica»; Ov. Met. X. 1. de Hymenæo:  
 «croceo velatus amictu». Quare sponsæ die nuptiarum  
 flammeo luteo caput velabant; cf. Plin. N. H. XXI. 46:  
 «lutei video honorem antiquissimum, in nuptialibus flam-  
 meis totum feminis concessum». Huc pertinent etiam Tib.  
 II. 2, 17—18., ubi Cornuto pro amore uxoris vota facienti  
 optat: «Utinam strepitantibus advolet alis *Flavaque* con-  
 iugio vincula portet Amor». — *Lutea sed niveum*, iidem  
 colores opponuntur Catull. 61, 9—10. (ad Hymenæum):  
 «Huc veni niveo gerens Luteum pede soccum», quem lo-  
 cum Lygdamus respexit. — *sed*, Musæ monent poetam:  
 «Sed sit liber etiam externo habitu pulcher». — *niveum . . .*  
*libellum*, papyrus albi coloris, nam, ut Plin. N. H. XIII.  
 78. dicit: «spectatur in chartis tenuitas, densitas, *candor*,  
*lëvor*». — *Pumex cui canas tondeat ante comas*, oræ  
 papyri, ne quid asperi remaneat, poliantur pumice. Contra-  
 rium dicit Ov. Trist. I. 1, 11—12. de libello suo: «Nec  
 fragili geminæ poliantur pumice frontes, Hirsutus passis  
 ut videre comis». — *cui*, ex coniectura Huschkii; cf.  
 infra adn. crit. ad h. l. — *canas . . . comas*, quia, ut vi-  
 dimus, papyrus alba est. — *ante*, antequam membrana

involvat papyrus. — *comas*, fibras papyri exstantes. — *Summaque prætexat tenuis fastigia charta*, superiori oræ libelli præfigatur schedula angusta, cui inscribatur auctoris nomen. Hæc schedula vocabatur index sive titulus; cf. Ov. Ex Pont. IV. 13, 7: «Ipse quoque ut chartæ titulum de fronte revellas, Quod sit opus videor dicere posse tuum». — *tenuis . . . charta*, angusta; cf. Hor. Carm. I. 33, 5: «insignem tenui fronte Lycorida». — *charta*, ex coniectura Beckeri; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *littera rubra*, titulus enim operis rubro colore scribebatur, unde Ov. Trist. I. 1, 7: «titulus minio . . . notetur» et Martial. III. 2, 11: «Et cocco rubeat superbus index». — *rubra*, ex mea coniectura; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *Atque inter geminas pingantur cornua frontes*, extremæ voluminis oræ impactus erat bacillus, cui liber circumvolveretur. Partes huius bacilli extremæ inter oras libri convoluti supra et infra exstantes vocabantur cornua, quæ ornabantur auro aut pingebantur diversis coloribus. Lygdamum respiciunt Ov. Trist. I. 1, 8: «Candida nec nigra cornua fronte geras» et Martial. III. 2, 8—9: «Et frontis gemino decens honore Pictis luxurieris umbilicis», ubi *umbilici* cornua significant. — *geminas . . . frontes*, ora superior et inferior libri, ut apud Ov. Trist. I. 1, 11: «Nec fragili geminæ poliantur pumice frontes». — *Sic etenim comptum mittere oportet opus*, nam varii membranæ, libri, tituli et cornuum colores sunt ornamenta libri. Contrarium dicit Ov. Trist. I. 1, 3—4. de libro suo: «Vade, sed incultus, qualem decet exsulis esse: Infelix habitum temporis huius habet».

V. 15—18. *Per vos* etc., iunge: oro vos, Musæ, per Castaliam umbram Pieriosque lacus; in formulis enim obtestandi præpositio *per* sæpissime removetur a casu suo;



cf. Tib. I. 5, 7—8: «Parce tamen, per te furtivi fœdera lecti . . . quæso» et IV. 5, 7—8: «per te dulcissima furta . . . rogo». — *auctores huius mihi carminis*, Musæ, quæ mihi suasistis, ut versus meos hoc carmine Neæræ dedicarem. — *auctores . . . carminis*, ut Tib. II. 4, 13: «carminis auctor Apollo». — *Castaliamque umbram Pieriosque lacus*, Lygdami locum ante oculos habuisse videtur ignotus auctor Culicis vss. 15—18: «qua Parnasia rupes Hinc atque hinc patula præpandit cornua fronte *Castaliæque* sonans liquido pede labitur unda. Quare, *Pierii laticis* decus, ite sorores». — *Castaliamque umbram*, nemus in monte Parnaso, ubi erat fons Castalius Apollini sacer. Poeta respicere videtur Prop. III. 3, 13: «Castalia speculans ex arbore Phœbus»; cf. etiam Senec. Oed. 280: «Frondifera sanctæ nemora Castaliæ». — *Pieriosque lacus*, fontes Pieridum (cf. adn. supra ad vs. 5.) i. e. Musarum, e. g. Aganippe et Hippocrene in monte Helicone; cf. Hor. Carm. III. 4, 40: «Pierio antro» i. e. antro Musarum. — *lacus*, fontes, ut Prop. III. 3, 31—32. de Hippocrene, fonte Musarum: «columbæ Tingunt Gorgoneo punica rostra lacu». — *Ile domum*, sc. in domum Neæræ; minus accurate dictum. — *cultum . . . libellum*, eleganter ornatum; contrarium dicit Ov. Trist. I. 1, 3. de libro suo: «Vade, sed *incultus*, qualem decet exsulis esse». — *nullus defluat inde color*, colores enim supra vss. 9—14. descripti sunt maxima ornamenta libri.

V. 19—22. *Illam mihi referet, nuntiabit. — si nostri mutua cura est*, ut Paneg. in Mess. 198—199: «nostri si parvula cura Sit tibi»; Lygdamum imitatur Martial. X. 20, 9: «Si tibi mens eadem, si nostri mutua cura est». — *si . . . est*, coniunctio *si* in interrogatione indirecta cum indicativo, ut Hor. Ep. I. 7, 39: «Inspice, si possum do-

nata reponere lætus». — *mutua cura*, amor mutuus, ut Ov. Met. VII. 800: «Mutua cura deos et amor socialis habebat». — *toto pectore deciderim*, poeta ante oculos habuisse videtur Catull. 66, 24—25: «Ut tibi tum toto pectore sollicitæ Sensibus ereptis mens excidit». Cf. Hom. Il. XXIII. 595: ἦ σοίγε, διοτρεφέες, ἤματα πάντα Ἴκθου μὸς πεσέειν; Cic. Ep. ad Fam. VII. 14: «Sin nostri oblitus es, dabo operam, ut istuc veniam, antequam plane ex animo tuo effluo»; Ov. Her. 2, 105: «Utque tibi excidimus, nullam puto Phyllida nosti». — *Sed primum meritam larga donate salute* Atque hæc submisso dicite verba sono, locum imitatur Stat. Silv. IV. 4, 10—11. ad epistulam suam Marcello missam: «Cui primum solito vulgi de more salutem, Mox inclusa modis hæc reddere verba memento». — *meritam*, quæ digna est tali salutatione. — *larga donate salute*, dicite ei salutem plurimam formula sollempni. — *submisso . . . sono*, vult enim modeste et verecunde exorare puellam, ut in gratiam secum redeat; cf. Ov. Met. VII. 90: «auxilium submissa voce rogavit» et Ex Pont. IV. 3, 42: «rogavit Submissa fugiens voce clientis opem».

V. 23—28. *vir quondam*, maritus olim. — *nunc frater*, qui te, quamquam eum repudiasti maritum, non minus amat, quam frater sororem. — *Teque suis iurat caram magis esse medullis*, iurat te sibi cariorem esse medullis suis (abl. comp.); cf. Mæcenatis epigramma in Vita Horatii Suetoniana: «Ni te visceribus meis, Horati, Plus iam diligo». — *Sive sibi coniunx sive futura soror*, locum ante oculos habuisse videtur Pseudo-Senec. Oct. 671., ubi Octavia a Nerone repudiata dicit: «Soror Augusti, non uxor ero». — *futura*, supple: es; rarior ellipsis. Cf. Lucan. VII. 781—781: «quos aut Pharsalia vidit, Aut ultrix visura dies», ubi supple: est. — *Sed potius coniunx*,

supple: sis. — *huius spem nominis illi Auferet exstincto pallida Ditis aqua*, usque ad mortem non desinet hoc sperare. — *pallida Ditis aqua*, amnis infernus, per quem vehuntur animæ mortuorum; *pallida*, sunt enim omnia inferna mortis pallore infecta; cf. infra V. 21: «pallentes undas» et Anytes epigramma Anth. Pal. VII. 486, 4: Χλωρόν ὄπερ ποταμοῦ χεῦμ' Ἀχέροντος ἔβα. Lygdamus ante oculos habuit Catull. 65, 5—6: «Namque mei nuper Lethæo gurgite fratris Pallidulum manans adluit unda pedem». — *Ditis aqua*, amnis infernus, ut infra III. 37—38: «in vastos amnes nigramque paludem Ditis».

## II.

*Argumentum.* Lygdamus Neæra sibi erepta, cum tantum dolorem ferre non possit, vitæ tot mala perpressæ se pertæsum esse fatetur vultque mortem sibi ipse consciscere (1—8.). Deinde ultima mandata dat et copiose describit, quomodo ab uxore eiusque matre iusta sibi dari velit (9—26.). In fine legitur titulus sepulcro inscribendus, qui mortis causam dolorem ob creptam Neæram fuisse significat (17—30.).

V. 1—4. *Qui primus caram iuveni carumque puellæ Eripuit iuvenem, ferreus ille fuit*, poeta ante oculos habuit Tib. I. 10, 1—2: «Quis fuit, horrendos primus qui protulit enses? Quam ferus et vere ferreus ille fuit». — *caram iuveni . . . Eripuit*, ut Prop. II. 8, 1: «Eripitur nobis iam pridem cara puella». — *caram*, sc. puellam. — *ferreus ille fuit*, eadem verba in fine pentametri Tib. I. 10, 2., initio hexametri Tib. I. 2, 65. — *Vivere et erepta coniuge qui potuit*, cf. Martial. X. 35, 19—21. de Sulpicia

poetria, Caleni uxore: «ea nec Tonantis uxor Nec Bacchi nec Apollinis puella Erepto sibi viveret Caleno».

V. 5—8. *firmus in hoc*, in hac re toleranda, ut dicitur: *firmus* in sententia, in causa suscepta etc. — *patientia*, sc. in dolore perferendo; cf. Hor. Carm. I. 24, 19—20: «Durum: sed levius fit patientia, Quidquid corrigere est nefas». — *ingenio*, exemplo scriptorum antiquiorum ponitur hoc loco pro: animo, pectore, corde (cf. infra *fortia corda* vs. 6.); poeta fortasse ante oculos habuit Acc. trag. 683: «Nullum est *ingenium* tantum neque *cor* tam ferum, quod non labascat lingua, mitescat malo». Cf. etiam Enn. Ann. 395: «ingenium forte» et Sall. Iug. 103, 2: «quinque elegit, quorum ingenia validissima erant». — *fortia corda*, intellege: vel (etiam) *fortia corda* frangit dolor, ut infra IV. 76: «Vincuntur molli pectora dura prece» i. e. vel dura pectora. His igitur locis in ipso adiectivo inest notio: vel, etiam. — *loqui pudor est*, eleganter pro: pudet; similiter Ov. Rem. 359: «Multa quidem ex illis pudor est mihi dicere», Met. XIV. 18—19: «Pudor est promissa . . . referre» et Fast. V. 532: «pudor est ulteriora loqui». — *vitaeque . . . perpressae*, genitivus, iunge cum *tædia*. — *tædia nata*, supple: esse; cf. Hor. Sat. I. 3, 111: «Iura inventa metu iniusti fateare necesse est». — *tædia*, poeta mortem sibi ipse consciscere vult, sed utitur euphemismo orationis.

V. 9—14. *Ergo cum tenuem fuero mutatus in umbram*, i. e. in rogo combustus fuero; credebant enim antiqui animam in igne a corpore solvi, ut Prop. IV. 7, 2: «Luridaque evictos effugit umbra rogos»; Ov. Fast. V. 463: «elapsa rogi flammis et inanis imago» et Trist. IV. 10, 86: «Et gracilis structos effugit umbra rogos». Quare apud Romanos in funere imperatorum aquila di-

mittebatur e rogo, quæ animam tamquam in cælum ferret; cf. *Gardthausen*: Augustus und seine Zeit, p. 1276. — *tenuem . . . umbram*, quia umbra est inanis imago corporis; poeta imitatur Verg. Ge. IV. 472: «Umbrae ibant tenues simulacraque luce carentum»; cf. etiam Verg. Aen. VI. 292: «tenues sine corpore vitæ»; Ov. Trist. IV. 10, 86: «gracilis umbra» et Fast. II. 565: «animæ tenues». — *Candidaque ossa . . . nigra favilla*, eadem antithesis infra vs. 17—18: «ossa . . . nigra candida veste legent». — *Ante meum veniat longos incompta capillos Et fleat ante meum mæsta Næra rogam*, poeta imitatur Tib. I. 3, 7—8: «Non (hic mihi) soror . . . quæ . . . fleat effusis ante sepulera comis». — *Ante meum veniat . . . rogam*, ante pro ad insolenter, ut auct. Rhetor. ad Herenn. I. 14: «Ergo in iudicium non venit: at in senatum aut ante imperatorem et in consilium talis causa potest venire» et Liv. VII. 41, 1: «Quinctius ante signa progressus». — *longos incompta capillos*, comis effusis, quod erat signum luctus; Lygdamus ante oculos habuit Tib. I. 3, 91: «longos turbata capillos», Lygdamum Ov. Am. I. 1, 20: «longas compta puella comas». — *Et fleat ante meum . . . rogam*, ut Tib. II. 4, 46: «ardentem flebitur ante rogam». — *matris comitata dolore*, a matre dolente; abstractum pro concreto, ut Prop. I. 20, 15—16: «Quæ miser ignotis error perpessus in oris Herculis» i. e. Hercules errans. — *Mæreat hæc genero, mæreat illa viro*, verbum *mæreere* insolenter cum ablativo personæ iungitur ad normam talium locutionum, ut Hor. Carm. III. 14, 5: «Unico gaudens mulier marito» et Prop. II. 9, 17: «Tunc igitur veris gaudebat Græcia natis».

V. 15—18. *Præfatæ ante meos manes animamque precatæ*, Næra et mater eius ante ossilegium invocant

Divos Manes mortui, ut supremos honores benigne accipiant. — *Præfatae*, initio adfate; proprie dicitur de invocatione deorum ante rem divinam. Cf. Verg. Aen. XI. 302: «Præfatus divos solio rex infit ab alto» et Ov. Fast. VI. 303—304: «precando Præfamur Vestam». — *animamque precatæ*, absolute dictum: ad animam meam preces dirigentes, ut dicitur: precari deos. — *pias*, pio ossilegii officio functuras. — *liquore*, flumine vivo, i. e. aqua ex fonte aut fluvio petita manus lavare debebant homines ad sacra accedentes; cf. Tib. II. 1, 13—14: «Casta placent superis: pura cum veste venite Et manibus puris sumite fontis æquam». — *ossa . . . legant*, ossa mortui cremati colligere erat pium lugentium officium. — *Incinctæ*, discinctæ, non cinctæ, tunicis recinctis. Nihil enim in sacris nexi aut vincti esse debebat; cf. Serv. ad Verg. Aen. II. 134: «piaculum est in sacrificiis aliquid esse religatum». Quare homines sacris operantes tunicas solvebant, feminæ etiam crines, quod etiam in cultu deorum inferorum et Manium usitatum erat; cf. Tib. I. 5, 15—16: «Ipse ego velatus filo tunicisque solutis Vota novem Triviæ nocte silente dedi», Ov. Met. VII. 182—183. de Medea Hecaten adorante: «Egreditur tectis vestes induta recinctas, Nuda pedem, nudos humeris infusa capillos»; Suet. Aug. 101. de funere Augusti: «Reliquias (i. e. ossa Augusti) legerunt primores equestris ordinis tunicati et discincti pedibusque nudis». *Incinctus* igitur hoc loco non significat succinctum, sed discinctum, cuius significationis huc usque unum exemplum erat notum apud Isid. Orig. X. 151. de muliere gravida: «Incincta i. e. sine cinctu, quia præcingi fortiter uterus non permittit», unde Gallice mulier gravida vocatur *enceinte*. Ego addo Ov. Fast. V. 675: «Huc venit *incinctus tunicam* mercator», ubi agitur

de mercatore festo Mercurii sacris operante et ob id ipsum discincto, quod fugit interpretes. — *nigra . . . veste*, ablativus non cum *incinctæ*, sed cum *legant* est iungendus: *legant ossa mea veste nigra* i. e. in vestem; solebant enim lugentes ossa in sinum vestis suæ legere et Lygdamus procul dubio imitatur Tib. I. 3, 5—6: «non hic mihi mater, Quæ legat in mæstos ossa perusta sinus».

V. 19—22. *Et primum spargant . . . Lyæo . . . lacte*, ossa collecta consperguntur vino et lacte, quorum usus erat in inferiis et in sacrificiis, quæ diis inferis offerebantur; cf. infra V. 33—34: «Interea nigras pecudes pro-mittite Diti Et nivei lactis pocula mixta mero». — *annoso . . . Lyæo*, ut infra VI. 58: «annosum merum». — *Lyæo*, cognomen Bacchi curas solventis; hoc loco per metonymiam vinum significat. Cf. Hor. Epod. 9, 37—38: «Curam metumque Cæsaris rerum iuvat Dulci Lyæo solvere». — *niveo . . . lacte*, ut infra V. 34: «nivei lactis pocula» et Verg. Ecl. 2, 20: «nivei quam lactis abundans». — *fundere lacte*, perfundere, ut Tib. I. 7, 50: «multo tempora funde mero». — *carbaiseis . . . velis*, velamentis carbaiseis, i. e. ex tenuissimo lini genere factis; cf. Plin. N. H. XIX. 10: «Hispania citerior habet splendorem lini præcipuum torrentis in quo politur natura, qui adluit Tarraconem. Et tenuitas mira ibi primum carbasis reper-tis» et Cic. Verr. 2, 5, 12: «tabernacula carbaiseis intenta velis». — *umorem tollere*, ossa igitur vino et lacte conspersa detergebantur linteis. — *marmorea . . . domo*, urna marmorea, quæ est quasi domus mortui: cf. Soph. Elect. 1165. (Electra ad cineres, quos Orestis esse credidit): Τοιγὰρ σὸ δέξει μ' ἐς τὸ σὸν τόδε στέγος, i. e. in urnam.

V. 23—26. *Illuc*, ex coniectura Baehrensii; cf. adn. crit. ad h. i. — *quas mittit . . . merces*, odores, quibus cine-

res in urna positi misceri solebant; Lygdamus ante oculos habuit Tib. I. 3, 7: «Non soror, Assyrios cineri quæ reddat odores». Cf. Ov. Trist. III. 3, 65. et 69—70: «Ossa tamen facito parva referantur in urna . . . Atque ea cum foliis et amomi pulvere misce Inque suburbano condita pone solo». — *mittit*, usitata vox de mercibus peregrinis Romam advectis; cf. Verg. Ge. I. 57: «India mittit ebur, molles sua tura Sabæi». — *dives Panchaia*, fabulosa insula in Oceano Indico, ab Euhemero in Historia Sacra descripta, quæ arboribus odoriferis abundare dicebatur. Euhemeri librum in Latinum transtulit Ennius, unde frequens apud Romanos Panchaiæ mentio. Lygdamus ante oculos habuit Lucr. II. 417: «Araque Panchæos exhalat propter odores»; Verg. Ge. II. 139: «Totaque turiferis Panchaia pinguis harenis» et IV. 379: «Panchæis adolescentibus ignibus aræ». Cf. Ov. Met. X. 307—309: «sit dives amomo Cinnamaque costumque suum sudataque ligno Tura ferat floresque alios Panchaia tellus». — *Panchaia*, quattuor syllabæ, ut Verg. et Ov. ll. ll. — *Eoique Arabes*, orientales; poeta respexit Verg. Ge. II. 115: «Eoasque domos Arabum». Arabia Felix fert tus et myrrham. — *pinguis et Assyria*, Syria, nam odores Orientis ex Syria Romam advehebantur; Assyria et Syria autem sæpe confunduntur apud scriptores Romanos. Cf. adn. infra ad IV. 28: «Syrio rore» et ad VI. 63: «Syrio nardo». Lygdamus ante oculos habuit Tib. I. 3, 7: «Assyrios cineri quæ reddat odores» et Prop. II. 13, 29—30. de unguentis mortuo dandis: «Osculaque in gelidis pones suprema labellis, Cum dabitur Syrio munere plenus onyx». — *pinguis, fertilis*, ut Prop. III. 5, 5: «Campania pinguis». — *nostri memores lacrimæ*, epitheton a persona ad rem translatum, ut Hor. Carm. III. 11, 51—52: «nostri me-



morem sepulcro Scalpe querelam». — *componi*, sepeliri; componi enim dicebantur proprie, quorum ossa collecta et in urna composita condebantur in sepulcro; cf. Ov. Fast. III. 545—547: «Dido . . . Arserat exstructis in sua fata rogis Compositusque cinis» et V. 425—426: «extincto cineri sua dona ferebant Compositique nepos busta piabat avi».

V. 27—30. *Sed tristem mortis demonstrat littera causam*, causa mortis vulgo inscribatur sepulcris; Lygdamus ante oculos habuit Tib. I. 3, 54—56: «Fac lapis inscriptis stet super ossa notis: Hic iacet immiti consumptus morte Tibullus, Messallam terra dum sequiturque mari». Lygdamum respexit incertus auctor Culicis (vss. 411—412.): «tam fronte locatur Elogium, tacita format quod littera voce». — *littera*, inscriptio, ut supra I. 12. et Culicis l. l. — *in celebri fronte*, in fronte sepulcri a multis frequentati. Sepulcra enim antiquorum sita erant plerumque prope viam publicam. Contrarium optat Prop. III. 16, 25: «Di faciant, mea ne terra locet ossa frequenti, Qua facit assiduo tramite vulgus iter». — *notet*, signet, inscribat; cf. Ov. Am. I. 4, 20: «verba notata mero». Etiam *notæ* sæpe significant litteras, ut Tib. I, 3, 54: «lapis inscriptis . . . notis». — *dolor huic et cura Neæræ*, ad genitivi obiectivi usum cf. Hor. Epod. 9, 37: «Curam metumque Cæsaris rerum». — *causa perire*, causa pereundi; insolentior infinitivi usus ad exemplum Græcorum. Cf. Verg. Aen. X. 90: «Quæ causa fuit consurgere in arma Europamque Asiamque».

## III.

*Argumentum.* Poeta queritur nihil sibi profuisse vota diis facta turaque oblata non divitiarum causa, sed ut una cum Neæra vitam sibi peragere liceret (1—10.). Non enim se moveri divitiis maximeque cupere diem illum videre, qui Neæram sibi reddat (11—26.). Nam sine Neæra nullis se opibus delectari, at cum illa beatissimum vel in summa paupertate fore (27—32.). In fine timidis votis opem Iunonis et Veneris implorat seque, si fata reditum uxoris negent, in Orcum descendere velle dicit (33—38.).

V. 1—4. *cælum votis implesse*, multitudinem votorum significat; cf. Verg. Aen. IX. 24: «oneravitque æthera votis»; Liv. VIII. 39, 4: «urbem lamentis implere»; Val. Flac. II. 167: «tum voce deos, tum questibus implent». — *Blandaque cum nulla tura dedisse prece*, poeta ante oculos habuit Tib. I. 8, 70: «Nec prodest sanctis tura dedisse focus». — *Blandaque . . . tura*, diis quasi blandientia et ob id cara; poeta imitatur Hor. Carm. III. 23, 18—19: «Non sumptuosa blandior hostia Mollivit aversos penates»; cf. Prop. IV. 6, 5: «Costum molle date et blandi mihi turis honores». — *Non ut marmorei prodirem e limine tecti*, ut possessor domus magnificæ; cf. Hor. Epod. 1, 29—30: «Neque ut superni villa candens Tusculi Circeæ tangat moenia». Contra de pauperis domo Hor. Sat. II. 7, 12: «unde Mundior exiret vix libertinus honeste». — *clara . . . domo*, magnificentiam domus significat, ut Cic. De off. I. 39: «Cn. Octavio honori fuisse accepimus, quod præclaram ædificasset in Palatio et plenam dignitatis domum». — *conspicuusque*, qui hominum oculos in se vertit divitiis; poeta respexit Tib. I. 2, 69—70: «Totus

et argento contextus, totus et auro, Insideat celeri conspiciendus equo», II. 3, 52: «Incedat donis conspicienda meis» et IV. 6, 3—4: «tibi se lætissima compsit, Staret ut ante tuos conspicienda focos».

V. 5—10. *Aut ut multa mei renoverant iugera tauri*, post domorum urbanarum magnificentiam agrorum latifundia commemorat, ut Tib. II. 3, 41. sqq. Cf. Hor. Epod. 1, 25—26: «Non ut iuvenis inligata pluribus Aratra nitantur mea» et Prop. IV. 1, 129: «Nam tua cum multi versarent rura iuveni». — *multa . . . iugera*, ut Tib. I. 1, 2: «Et teneat culti iugera multa soli». — *renoverant*, inverterent quotannis denuo ad novam sationem; verbum renovandi tali sensu apud scriptores Lygdamo antiquiores non occurrit. Lygdamum imitatur Ov. Am. I. 3, 9: «Nec meus innumeris renovatur campus aratris», Met. I. 110: «Nec renovatus ager gravidis canebat aristis», Met. XV. 125: «durum renovaverat arvum» et Fast. I. 159: «Tum patitur cultus ager et renovatur aratro». — *terra benigna*, fertilis, ex Tib. I. 3, 62: «Floret odoratis terra benigna rosis»; cf. Ov. Am. I. 10, 56: «Præbeat Alcinoi poma benignus ager». — *Sed tecum ut longæ sociarem gaudia vitæ*, ut gaudia mea sociarem cum gaudiis tuis; cf. Tib. I. 6, 63—64: «proprius ego tecum, Sit modo fas, annos contribuisse velim» et Senec. Epist. 3: «Cum amico omnes curas, omnes cogitationes tuas misce». — *Inque tuo caderet nostra senecta sinu*, cf. Prop. IV. 11, 64: «Condita sunt vestro lumina nostra sinu» et Ov. Trist. IV. 8, 11—12: «Inque sinu dominæ carisque sodalibus inque Securis patria consenuisse mea». — *caderet nostra senecta*, occiderem ego senex; abstractum pro concreto, ut supra II. 13: «caræ matris comitata dolore»; Tib. I. 2, 11: «mala si qua tibi dixit dementia nostra» i. e. ego

demens; Hor. Carm. II. 6, 6: «Tibur . . . Sit meæ sedes utinam senectæ». — *permenso . . . tempore lucis*, peracto tempore vitæ; cf. Senec. Oed. 760—761: «proles Uno ætatem permensa die» et Martial. IX. 29, 1: «Sæcula Nestoreæ permensa, Philæni, senectæ». Ad sensum passivum participii cf. Apul. Met. p. 209: «aliquanto viæ permenso spatio». — *defunctus tempore*, de mortuo, ut Verg. Ge. IV. 475: «defunctaque corpora vita» et Hor. Ep. II. 1, 21—22: «terris semota suisque Temporibus defuncta». — *lucis*, vitæ; cf. Verg. Aen. III. 311. de mortuis: «lux alma recessit», Lucret. III. 1054: «decurso lumine vitæ». — *Nudus Lethæa cogerer ire rate*, poeta imitatur Prop. III. 5, 13—14: «Haud ulla portabis opes Acherontis ad undas: Nudus ad infernas, stulte, vehere rates»; cf. Sil. Ital. V. 267: «Nudum Tartarea portabit navita cymba». — *Lethæa . . . rate*, inferna rate Charontis, ut infra V. 24: «Lethæamque ratem». Lethe enim sæpe ponitur pro quovis fluvio Orci et pro toto Orco; cf. Tib. I. 3, 79—80: «Danai proles . . . In cava Lethæas dolia portat aquas» et Anth. Pal. IX. 279: Ἀηθαίη ἄκατος; Simonid. Anth. Pal. VII. 25: λείπων Ἡέλιον Ἀθήνης ἐνθάδ' ἔκυρσε δόμων; Stat. Theb. VI. 476. de Cerbero: «ianitor atræ Impavidus Lethes».

V. 11—16. *Nam grave quid prodest pondus mihi divitis auri Arvaque si findant pinguis mille boves*, poeta ante oculos habuit Prop. III. 5, 3. et 5: «Nec tamen in viso pectus mihi carpitur auro . . . Nec mihi mille iugis Campania pinguis aratur»; cf. etiam Tib. I. 1, 1—2: «Divitias alius fulvo sibi congerat auro Et teneat culti iugera multa soli». — *pondus . . . divitis auri*, poeta imitatur Tib. I. 9, 31: «nullo . . . divitis auri Pondere» et I. 10, 7: «Divitis hoc vitium est auri». — *Quidve domus etc.*, vss. 13—16. poeta imitatur Prop. III. 2,

9—12: «Quod non Tænareis domus est mihi fulta colum-  
nis, Non camera auratas inter eburna trabes, Nec mea  
Phæacas æquant pomaria silvas». — *Phrygiis . . . colum-  
nis*, e marmore Phrygio, quod etiam Horatius comme-  
morat Carm. III. 1, 46: «Phrygius lapis». Cf. Porphy-  
r. ad Hor. l. 1.: «Phrygius lapis marmor est Synnadicum.  
Synnada enim esse dicunt urbem Phrygiæ, iuxta quam  
hoc marmor cæditur». Fuit candidum, sed maculis pur-  
pureis distinctum; cf. Stat. Silv. I. 5, 37—38: «Purpura  
sola, cavo Phrygiæ quam Synnados antro Ipse cruentavit  
maculis lucentibus Attis»; Strab. p. 577: Σύνναδα δ' ἐστὶν  
οὐ μεγάλη πόλις . . . ἐπέκεινα δ' ἐστὶ Δοκιμία κόμη καὶ τὸ  
λατόμιον Συνναδικοῦ λίθου . . . κίονες ἐξαιροῦνται μονόλιθοι  
μεγάλοι, πλησιάζοντες τῷ ἀλαβαστρίτῃ λίθῳ κατὰ τὴν ποιικι-  
λίαν. — *Tænare*, marmor nigrum in Tænaro, monte La-  
conia, cæsum; cf. Plin. N. H. XXXVI. 135: «Sunt et  
nigri (lapides), quorum auctoritas venit in marmora, sicut  
Tænarius». — *Caryste*, marmor apud Carystum, oppidum  
Eubææ insulæ, cæsum; erat viride et venis in modum  
fluctuum distinctum; cf. Stat. Silv. II. 2, 93: «Hic No-  
madum lucent flaventia saxa Thasosque Et Chios et gau-  
dens fluctus æquare Carystos». — *nemora in domibus*,  
horti in peristylis; cf. Hor. Carm. III. 10, 5--6: «nemus  
Inter pulchra satum tecta» et Ep. I. 10, 22: «Nempe in-  
ter varias nutritur silva columnas». — *sacros imitantia  
lucos*, magnitudine arborum; nam in lucis sacris erant  
plerumque arbores veteres et magnæ. Poeta ante oculos  
habuit Prop. I. 14, 5—6. de horto Tulli: «Et nemus omne  
satas ut tendat vertice silvas, Urgetur quantis Caucasus  
arboribus». — *Auratæque trabes*, intellege tecta laqueata  
conclayium trabibus auratis ornata; poeta imitatur Prop.  
III. 2, 10: «camera auratas inter eburna trabes»; cf. Hor.

Carm. II. 18, 1—2: «Non ebur neque aureum Mea renidet in domo lacunar»; Stat. Silv. I. 3, 35—37: «Aurasne trabes an Mauros undique postes An picturata lucentia marmora vena Mirer?» — *marmoreumque solum*, pavementum ex marmore factum. Totum Lygdami locum (vss. 13—16.) imitatur Anthol. Lat. Burmann. III. ep. 70. T. I. p. 511: «Quod tua mille domus solidas habet alta columnas, Quod tua marmoreo ianua poste nitet, Aurea quod summo splendent laquearia tecto, Imum crusta tegit quod pretiosa solum».

V. 17—22. *Erythræo legitur quæ litore concha*, margarita, quæ legitur in mari Rubro sive Erythræo, in parte Oceani Indici inter Arabiam et Indiam sita; cf. Tib. II. 4, 30: «e rubro lucida concha mari» et IV. 2, 19—20: «Et quæcumque niger rubro de litore gemmas Proximus eoīs colligit Indus aquis»; Prop. I. 14, 12: «Et legitur rubris gemma sub æquoribus» et III. 13, 6: «Et venit e rubro concha Erythræa salo». — *Tinctaque Sidonio murice lana*, purpura Phœnicia; cf. Tib. II. 4, 28: «Et niveam Tyrico murice tingit ovem». — *Sidonio*, ex urbe Phœnices; secunda syllaba correpta, ut Verg. Aen. IV. 137: «Sidoniam picto chlamydem circumdata limbo». — *Et quæ præterea populus miratur*, instrumenta luxuriæ, quæ vulgus miratur, sapiens contemnit; cf. Ov. Am. I. 15, 35: «Vilia miretur vulgus». — *in illis Invidia est*, invidiam hominum excitat. — *falso*, errore deceptus. — *mentes hominum curæque levantur*, i. e. mentes curis levantur; zeugma, ut Ov. Met. X. 360: «curasque et corpora somnus Solverat». Ad sententiam cf. Hor. Carm. II. 16, 9—12: «Non enim gazæ neque consularis Submovet lictor miseros tumultus Mentis et curas laqueata circum Tecta volantes» et Ep. I. 2, 47—49: «Non domus et fun-

dus, non æris acervus et auri Aegroto domini deduxit corpore febres, Non animo curas». — *Nam fortuna sua tempora lege regit*, fortuna ne divitibus quidem parcit, immo sæpe eos maxime humiliat. — *tempora*, condiciones hominum, res humanas.

V. 23—26. *At sine te regum munera nulla volo*, dona regalia; poeta ante oculos habuit Prop. I. 14, 23—24: «Quæ (sc. Venus) mihi dum placata aderit, non ulla verebor Regna vel Alcinoi munera despiciere» i. e. dona ab Alcinoo, rege Phæacum, Ulixi data. — *niveam . . . lucem*, diem candidum i. e. felicem; insolenter, ut infra VI. 8. de equis splendidis Solis: «Fulserit hic *niveis* Delius alitibus», ubi vide adn. Cf. Catull. 8, 3: «Fulsere quondam candidi tibi soles». — *felicem terque quaterque*, solita locutio; cf. Verg. Aen. I. 94: «o terque quaterque beati».

V. 27—32. *pro dulci reditu*, intellege reditum Neæræ in domum mariti Lygdami. — *non meus*, mihi non propitius, ut Hor. Epod. 9, 30: «Ventis iturus non suis». Contra *meus* est propitius, ut Ov. Her. 12, 84: «Sed mihi tam faciles unde meosque deos?» — *Nec me regna iuvant*, poeta ante oculos habuit Prop. I. 14, 23—24: «Quæ mihi dum placata aderit, non ulla verebor Regna . . . despiciere» et I. 8, 32. (de Cynthia): «sine me dulcia regna negat». — *nec Lydius aurifer amnis*, Pactolus, amnis Lydiæ, in cuius harena aurum erat; cf. Strab. XIII. p. 625: ῥεῖ δὲ ὁ Πακτωλὸς ἀπὸ τοῦ Τμῶλου, καταφέρων τὸ παλαιὸν ψήγμα χρυσοῦ πολὺ, ἀφ' οὗ τὸν Κροίσου λεγόμενον πλοῦτον καὶ τῶν προγόνων αὐτοῦ διονομασθῆναί φασι· νῦν δὲ ἐκλέλοιπε τὸ ψήγμα. Poeta respexit Prop. I. 14, 9—11: «Nam sive optatam mecum trahit illa quietem, Seu facili totum ducit amore diem, Tum mihi Pactoli veniunt sub tecta liquores» et

III. 18, 28: «Pactoli quas parit umor opes». — *Nec quas terrarum sustinet orbis opes*, ad sententiam cf. Corn. Nep. Epam. 4, 2: «namque orbis terrarum divitias accipere nolo pro patriæ caritate». — *sustinet*, quasi tergo portans, ut Plaut. Pœn. prol. 90: «homini . . . quantum hominum terra sustinet sacerrumo». Cf. etiam Tib. II. 4, 56: «Quidquid et herbarum Thessala terra gerit». — *paupere cultu*, modesta vitæ ratione, parvo contentus. Eadem verba in fine hexametri Tib. I. 10, 19.

V. 33—38. *timidis . . . votis*, timens vota facit, quia vix sperare audet felicem eventum. — *Saturnia*, Iuno, Saturni filia, matrimonii custos, cuius ope gratiam uxoris Neæræ sibi reconciliare vult. — *faveas concha, Cypria vecta tua*, invocat etiam Venerem, amoris deam, ut Cypro relicta huc adsit sibi que præsentem opem ferat; cf. Hor. Carm. I. 19, 9—10: «In me tota ruens Venus Cyprum deseruit» et Carm. I. 30, 1—4: «O Venus, regina Cnidi Paphique, Sperne dilectam Cypron et vocantis Ture te multo Glyceræ decoram Transfer in ædem». — *concha . . . vecta tua*, Venus in picturis antiquis sæpe conspicitur in concha navigans; cf. Paul. Fest. s. v. *Cytherea* (p. 36. ed. Thewrewk): «Cytherea Venus ab urbe Cythera, in quam primum devecta esse dicitur concha, cum in mari esset concepta». Aliter Hor. Carm. IV. 1, 9—11. de Venere: «Tempestivius in domum Pauli purpureis ales oloribus Comissabere Maximi». — *Cypria*, Venus, quæ in Cypro præcipue colebatur. — *reditum*, sc. Neæræ in domum mariti Lygdami. — *tristesque sorores*, Parcæ. — *Stamina quæ ducunt*, inter nendum; cf. Tib. I. 3, 86: «Deducat plena stamina longa colu». — *futura neunt*, nendo constituunt, ut Martial. I. 98: «Cum mihi supremos Lachesis perneverit annos». Cf. Verg. Ecl. 4, 47: «Concordes stabili



fatorum *nemine* Parcæ», de quo loco vide infra Addend. I.—*neunt*, forma vulgaris pro: *nent*, ad analogiam verbi *eunt*; occurrit in Itala (in versione Latina Evangeliorum): Matth. 6, 28. et Luc. 12, 27. Plura exempla conguessit Læwe in Prodomo Glossar. Lat. p. 409. — *Me vocet*, dicitur de morte et fato, ut Ov. Her. 6, 28: «Vivit an — exclamo — me quoque fata vocant?» — *in vastos amnes nigramque paludem Ditis*, fluvii inferni mortuis enavigandi, ut supra I. 28: «pallida Ditis aqua»; Lygdamum imitatur incertus auctor Culicis vss. 372—374: «ego Ditis opacos Cogor adire lacus viduos, a, lumine Phœbi Et vastum Phlegethonta pati». — *vastos amnes*, vasta profunditate; cf. Lucret. I. 115: «An tenebras Orci visat vastasque lacunas?» et Verg. Aen. VI. 295. de Acheronte: «Turbidus hic cæno vastaque voragine gurges Aestuat». — *in ignava . . . Orcus aqua*, Orcus ad ignavam aquam situs; Orcus autem hoc loco non regem inferorum, sed locum significat. Lygdamus imitatur Propertium, qui *in* cum ablativo iunctum ponit interdum pro *ad*, ut e. gr. I. 3, 5—6: «assiduis Edonis fessa choreis Qualis in herboso concidit Apidano» i. e. ad Apidanum, in ripa fluvii; III. 18, 8: «Quis deus in vestra constitit hostis aqua?» i. e. ad aquam, in ripa aquæ; III. 18, 10: «Errat et in vestro spiritus ille lacu» i. e. ad lacum. Cf. etiam adn. infra ad VI. 40: «ignoto mari». — *ignava . . . aqua*, quia fluvii inferorum tarde fluunt, unde Hor. Carm. II. 14, 17—18: «ater flumine languido Cocytos errans»; Lygdamum imitatur Senec. Herc. Fur. 690: «Palus inertis fœda Cocyti iacet». — *luridus Orcus*, omnia apud inferos pallent; cf. supra adn. ad I. 28: «pallida Ditis aqua». Lygdamus imitatur Hor. Carm. III. 4, 73—75: «Iniecta monstris Terra dolet suis Mæretque partus ful-

mine luridum Missos ad Orcum»; cf. Verg. Ge. I. 277: «pallidus Orcus».

## IV.

*Argumentum.* Poeta detestatur somnium hesternæ nocte visum et, quamquam somniis fidem habendam esse negat, precatur Iunonem Lucinam matrimonii custodem, ut visa nocturna divortium cum uxore Neæra faciendum portendentia averruncet (1—16.). Narrat deinde somnium ipsum. Apollo enim apparuit ei, cuius formam et habitum describit (17—42.). Sequuntur verba dei ad eum: abalienatum ab eo esse animum Neærae, sed flecti posse precibus blandis (43—80.). In fine crudelitatem Neærae se credere negat: non enim immanibus monstris natam esse puellam, sed esse filiam parentum mitissimorum (81—94.). Quare iterum deos orat, ut somnia in melius vertant (95—96.).

V. 1—4. *Di meliora ferant*, formula ad mala averruncanda, ut Ter. Phorm. 1005: «di melius duint»; Ov. Met. VII. 37: «Di meliora velint»; Cic. De sen. 47: «di meliora»; Ov. A. A. II. 388: «Di melius». — *quies*, somnus. — *vani*, fallaces; referendum ad *somnia* vs. 1. Poeta masculino adiectivi genere utitur, quia cogitat de somniis personificatis, qui filii Somni esse credebantur. Cf. Ov. Met. XI. 633. sqq.: «At pater (sc. Somnus) e populo natorum mille suorum Excitat artificem simulatoremque figuræ *Morphea*: non illo iussos sollertius alter Exprimit incessus vultumque sonumque loquendi; Adicit et vestes et consuetissima cuique Verba. Sed hic solos homines imitatur; at alter Fit fera, fit volucris, fit longo corpore serpens. Hunc *Icelon* superi, mortale *Phobetora* vulgus

Nominat. Est etiam diversæ tertius artis: *Phantasos.* — *Desinite in nobis quærere velle fidem*, nolite postulare, ut ego vobis fidem habeam; cf. Ov. A. A. I. 611—612: «Est tibi agendus amans imitandaque vulnera verbis: Hæc tibi quærat qualibet arte fides». — *nobis*, ex coniectura Guyeti; cf. infra adn. crit. ad h. l.

V. 5—10. *Divi vera monent*, oraculis; cf. infra vs. 77: «Quod si vera canunt sacris oracula templis». — *venturæ nuntia sortis . . . exta*, poeta ante oculos habuit Tib. II. 1, 25—26: «viden ut felicibus extis Significet placidos nuntia fibra deos». — *Tuscis . . . viris*, haruspibus, quorum patria erat Etruria. — *probata*, examinata, ut Tib. I. 6, 25: «velut gemmas eius signumque probarem». — *Somnia fallaci ludunt temeraria nocte Et pavidas mentes falsa timere iubent*, cf. Lucret. V. 62: «simulacra solere in somnis fallere mentem». — *temeraria*, pro adverbio: temere, sine certo consilio. — *natum in curas*, angoribus obnoxium, natura sollicitum, quare etiam vana somnia metuit. Cf. Hom. II. XIII. 569: δῖς ἄροῖσι βροτοῖσι; et XXII. 31: θελοῖσι βροτοῖσι; Verg. Ge. I. 237: «mortalibus ægris» et III. 66: «miseris mortalibus». — *omnia noctis*, noctu in somno missa; cf. Prop. IV. 4, 23: «Sæpe illa immeritæ causata est omina lunæ» i. e. noctis. — *Farre pio placant et saliente sale*, mola salsa in ignem foci coniecta. Poeta ante oculos habuit Tib. I. 5, 13—14: «Ipse procuravi, ne possent sæva nocere Somnia, ter sancta deveneranda mola»; præterea imitatur Hor. Carm. III. 23, 18—20: «Non sumptuosa blandior hostia Mollivit aversos Penates Farre pio et saliente mica». Cf. Verg. Aen. V. 744—745., ubi Aeneas, postquam somnium vidit: «Pergameumque Larem et canæ penetralia Vestæ Farre pio et plena supplex veneratur acerra». — *Farre pio*,

honori deorum destinato. — *placant*, subiectum est *hominum genus* vs. 9. Constructio ad intellectum. — *saliente sale*, quia micæ salis in ignem coniectæ salire videntur.

V. 11—16. *utcumque est*, quocumque modo res se habet. — *illi*, sc. homines. — *vera moneri*, sc. somniis. — *mendaci somno*, somnio, ut Ov. Rem. 555—556: «dubito, verusne Cupido An somnus fuerit, sed, puto, somnus erat» i. e. somnium. Similiter *sopor* pro somnio Verg. Aen. III. 175—176: «Nec sopor illud erat, sed coram agnoscere vultus Velatasque comas præsentiaque ora videbar». — *solent*, ex coniectura Postgatii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *Efficiat vanos noctis Lucina timores*, Lygdamum imitatur Senec. Thyest. 812: «Demet nocti luna timores». — *vanos*, irritos. — *noctis . . . timores*, de somniis terrificis, ut Prop. I. 3, 28: «Ne qua tibi insolitos portarent visa timores»; cf. Soph. Elect. 410: δειμα νόκτερον. — *Lucina*, Iuno Lucina, matrimonii custos, cui matronæ die Matronalium sacrificabant (cf. supra introductionem ad I.), quam etiam supra III. 33. invocavit poeta: «Adsis et timidis faveas, Saturnia, votis», ut Neæram sibi redderet. Eam igitur hoc loco rogat, ut averruncet somnia divortium (cf. infra vss. 57—58.) cum uxore faciendum portententia. Cf. Senec. Med. 1—2: «genialis tori Lucina custos». — *immeritum*, innocentem. — *pertimuisse*, absolute positum, ut Tac. Ann. I. 29: «ubi pertimuerint, impune contemni». — *nec turpi mens est obnoxia facto*, nulli culpæ serviens, nulli vitio subiectus; cf. Sallust. Catil. 52, 21: «animus in consolundo liber neque delicto neque lubrico obnoxius». — *Nec læsit magnos impia lingua deos*, ut infra V. 13—14: «Nec nos insanæ meditantis iurgia mentis Impia in adversos solvimus ora deos»; poeta respexit Tib. I. 2, 79—80: «Num Veneris magnæ violavi numina verbo Et mea

nunc poenas impia lingua luit» et Tib. I. 3, 51—52: «non me periuria terrent, Non dicta in sanctos impia verba deos».

V. 17—22. *Iam Nox* etc., currum Nocti tribuit poeta, ut Tib. II. 1, 87: «Iam Nox iungit equos». — *ætherium . . . mundum*, cælum, ubi æther est; Lygdamum imitantur ignotus auctor Culicis 101—102: «Tendit inevectus radios Hyperionis ardor Lucidaque ætherio ponit discrimina mundo» et Senec. Phædr. 339—346: «quaque ætherio Candida mundo sidera currunt». — *quadrigis*, bigam Nocti tribuunt alii poetæ, ut Verg. Aen. IV. 721: «Et Nox atra polum bigis subvecta tenebat». — *cæruleo laverat amne rotas*, poeta ante oculos habuit Verg. Ge. III. 359. de Sole: «Præcipitem Oceani rubro lavit æquore currum» et Tib. II. 5, 60: «Solis anhelantes abluit amnis equos». — *amnis*, Oceanus, quia orbem terrarum circumfluit; cf. Hom. Od. XI. 639: Ὠκεανὸν ποταμὸν; Verg. Ge. IV. 233: «Oceani amnis». — *menti deus utilis ægræ*, Somnus, quia curas adimit; cf. Verg. Aen. II. 268—269: «Tempus erat, quo prima quies mortalibus ægris Incipit et dono divum gratissima serpit» et Georg. III. 530: «nec somnos abrumpit cura salubres»; Ov. Pont. I. 2, 43—44: «requies medicinaque publica curæ Somnus». — *Somnus sollicitas deficit ante domos*, Somnus quasi defetiscitur neque domos hominum sollicitorum intrare potest. — *deficit*, absolute positum: deficiunt eum vires, defetiscitur, ut Tib. IV. 3, 6: «deficientque canes». — *cum summa Phæbus prospexit ab Oeta*, cum sol oriens iam summos montes tetigit, ut Senec. Troad. 177—178: «summa iam Titan iuga Stringebat ortu». Oetam, montem Thessaliæ, sæpe commemorant poetæ Romani exemplo Græcorum, ubi agitur de ortu Hesperii aut solis. Lygdamum imitatur

Senec. Herc. Fur. 132—133: «Iam cæruleis evectus aquis Titan summa prospicit Oeta» et Herc. Oet. 865—866: «renatum prima quæ poscit diem Oeta». Cf. Catull. 62, 7: «Nimirum Oetæos ostendit Noctifer ignes»; Verg. Ecl. 8, 30: «deserit Hesperus Oetam»; Ciris 349—350: «Postera lux ubi læta diem mortalibus alnum Et gelida venientem ignem quatiebat ab Oeta»; Culicis 203: «Et piger aurata procedit Vesper ab Oeta». — *summa . . . Oeta*, ex coniectura Marklandii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *Pressit . . . lumina*, clausit oculos.

V. 23—28. *Hic iuvenis casta redimitus tempora lauro*, Apollo; poeta ante oculos habuit Tib. II. 5, 5. de Apolline: «triumphali devinctus tempora lauro». — *casta . . . lauro*, quia Daphne, puella casta, amplexum Phœbi fugiens in arborem lauri mutata est; cf. Ov. Met. I. 452. sqq. et præcipue 557—559. (verba Phœbi ad Daphnen): «At coniunx quoniam mea non potes esse, Arbor eris certe — dixit — mea: semper habebunt Te coma, te citharæ, te nostræ, laure, pharetræ». — *nostra ponere sede pedem*, intrare domum meam; cf. Paneg. in Mess. 13: «Molorcheis posuit vestigia tectis», Prop. II. 19, 45: «Nec domina ulla meo ponet vestigia lecto». — *Non illo quicquam formosius ulla priorum Aetas, heroum nec tulit ulla domus*, heroica enim ætate vivebant homines pulcherrimi; Lygdamus ante oculos habuit Prop. I. 4, 5—8: «Tu licet Antiopæ formam Nycteidis et tu Spartanæ referas laudibus Hermionæ, Et quascumque tulit formosi temporis ætas: Cynthia non illas nomen habere sinat». — *priorum*, maiorum, veterum; cf. Verg. Ge. III. 292—293: «qua nulla priorum Castaliam molli devertitur orbita clivo». — *heroum . . . tulit ulla domus*, ex coniectura Lachmanni; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *heroum . . . domus*, gens. —

*tulit*, genuit, ut Prop. II. 28, 53. de heroinis pulchris: «Et quot Troia tulit, vetus et quot Achaia formas» et ibid. I. 4, 7: «Et quascumque tulit formosi temporis ætas». — *Intonsi crines*, ut Apollinem decet; cf. Tib. IV. 4, 2: «intonsa Phœbe superbe coma». — *longa cervice*, ad pulchritudinem pertinet; nam cervix brevis et crassa est turpis. — *fluebant*, fluctuabant. — *Stillabat Syrio myrrhea rore coma*, poeta ante oculos habuit duos Tibulli locos de Genio, I. 7, 51: «Illius et nitido stillent unguenta capillo» et II. 2, 7: «Illius puro destillent tempora nardo». Cf. Callim. hymn. II. 38. de Apolline: Αἰ δὲ κόμαι θυρόεντα πέδῳ λείβουσιν ἔλαια et Prop. III. 17, 31. de Baccho: «Levis odorato cervix manabit olivo». — *Syrio . . . rore*, unguento; nam odores et unguenta ex Syria potissimum Romam advehebantur; cf. adn. supra ad II. 24: «pinguis et Assyria». *Rore*, Lygdamus posuit primum pro unguento, sed ante oculos habuit Hor. Carm. III. 4, 61—62. de Apolline: «Qui rore puro Castaliæ lavit Crines solutos»; Lygdamum imitatus est Ov. Her. 15, 76: «Non Arabum noster rore capillus olet», Ovidium Val. Flac. VI. 709: «rore Sabæo». — *myrrhea . . . coma*, fulva, aurea; est enim Apollo *flavus*, ut apud Ov. Am. I. 15, 35., aut *χρυσόκομης*, ut Pind. Ol. 6, 41; 7, 32; Aristoph. Av. 219; Eur. Suppl. 1000. Lygdamus imitatur Hor. Carm. III. 14, 22: «Murreum nodo cohibere crinem» i. e. flavum. Color enim myrrhæ, resinæ odoratæ, est fulvus; cf. Ov. Met. XV. 399: «Quassaque cum fulva substravit cinnama myrrha»; Prop. III. 10, 22: «murreus onyx», quem locum illustrat Plin. N. H. XXXVI. 61. de colore onychis, lapidis pretiosi: «probantur quam maxime *mellei* coloris» i. e. fulvi, aurei. Adde Plin. N. H. XII. 70. de myrrha: «in plenum æm autprobatio est minutis glebis nec rotundis, in concretu

albicantis suci et *tabescentis*», ubi pro *tabescentis*, quod sensu caret, scribendum censeo *flavescentis*, ut elucet ex codice Plinii Parisino 6797., ubi legitur *a vescenti*, ante *a* signo lacunæ apposito. Quare corruptus esse videtur etiam Porphy. ad Hor. Carm. III. 14, 22: «Colorem murreum in crinibus hodieque dicunt, qui medius est inter flavum et *nigrum*», ubi scribendum censeo: «inter flavum et *rubrum*». — *myrrhea*, ex coniectura Cyllenii; cf. infra adn. crit. ad h. l.

V. 29—34. *Candor erat, qualem præfert Latonia Luna*, significat splendorem corporis; Lygdamus ante oculos habuit Horm. Carm. II. 5, 18—20: «Chloris albo sic umero nitens, Ut pura nocturno renidet Luna mari»; cf. Hom. hymn. in Ven. 89: ὡς δὲ σελήνη Στήθεσιν ἀμφ' ἀπαλοῖσιν ἐλάμπετο; Theocr. II. 79: Στήθεα δὲ στίλβοντα πολὺ πλεόν ἢ τὸ Σελάνα. — *præfert*, præ se fert, ostendit, ut Verg. Aen. X. 211: «Frons hominem præfert». — *Latonia Luna*, Latonæ filia, quæ in cælo Luna, in terra Diana, apud inferos Hecate nominatur; cf. Catull. 34, 5—6. ad Dianam: «O Latonia, maximi Magna progenies Iovis». — *Et color in niveo corpore purpureus*, sc. color faciei; cf. Prop. II. 3, 9—12: «Nec me tam facies, quamvis sit candida, cepit: Lilia non domina sunt magis alba mea, Ut Mæotica nix minio si certet Hiberno, Utque rosæ puro lacte natant folia». — *Ut iuveni primum virgo deducta marito Inficitur teneras ore rubente genas*, locum imitatur Ov. Am. II. 5, 33—36: «at illi Conscia purpureus venit in ora pudor, Quale coloratum Tithoni coniuge cælum Subrubes aut sponso visa puella novo». — *iuveni primum . . . deducta marito*, versum imitatur Ov. Fast. IV. 153: «Cum primum cupido Venus est deducta marito»; cf. Catull. 61, 143—144: «Nec tamen illa mihi



dextra deducta paterna Fragrantem Assyrio venit odore domum». — *deducta*, proprie dicitur de nova nupta e domo parentum in domum mariti ducta. Hoc enim significat *deductio*; cf. Pomp. Digest. 23, 2, 5. — *Inficitur*, coloratur, pingitur; cf. Ov. Am. I. 14, 52: «ingenuas picta rubore genas». — *ore rubente*, erubescente; abl. abs. — *contexunt amarantis alba puellæ Lilia*, cf. Verg. Aen. XII. 68—69: «mixta rubent ut lilia multa Alba rosa: tales virgo dabat ore colores»; Ov. Am. II. 5, 37: «Quale rosæ fulgent inter sua lilia mixtæ»; Prop. III. 13, 29—30: «Nunc mixta referre Lilia virgineos lucida per calathos». — *amarantis*, amarantus est flos ruber, qui hodie a viris doctis *Celosia cristata L.* vocatur; cf. Plin. N. H. XXI. 47. de amaranto: «Est autem spica purpurea verius, quam flos aliquis et ipse sine odore». — *autumno candida mala rubent*, cum mala maturescere incipiunt; Lygdamum imitatur Ov. Met. III. 482—484: «Pectora traxerunt tenuem percussa ruborem Non aliter, quam poma solent, quæ candida parte, Parte rubent». Eandem similitudinem etiam in poesi Græca tritam fuisse docet Longus Pastor. I. p. 22. ed. Schæf.: ὁ δὲ (εἴκασεν) μῆλφ τὸ πρόσωπον αὐτῆς, ὅτι λευκὸν καὶ ἐνερευθὲς ἦν.

V. 35—38. *Ima videbatur talis includere palla*, intelligenda est palla longa, qualis decet citharædum; cf. Ov. Met. XI. 166. de Apolline citharædo: «Verrit humum Tyrio saturata murice palla». — *talis includere*, eleganter dictum de veste longa pedes feriente; cf. de Baccho Tib. I. 7, 46: «Fusa sed ad teneros lutea palla pedes» et Prop. III. 17, 32: «Et feries nudos veste fluente pedes». Lygdamum imitatur incertus auctor Ciris (vs. 144.): «Suspensam gaudens in corpore ludere vestem». — *in nitido corpore*, ad splendorem corporis divini referendum; cf.

supra vs. 29: «Candor erat, qualem præfert Latonia Luna». — *fulgens testudine et auro Pendebat læva garrula parte lyra*, ornabatur lyra testudine, auro, ebore et gemmis; cf. Tib. IV. 2, 22: «Et testudinea Phœbe superbe lyra» et Ov. Met. XI. 167—168. de Apolline citharædo: «Instruetamque fidem gemmis et dentibus Indis Sustinet a læva»; Apul. Florid. I. p. 342. de Apolline: «quid quod lyra eius auro fulgurat, ebore candicat, gemmis variegatur». — *læva . . . parte*, lævo humero suspensa ex more. — *garrula . . . lyra*, ut Tib. II. 5, 30. de fistula Panis: «Garrula silvestri fistula sacra deo».

V. 39—42. *Hanc primum* etc., deus, priusquam poetam alloquatur, præludit lyra, ut audientiam sibi faciat, sicut Ov. A. A. II. 493. sqq.: «subito manifestus Apollo Movit inauratæ pollice fila lyræ . . . Is mihi . . . dixit» etc. — *Hanc . . . modulatus*, vulgo dicitur: cæmen sive cantum modulari; sed verbum transfertur etiam ad instrumentum musicum: lyram modulari i. e. ita pulsare, ut certos modos reddat; Lygdamus respicere videtur Hor. Carm. I. 32, 4—5: «Barbite . . . Lesbio primum modulate civi». — *primum*, iunge cum *modulatus*. — *Felices cantus*, cæmen hilare, cui opponuntur infra vs. 42: «tristia verba»; cf. Catull. 64, 382—383: «Talia præfantes quondam felicia Pelei Carmina divino cecinerunt pectore Parcæ». — *digiti . . . loculi*, chordas igitur nunc plectro (vs. 39.), nunc digitis pulsavit, ut Orpheus Verg. Aen. VI. 646—647: «Obloquitur numeris septem discrimina vocum Iamque eadem digitis, iam pectine pulsat eburno». — *cum voce*, vocem oris intellege; cf. supra vs. 41: «cantus ore sonante dedit». — *dulci . . . modo*, sono. Sonus dei iucundus erat, sed verba edidit tristia.

V. 43—46. *cura deum*, ut Ov. A. A. III. 405: «Cura

deum fuerunt olim regumque poetæ» et Am. III. 9, 17: «At sacri vates et divum cura vocamur»; cf. Tib. II. 5, 113: «At tu, nam divum servat tutela poetas, Præmoneo, vati parce, puella, sacro». — *casto* . . . *poetæ*, puro animo; cf. Catull. 16, 5—6: «Nam castum decet esse pium poetam» et Ov. Am. III. 8, 23: «Ille ego Musarum purus Phœbique sacerdos». — *rite*, merito; iunge cum *favent* vs. 44. Cf. Hor. Ep. II. 2, 77—78: «Scriptorum chorus omnis amat nemus et fugit urbem, Rite cliens Bacchi somno gaudentis et umbra»; Ov. Fast. V. 595—596. de Marte Ultore: «*Rite* deo templumque datum nomenque bis ulto Et *meritis* voti debita solvit honor». — *Phœbusque et Bacchus Pieridesque favent*, præter Phœbum et Musas etiam Bacchus tuetur poetas; cf. Hor. Ep. I. 19, 4: «Ascripsit Liber Satyris Faunisque poetas»; Prop. III. 3, 7: «nobis et Baccho et Apolline dextro»; Ov. Am. I. 3, 11. de se: «At Phœbus comitesque novem vitisque repertor Hinc faciunt». — *Pieridesque favent*, eadem verba in fine pentametri Ov. A. A. III. 548. de poetis: «Numen inest illis Pieridesque favent». — *Pierides*, cf. adn. supra ad I. 5: «Pierides». — *proles Semeles Bacchus*, Iovis et Semeles, filiæ Cadmi, regis Thebani; cf. Hor. Carm. I. 17, 22—23: «Semeleius . . . Thyoneus» et Ov. Met. III. 520: «proles Semeleia Liber». — *doctæque sorores*, Musæ, ut Ov. Met. V. 255. — *dicere non norunt*, verbam *novi* cum infinitivo, ut Verg. Aen. VIII. 318: «Nec componere opes norant». — *hora sequens*, futura.

V. 47—50. *œvique futuri Eventura . . . videre*, ut Tib. II. 5, 11. de Apolline: «Tu procul eventura vides». — *posse videre dedit*, ut Tib. I. 8, 56: «Ipse deus cupidis fallere posse dedit». — *non fallax . . . vates*, appositio, referenda ad *ego*. — *vero . . . ore*, veridico; cf. Prop. II.

21, 3: «Sed tibi iam videor Dodona verior augur». — *Cynthus*, a Cyntho, monte Deli, ubi nati sunt Apollo et Diana. — *feram*, futurum: nuntiabo.

V. 51—56. *quantum nec . . . Quantum nec*, utrobique *nec* pro *ne-quidem* ponitur: quantum ne filia quidem matri, quantum ne bella quidem puella cupido viro; cf. Tib. I. 8, 58: «ut nec dent oscula rapta sonum» i. e. ut ne oscula quidem sonum dent. — *nec cupido bella puella viro*, amatori, ut Ov. Am. II. 5, 25—26: «(oscula), Qualia non fratri tulerit germana severo, Sed tulerit cupido mollis amica viro». Cf. Catull. 72, 3—4: «Dilexi tum te non tantum, ut vulgus amicam, Sed pater ut gnatos diligit et generos». — *sollicitas caelestia numina votis*, cf. supra III. 1: «Quid prodest caelum votis implesse, Neæra». — *fusco Somnus velavit amictu*, quia Somnus oculos claudit et tenebris obtegit. *Fuscus amictus* igitur hoc loco tenebras significat, ut Sil. It. XII. 613: «terras caeco nox condit amictu»; cf. Verg. Aen. I. 412: «Et multo nebulæ circum dea fudit amictu». Alibi Somnus alis suis tegit dormientes; cf. Callim. hymn. Del. 239: ὅτε οἱ ληθαῖον ἐπὶ πτερὸν Ὕπνος ἐρείσῃ; Prop. I. 3, 45: «Dum me iucundis lapsam Sopor impulit alis». — *fusco . . . amictu*, nigras alas habet Somnus apud Tib. II. 1, 89—90: «Postque venit tacitus furvis circumdatus alis Somnus». — *Somnus velavit*, apud Hom. II. XIV. 359. dicit Ὕπνος de Iove a se sopito: αὐτῷ μαλακὸν περὶ κῶμ' ἐκάλυφα. — *velavit amictu*, eadem verba in fine hexametri Catull. 64, 266: «Pulvinar complexa suo velabat amictu» et Ciris vs. 250: «mollique ut se velavit amictu». — *Vanum nocturnis fallit imaginibus*, Neæra in somniis poetæ apparet, ut Ligurinus Horatio Carm. IV. 1, 37—39: «Nocturnis ego somniis iam captum teneo, iam volucrum sequor Te». —

*Vanum*, deceptum, falsis visis credentem; cf. Verg. Aen. X. 630—631: «aut ego veri Vana feror»; Sil. It. XII. 261: «voti vanus». Est igitur *vanum* . . . *fallit* cumulate dictum, ut Ov. Ex Pont. II. 9, 29: «Vana laborantis si fallit vota coloni».

V. 57—62. *Carminibus celebrata tuis formosa Neæra*, cuius pulchritudinem versibus laudasti; cf. supra I. 7—8: «Carminibus formosæ. pretio capiuntur avaræ: Gaudeat, ut digna est, versibus illa tuis». — *Diversasque . . . tuis curas*, a tuis curis diversas; cf. infra vs. 83: «Nec tibi crediderim votis (sc. meis) contraria vota». Contrarium est supra I. 19: «si nostri mutua cura est». — *tuis*, simplex ablativus cum *diversus* iunctus, ut Plin. Paneg. 65, 3: «quam diversum consuetudine illorum». Ceterum *tuis* est coniectura Lipsii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *agitat . . . curas*, habet, alit, versat curas, ut dicitur: rem aliquam agitare in animo. — *Nec gaudet . . . nupta*, nec nec gaudet se nuptam esse in casta domo; *gaudeo* cum participio iunctum, ut Verg. Ge. II. 510: «gaudent perfusi sanguine fratrum» i. e. gaudent se perfusos esse. — *casta nupta Neæra domo*, in casta domo, ut Prop. II. 3, 54: «Mox Amythaonia nupta futura domo». — *casta . . . domo*, honesta. — *crudele genus*, sc. femina. — *nec fidum . . . nomen*, infida gens; *nomen* enim sæpe gentem, genus, populum significat, ut: nomen Romanum, Latinum etc.; cf. Ov. Met. I. 201: «Romanum extinguere nomen» et Trist. II. 221. de Augusto: «Non ea te moles Romani nominis urget».

V. 63—68. *illis*, sc. feminis. — *Tu modo cum multa bracchia tende fide*, cf. Prop. II. 17, 18. de Cynthia: «Tum flebit, cum in me senserit esse fidem». — *bracchia tende*, ut supplices solent; cf. Verg. Aen. III. 592: «sup-

plexque manus ad litora tendit». — *Sævus Amor docuit validos temptare labores*, poeta ante oculos habuit Tibulli locos, ubi ille amantem pro puella gravissimos labores suscepturum esse dicit; cf. Tib. I. 4, 47: «Nec te pæniteat duros subiisse labores» et II. 3, 5—6: «O ego, cum aspi- cerem dominam, quam fortiter illic Versarem *valido* pingue bidente solum», unde Lygdamus epitheton *validos* sump- sit et insolenter iunxit cum *labores*. — *Sævus Amor docuit*, eadem verba initio hexametri Verg. Ecl. 8, 47. — *verbera posse pati*, dixit enim Tibullus se pro domina paratum esse servilia supplicia tolerare; cf. Tib. I. 6, 37—38: «At mihi servandam credas (sc. dominam): non sæva recuso Verbera» et II. 3, 79—80: «ad imperium dominæ sulcabitur agros: Non ego me vinclis verberibusque nego». — *Me quondam Admeti*, poeta ante ocu- los habuit Tib. II. 3, 11. sqq., ubi agitur de Apolline, qui Admeti amore captus servitium subiit. — *Admeti niveas pavisse iuvenas*, ut Ov. A. A. II. 239—240: «Cyn- thius Admeti *vaccas* pavisse Pheræi Fertur»; aliter Tib. II. 3, 11: «Pavit et Admeti *tauros* formosus Apollo». — *in vanum fabula ficta iocum*, quia ridebatur a plerisque isto tempore deus propter amorem serviens; poeta respe- xit Tib. II. 3, 31—32: «Fabula nunc ille est (sc. Apollo): sed cui sua cura puella est, Fabula sit mavult quam sine amore deus».

V. 69—72. *cithara . . . sonora*, opponitur tenui sono *avenæ* (vs. 71.); cf. Tib. II. 3, 12. de Apolline Admeto serviente: «Nec citharæ intonsæ profueruntve comæ». — *Nec similes chordis reddere voce sonos*, canere ad citha- ram apte. — *voce*, sc. voce oris, ut supra vs. 41: «Sed postquam fuerant digiti cum voce locuti». — *perlucenti . . . avena*, i. e. ita tenui, ut lucem transmittat; poeta ex-

aggerat, quod Verg. Ecl. 1, 2. dixit: «Silvestrem tenui Musam meditaris avena». Cf. etiam Ov. Met. II. 681—682. de Apolline pastore: «onusque fuit baculum silvestre sinistræ, Alterius dispar septenis fistula cannis». — *cantum meditabar avena*, poeta imitatur Verg. Ecl. 1, 2. supra laud.

V. 73—76. *coniugiumque ferum*, coniugem, uxorem feram, crudelem. *Coniugium* enim interdum coniugem, i. e. maritum aut uxorem significat; cf. Verg. Aen. II. 579. de Helena Spartam reditura: «Coniugiumque domumque patres natosque videbit» et Aen. III. 296. de Heleno, qui viduam Pyrrhi duxit uxorem: «Coniugio Aeacidæ Pyrrhi sceptrisque potitum». — *Ergo ne dubita blandas adhibere querelas*, poeta respexit Tib. I. 4, 71—72: «Blanditiis vult esse locum Venus ipsa: querelis Supplicibus, miseris fletibus illa favet». — *Vincuntur molli pectora dura prece*, antithesis, ut supra vs. 42: «Edidit hæc dulci tristia verba modo».

V. 77—82. *si vera canunt sacris oracula templis*, si vera sunt oracula in templis meis edita, i. e. si veridicus augur sum. — *vera canunt*, vaticinantur; cf. Tib. II. 5, 63. (Sibylla de se): «Vera cano». Erant enim vaticinia versibus comprehensa; cf. Tib. II. 5, 16. de Sibylla: «Abdita quæ senis fata canit pedibus». — *Delius*, Apollo Deli natus, ut infra VI. 8. — *Felix hoc*, sc. coniugio; cf. Ov. Ex Pont. IV. 11, 22: «Coniugio felix iam potes esse novo» et Met. IX. 333: «habetur coniuge felix». — *ignavus*, aptissimum epitheton somni; cf. Ov. Met. XI. 593: «ignavi domus et penetralia Somni». — *defluxit*, abiit, excessit, evanuit; cf. Prop. I. 20, 2: «Id tibi ne vacuo defluat ex animo». — *A ego ne possim tanta videre mala*, poeta imitatur Tib. II. 4, 7: «O ego ne possim tales sentire dolores».

V. 83—88. *Nec tibi crediderim votis contraria vota*, supple: *esse*, ex *inesse* vs. 84. — *votis contraria vota*, ut supra vs. 59: «Diversasque tuis agitat mens impia curas». — *votis*, sc. meis; cf. supra vs. 53: «Pro qua sollicitas cælestia numina votis». — *pectore inesse tuo*, insolenter *inesse* cum simplici ablativo; usitatum est: *inesse* in aliqua re aut alicui rei. — *Nam te nec vasti genuerunt æquora ponti*, hac locutione usus est ad crudelitatem designandam iam Hom. II. XVI. 33—34: Νηλεὲς, οὐκ ἄρα σοίγε πατήρ ἦν ἱππότα Πηλεὺς Οὐδὲ θεῖτις μήτηρ γλαυκὴ δέ σε τίκετ θάλασσα. — *Nec flammam volvens ore Chimæra fero*, monstrum, de quo Hesiod. Theog. 319. sqq.: Χίμαιραν . . . πνέουσαν ἀμαιμάκετον πῦρ . . . Τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφαλαί· μία μὲν χαροποῖο λέοντος, Ἡ δὲ χιμαίρης, ἡ δ' ὄφιος, κρατεροῖο δράκοντος. Cf. Lucret. V. 905—906: «Chimæra Ore foras acrem flaret de corpore flammam». — *flammam volvens*, evomendo, ut Verg. Ge. I. 472: «Vidimus . . . Aetnam Flammarumque globos liquefactaque volvere saxa» et ibid. III. 85: «Collectumque fremens volvit sub naribus ignem». — *Nec canis anguinea redimitus terga caterva*, Cerberus, de quo Hor. Carm. III. 11, 17—18: «quamvis furiale centum Muniant angues caput eius». — *anguinea redimitus terga caterva*, cf. Catull. 64, 193—194: «Eumenides, quibus anguino redimita capillo Frons».

V. 89—94. *Scyllaque virgineam* etc., vss. 89—91. poeta contaminavit Catull. 60, 1—3: «Num te læna montibus Libystinis Aut Scylla latrans infima inguinum parte Tam mente dura procreavit ac tætra?» et Catull. 64, 154—156: «Quænam te genuit sola sub rupe læna, Quod mare conceptum spumantibus expuit undis, Quæ Syrtis, quæ Scylla rapax, quæ vasta Charybdis?» — *virgineam canibus succincta figuram*, Scylla fuit virgo, cuius corpus in caudam



beluæ marinæ exiit, ex inguine autem latrantes canes eminuerunt. Poeta respexit Lucret. V. 892—893: «rabidis canibus succinctas semimarinis corporibus Scyllas» et Verg. Ecl. 6, 74—76: «Scyllam Nisi, quam fama secuta est Candida succinctam latrantibus inguina monstris Dulichias vexasse rates». Lygdamum imitatur incertus auctor Culicis (vs. 331): «Scylla rapax canibus succincta Molossis». Cf. Senec. Med. 351—352: «Siculi virgo Pelori Rabidos utero succincta canes». — *conceptam sæva læna tulit*, protulit, peperit; poeta imitatur Catull. 64, 155: «Quod mare conceptum spumantibus exspuit undis?» — *Scythiæ*, solitum apud antiquos barbariei exemplum. — *Syrtis*, ita nominantur duo sinus maris (Syrtis maior et minor) in Africa septentrionali, nautis periculosi propter æstus et vada; cf. Hor. Car. II. 6, 3—4: «barbaras Syrtis, ubi Maura semper Aestuat unda». — *Duris non habitanda*, ubi locus non est crudelibus. — *Et longe ante alias omnes mitissima mater*, nimia cumulatio; poeta imitatur Catull. 68, 159: «Et longe ante omnes mihi quæ me carior ipso est». Cf. Verg. Aen. I. 347: «Pygmalio scelere ante alios immanior omnes». — *ante alias, sc. matres*.

V. 95—96. *Hæc deus in melius crudelia somnia vertat*, ut Mosch. I. 27: Ἄλλὰ μοι εἰς ἀγαθὸν μάκαρες κρήνειαν ὄνειρον. — *in melius . . . vertat*, ut Græce ἐπὶ τὸ βέλτιον τρέπειν. Cf. Prop. I. 17, 9: «Tu tamen in melius sævas converte querelas». — *Et iubeat tepidos irrita ferre notos*, proverbiali locutione dicuntur omnia, quæ ad irritum cadunt, ventis auferri; cf. infra VI. 27—28: «venti temeraria vota Aeris et nubes diripienda ferunt» et VI. 49—50: «periuria ridet amantum Iuppiter et ventos irrita ferre iubet». Lygdamus ante oculos habuit Catull. 30,

9—10: «tua dicta omnia factaque Ventos irrita ferre ac nebulas aerias sinis» et Tib. I. 4, 21—22: «Veneris periuria venti Irrita per terras et freta summa ferunt» et Tib. I. 5, 35—36: «Hæc mihi fingebam, quæ nunc eurusque notusque Iactat odoratos vota per Armenios». Lygdamum et Tibullum imitatur Ov. Am. II. 8, 19—20: «Tu, dea, tu iubeas animi periuria puri Carpathium tepidos per mare ferre notos» et Am. I. 4, 11—12: «nec euris Da mea, nec tepidis verba ferenda notis».

## V.

*Argumentum.* Poeta graviter ægrotans amicis, qui thermis Etruriæ salubribus utuntur, mortem sibi imminere scribit (1—6.). Orat igitur Proserpinam, ut parcat sibi nullius culpæ conscio (7—14.). Nolle enim se iuvenem immaturam obire mortem (15—20.). Precatur deinde omnes deos inferos, ut usque ad senectutem sibi vivere liceat (21—28.). In fine iterum amicos alloquitur rogans, ut pro salute ægroti sacrificium Plutoni voveant (29—34.).

V. 1—4. *Etruscis manat quæ fontibus unda*, Lygdamum imitatur incertus auctor Culicis vs. 46: «gelidis manans e fontibus unda». — *Etruscis . . . fontibus*, thermæ salubres erant in Etruria pluribus locis; cf. Strab. V. p. 227: πολλή δὲ καὶ τῶν θερμῶν ὕδατων ἀφθονία κατὰ τὴν Τυρρηνίαν, ἅπερ τῷ πλησίον εἶναι τῆς Ῥώμης οὐχ ἦτον εὐανδρεῖ τῶν ἐν Βαίαις, ἀ διωνόμασται πολὺ πάντων μάλιστα. Tales fuerunt thermæ Cæretanæ (Strab. V. p. 337.), Pisanæ etiam nunc celebres, Tauri Thermæ (Rutil. Namat. I. 250.) etc. — *Unda sub æstivum non adeunda Canem*, quia Romani æstate non utebantur aquis calidis. Cf. Mar-

tial. IV. 47, 5. sqq., ubi thermas Baianas tempore caloris æstivi relinquendas esse censet: «Horrida sed fervent Nemeæi pectora monstri (i. e. sol est in signo Leonis), Nec satis est Baias igne calere suo: Ergo sacri fontes et litora sacra valete, Nympharum pariter Nereidumque domus. Herculeos montes gelida vos vincite bruma: Nunc Tiburtinis cedite frigoribus». — *æstivum* . . . *Canem*, poeta imitatur Tib. I. 4, 6: «æstivi tempora sicca Canis»; apud Græcos κίων ὀπωρινός, ut in epigrammatibus incert. auct. Anth. Pal. X. 12, 7. et Anth. Plan. 227, 7. — *Canem*, Canicula sive Sirius. de quo Plin. N. H. II. 128: «Ardentissimo autem æstatis tempore exoritur Caniculæ sidus sole primam partem Leonis ingrediente, qui dies XV. ante Aug. Kalendas est». — *sacris Baiarum . . . lymphis*, intellege thermas Baianas numine nympharum sacras; cf. Martial. IV. 47, 7—8, de fontibus Baianis: «sacri fontes . . . Nympharum . . . domus». — *proxima*, bonitate, salubritate aquarum. Ceterum *proxima* est coniectura Scioppii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *Cum se purpureo vere remittit humus*, versum imitatur Ov. Fast. IV. 126: «Vere nitent terræ, vere remissus ager». — *purpureo vere*, propter flores; poeta ante oculos habuit Verg. Ecl. 9, 40—41: «Hic ver purpureum, varicos hic flumina circum Fundit humus flores», quem locum etiam Tibullus imitatus est I. 4, 29: «Quam cito purpureos deperdit terra colores». Cf. etiam Ov. Met. V. 390—391: «Frigora dant rami, Tyrios humus umida flores. Perpetuum ver est». *Purpureus* igitur hoc loco non rubrum colorem, sed splendorem florum variorum splendori purpuræ similem significat, unde Ov. Fast. IV. 126: «Vere nitent terræ»; cf. Hor. Carm. IV. 1, 10: «purpureis ales oloribus», Verg. Aen. I. 599: «Jumenque iuventæ Purpureum». —

*remittit*, se relaxat; erat enim per hiemem frigore adstricta.

V. 5—10. *Persephone*, dea inferorum et mortis. — *nigram . . . horam*, de morte, ut Prop. II. 24, 34: «niger ille dies»; cf. Tib. I. 3, 4: «Abstineas avidas Mors modo nigra manus». — *denuntiat*, minatur. — *Immerito*, innocenti, ut supra IV. 14: «Et frustra immeritum pertimuisse velit». — *parce nocere*, noli nocere, ut Verg. Aen. III. 42: «Parce pias scelerare manus», Ov. Trist. I. 2, 1—2: «Di maris et cæli . . . Solvere quassatæ parcite membra ratis». — *nulli temeranda virorum . . . sacra*, intellege sacra Bonæ Deæ, quæ viris adire non licebat, unde Tib. I. 6, 22: «Sacra Bonæ maribus non adeunda Deæ» et Prop. IV. 9, 25—26: «Femineæ loca clausa deæ fontesque piandos, Impune et nullis sacra resecta viris». — *laudandæ . . . deæ*, quia dea non proprio nomine, sed semper Bonæ cognomine appellari solebat. Proprium eius nomen erat Fauna, sed scriptores antiqui cum diversis diis eam confundunt; cf. Verg. Ge. III. 5: «quis . . . *inlaudati* nescit Busiridis aras», i. e. mali, scelesti. — *docere*, evulgare, quod erat crimen maximum. — *Nec mea mortiferis infecit pocula sucis Dextera*, poeta imitatur Verg. Ge. II. 128: «Pocula si quando sævæ infecere novercæ». — *infecit pocula*, miscuit potum; cf. Verg. Aen. XII. 417—418: «hoc (sc. dictamno) fusum labris splendentibus amnem (sc. aquam) Infecit». — *trita venena*, poeta imitatur Prop. II. 17, 14: «Sumere et in nostras trita venena manus». Tale fuit venenum cicutæ; cf. Ov. A. A. III. 465: «Et dare mixta viro tritis aconita cicutis»; Plin. N. H. XXV. 152: «sucus (cicutæ) exprimitur foliis floribusque . . . semine trito expressus et sole densatus in pastillos necat sanguinem spissando»; Platon. Phædon.

p. 117. de veneno cicutæ, quo Socrates necatus est: τὸ φάρμακον ἐν κόλκι φέροντα τετριμμένον.

V. 11—14. *Nec nos sacrilegos templis admovimus ignes*, cf. Tib. I. 2, 81: «Num feror incestus sedes aduisse deorum?» — *Nec cor sollicitant facta nefanda meum*, poeta respexit Tib. I. 3, 51. (de se ægrotante et mortem timente): «timidum non me periuria terrent». — *insanæ meditantès iurgia mentis*, insana mente convicia in deos meditantès; cf. Tib. II. 6, 18: «insana mente nefanda loqui». — *iurgia mentis*, cf. Prop. I. 3, 18: «iurgia sævitiae». — *Impia in adversos solvimus ora deos*, ut supra IV. 16: «Nec læsit magnos impia lingua deos». Poeta ante oculos habuit Tib. I. 3, 12: «Non dicta in sanctos impia verba deos»; cf. etiam Tib. IV. 4, 14: «Dicit in æternos aspera verba deos». — *adversos*, inimicos, ut Prop. I. 1, 8: «Cum tamen adversos cogor habere deos». — *solvimus ora*, Lygdamum imitatur Ov. Met. III. 261: «linguam ad iurgia solvit», ibid. I. 181: «ora indignantia solvit», ibid. IX. 427—428: «sua Iuppiter ora Solvit».

V. 15—20. *Et nondum cani nigros læsere capillos*, cf. Prop. III. 5, 24: «Sparsert et nigras alba senecta comas». — *cani*, sc. capilli. — *læsere*, corruerunt, turpaverunt; cf. Lucan. V. 456: «læsum nube iubar» et Verg. Aen. XII. 67—68: «Indum sanguineo veluti violaverit ostro Si quis ebur». — *Nec venit tardo curva senecta pede*, versum imitatur Ov. A. A. II. 670: «Iam veniet tacito curva senecta pede». — *tardo . . . pede*, quia senes ægre trahunt pedes; poeta ante oculos habuit Tib. II. 2, 19—20: «tarda senectus Inducat rugas inficiatque comas» et I. 1, 71: «Iam subrepet iners ætas» et I. 10, 40: «pigra senecta». — *Natalem primo nostrum videre parentes*, i. e. natus sum. — *Cum cecidit fato consul*

*uterque pari*, natus est igitur Lygdamus a. 43. a. Chr. n., cum Hirtius et Pansa consules bello Mutinensi ceciderunt. Eodem anno natus est Ovidius, qui totum versum in suum usum convertit Trist. IV. 10, 5—6: «Editus hic (sc. Sulmone) ego sum, nec non ut tempora noris, Cum cecidit fato consul uterque pari». — *Quid fraudare iuvat vitem crescentibus uvis Et modo nata mala vellere poma manu*, locum ad obscenam rem transtulit Ov. Am. II. 14, 23—24. (de abacto Corinnæ fetu): «Quid plenam fraudas vitem crescentibus uvis Pomaque crudeli vellis acerba manu?» — *crescentibus uvis*, de immatura iuventute, ut Hor. Carm. II. 5, 9—10: «tolle cupidinem Immitis uvæ»; cf. Anth. Pal. Append. 98, 5—6: Δακρυχαρῆς Πλούτων, οὐ πνεύματα πάντα βρότεια Σοὶ νέμεται; τίτρογᾶς ὄμφακας ἤλικίης. — *mala . . . manu*, crudeli.

V. 21—26. *Parcite*, invocat omnes deos inferos. — *pallentes undas*, ut supra I, 28: «pallida Ditis aqua»; cf. adn. ad h. l. et Culicis 333: «Pallentesque lacus et squalida Tartara». — *quicumque*, iunge cum *dei*. — *Duraque sortiti tertia regna*, nam Iuppiter, Neptunus et Pluto sortitione regnum mundi in tres partes (cælum, mare, Orcum) diviserunt; cf. Ov. Fast. IV. 534. de Proserpina: «Nupta Iovis fratri tertia regna tenet» et Met. V. 368. de Plutone: «Cui triplicis cessit fortuna novissima regni»; Senec. Herc. Fur. 837: «tertiæ regem sortis» et ibid. 613: «tertiæ sortis loca». — *sortiti*, supple: estis. — *Elysios . . . campos*, dixit supra vss. 7. sqq. vitam suam culpa vacuum esse; sperat igitur se in Elysium, sedem piorum, deventurum. — *Lethæamque ratem Cimmeriosque lacus*, cf. Prop. II. 28, 41—42: «Una ratis fati nostros portabit amores Cærula ad infernos velificata lacus». — *Lethæamque ratem*, ut supra III. 10.; cf. adn.

ad h. l. — *Cimmeriosque lacus*, infernos, per quos navigant animæ mortuorum sedes suas petentes; nam secundum Hom. Od. XI. 13, sqq. Cimmerii habitant ante Orcum. Cf. Culicis 232: «Cimmerios lucos». — *Cum mea rugosa pallebunt ora senecta*, cf. Tib. II. 2, 19—20: «dum tarda senectus Inducat rugas». — *Et referam pueris tempora prisca senex*, poeta imitatur Tib. I. 10, 44: «Temporis et prisca facta referre senem».

V. 27—30. *Atque utinam vano nequiquam terrear æstu*, i. e. vano timore, cura, ut supra IV. 13: «Efficiat vanos noctis Lucina timores». Cf. Hor. Sat. I. 2, 109—110: «Hiscine versiculis speras tibi posse dolores Atque æstus curasque graves e pectore tolli». — *Tuscæ . . . numina lymphæ*, nymphæ, quibus fontes erant sacri. — *celebrantur*, frequentantur. — *Et facilis lenta pellitur unda manu*, i. e. natatis in aqua; erant enim in thermis natationes (Hungarice *úszómedencze*, Germanice *Schwimmbassin*). Cf. de natationibus Baianis Martial. VI. 43, 1: «Dum tibi felices se indulgent, Castrice, Baiæ Canaque sulphureis nympha natatur aquis» et Rut. Namat. 247—248: «Qualis in Euboicis (Cumanis) captiva natatibus unda Sustinet alterno bracchia lenta sono». Poeta hoc loco contaminavit Tib. I. 4, 12: «Hic placidam niveo pectore pellit aquam» et Prop. I. 11, 12. (de natatione Baiana): «Alternæ facilis cedere lymphæ manu». — *facilis . . . unda*, quia facile cedit manibus, ut Prop. l. l. docet. — *lenta . . . manu*, flexibili, mobili, ut Ov. Her. 19, 48: «Lentaque dimotis bracchia iactat aquis».

V. 31—34. *Sive erimus*, i. e. vivemus. — *seu nos fata fuisse velint*, mortem significat solito euphemismo; cf. Verg. Aen. II. 325—326: «fuimus Troes, fuit Ilium et ingens Gloria Teucrorum». — *Interea nigras pecudes*

*promittite Diti*, solebant enim antiqui dis inferis pro salute ægrotorum, ut iis parceretur, vota facere; cf. Tib. I. 5, 15—16. (de se pro salute Deliæ vota Proserpinæ faciente): «Ipse ego velatus flo tunicisque solutis Vota novem Triviæ nocte silente dedi». — *Interea*, dum ægroto. — *nigras pecudes*, nam nigræ hostiæ dis inferis sacrabantur; cf. Verg. Aen. VI. 153. (Sibylla ad Aeneam inferis sacra facturum): «Duc nigras pecudes». — *Et nivei lactis pocula mixta mero*, dis inferis enim et Manibus mortuorum sanguine, lacte et vino solebant libare; cf. adn. supra ad II. 19—20: «Et primum spargant . . . Lyæo lacte» et Verg. Aen. V. 77—76. de Aenea Manibus Anchisæ sacrificante: «Hic duo rite mero libans carchesia Baccho Fundit humi, duo lacte novo, duo sanguine sacro»; Senec. Oed. 578—579. de libaminibus inferorum: «libat et niveum insuper Lactis liquorem, fundit et Bacchum manu». — *nivei lactis*, ut supra II. 20: «niveo lacte».

## VI.

*Argumentum.* Poeta, ut curas amoris abigat, se et amicos ad bibendum excitat pœnamque Bacchi denuntiat recusantibus (1—24.). Sed resurgit dolor iterum atque iterum neque amans puellæ infidelis oblivisci potest (25—38.). Ariadnæ deinde a Theseo relictæ exemplo usus monet amicos, ne verbis blandis iuramentisque in amore fidem habeant (39—50.); fatetur tamen puellam perfidam sibi etiam nunc caram esse (51—56.). In fine, ut dolorem ebrietate vincat, aquam largiore vino misceri iubet (57—64.).

Scriptis Lygdamus hanc elegiam post I—IV. Ibi enim animum uxoris sibi reconciliari posse speraverat, hic autem omnem iam recuperandæ Neæræ spem abiecit.



V. 1—6. *Candide Liber, ades: sic sit tibi mystica vitis Semper, sic hedera tempora vincta feras*, Bacchum invocat eodem modo, quo Tibullus II. 5, 121—122. Phœbum: «Adnue: sic tibi sint intonsi, Phœbe, capilli, Sic tua perpetuo sit tibi casta soror». — *Candide Liber, pulchritudine et iuventute fulgens*, ut Hor. Carm. I. 18, 11: «Candide Bassareu»; cf. Tib. I. 4, 37: «Solis æterna est Baccho Phœboque iuventas». — *sic sit tibi mystica vitis Semper*, sic tibi semper crescat vitis, quæ tibi sacra est; Lygdamum imitatur Ov. Trist. V. 3, 35—36: «Fer, bone Liber, opem: sic altera degravet ulmum Vitis et incluso plena sit uva mero». — *mystica vitis*, quia cistæ, in qua erant res mysticæ in sacris Bacchi portari solitæ, pampino (et hedera) tegebantur. Imago talis cistæ frondibus obsitæ est in Musei Borbonici vol. VIII. T. 36. Poeta ante oculos habuit Hor. Carm. I. 18, 11—13: «Non ego te, candide Bassareu, Invitum quatiã, nec variis obsita frondibus Sub divum rapiam» et Tib. I. 7, 48. (de mysteriis Bacchi): «Et levis occultis conscia cista sacris». Cf. etiam Verg. Ge. I. 166: «mystica vannus Iacchi» i. e. quæ in mysteriis Eleusiniis sollemni pompa portabatur. — *hedera tempora vincta*, uvis et hedera erat frons Bacchi redimita; cf. Ov. Fast. VI. 483: «Bacche, racemiferos hedera redimite capillos». — *Aufer et ipse meum patera medicante dolorem: Sæpe tuo cecidit munere victus amor*, poeta ante oculos habuit Prop. III. 17, 3—4. (ad Bacchum): «Tu potes insanæ Veneris comescere fastus, Curarumque tuo fit medicina mero». — *Aufer . . . patera medicante dolorem*, cf. Tib. I. 2, 1: «Adde merum vinoque novos comescere dolores». — *ipse*, orat Bacchum, ut præsentem opem sibi ferat; dixit enim supra vs. 1: *ades*. — *patera medicante*, poculo vini; cf. Verg. Ge. II. 192. de vino:

«laticis, qualem pateris libamus et auro»; Prop. IV. 6, 85: «Sic noctem patera, sic ducam carmine»; Varr. L. L. 4, 26: «In poculis erant pateræ . . . Hisce etiam nunc in publico convivio, antiquitatis retinendæ causa, potio circumfertur». Ceterum *patera medicante* est coniectura Waardenburgii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *tuo . . . munere*, se. vino. — *cecidit . . . victus Amor*, tamquam in pugna ab adversario humi prostratus. — *Care puer*, blande alloquitur servum vina ministrantem, quia ad pocula pueri pulcherrimi eligi solebant; cf. Stat. Silv. III. 4, 60—62. de pocillatore Domitiani: «Care puer, superis qui prælibare verendum Nectar et ingentem totiens contingere dextram Electus». — *generoso . . . Baccho*, vino optimo. — *prona . . . manu*, ad ministrandum ita inclinata, ut vinum large effundatur. — *Falerna*, se. vina; in agro Falerno sub monte Massico in Campania vinum crescebat generosissimum.

V. 7—12. *durum curæ genus*, i. e. curæ, durum genus. Curæ igitur hoc loco poetice personificantur. Cf. Verg. Ge. I. 63: «Unde homines nati, durum genus». — *labores*, dolores. — *Fulserit hic niveis Delius alitibus*, fulgeat hodie sol candide, i. e. sit hic dies felix; splendidus enim solis fulgor bonum, obscuratus autem malum omen putabatur. *Fulserit*, coni. perf. pro coni. præ. ut sæpissime. Cf. Paneg. in Mess. 123. de omine bono: «Splendidior liquidis cum Sol caput extulit undis»; Catull. 8, 3: «Fulsero quondam candidi tibi soles». Contrarium dicit Hor. Sat. I. 9, 72—73: «huncine solem Tam nigrum sur-rexe mihi». — *Fulserit . . . niveis . . . alitibus*, splendet equis candidis; dicitur enim sæpe Sol equis suis splendere; poeta ante oculos habuit Prop. III. 5, 34: «Solis et atratis luxerit orbis equis». Cf. etiam Prop.

I. 10, 8: «Et mediis cælo Luna ruberet equis» et II. 15, 32: «citius nigros Sol agitabit equos»; Ov. Her. 8. 105: «altus equis Titan radiantibus instat». — *niveis*, candidis, ut supra III. 25. Cf. etiam Ov. Am. II. 2, 24: «niveos Solis euntis equos» et Rem. 258: «in niveis Luna vehe-  
tur equis». — *Delius*, Phœbus Deli natus, i. e. Sol. Simi-  
liter Solem *Cynthium* vocat Ov. Fast. III. 345—346. et  
ibidem 353. — *alibus*, intellege equos alatos, qui cur-  
rum Solis trahunt; cf. Ov. Met. II. 153—154: «volucres  
Pyrois et Eous et Aethon Solis equi, quartusque Phlegon»  
et Fast. III. 415—416. — *dulces . . . amici*, alloquitur  
amicos, quibuscum convivium celebrat. — *neget . . . se  
comitem*, omisso pronomine dicit Hor. Carm. I. 35, 21—  
22: «Te Spes et albo rara fides colit Velata panno, nec  
comitem abnegat» et Ov. A. A. I. 127: «comitemque  
negabat»; pronomine addito Val. Flac. III. 698: «An  
sese comitem tam tristibus actis Abneget?» — *vini cer-  
tamen*, i. e. ut Plin. N. H. XXXVI. 156. dicit: «certamen  
bibendi». — *certamen mite*, opponitur sævo Martis certa-  
mini; cf. Hor. Carm. I. 17, 22—24: «nec Semeleius Cum  
Martē confundet Thyoneus Prælia»; ibid. I. 27, 3—4:  
«verecundumque Bacchum Sanguineis prohibete rixis».

V. 13—18. *Ille facit mites animos deus*, sc. Amor, ut  
vs. 17. elucet. Nexus cum præcedentibus est talis: si quis  
*mite* certamen vini recusat, fallat eum cara puella, i. e.  
sit in amore infelix. Tum certe *mitescet*, nam deus amo-  
ris mollit animos feros. Poeta imitatur Propertium, apud  
quem *ille deus* loco simili Amorem significat II. 34, 3—5:  
«Expertus dico: nemo est in amore fidelis, Formosam  
raro non sibi quisque petit. Polluit ille deus (sc. Amor)  
cognatos, solvit amicos». — *ferocem Contudit*, fregit;  
poeta imitatur Prop. I. 1, 10: «Sævitiā duræ contudit

Iasidos»; Lygdamum sequitur Ov. A. A. I. 12: «Atque animos placida contudit arte feros». Cf. etiam Prop. I. 14, 17. de Venere: «Illa potest magnas heroum infringere vires, Illa etiam duris mentibus esse dolor». — *ferocem*, ferox est poetis eroticis, quicumque amorem aspernatur; cf. Tib. I. 5, 5. ad Deliam: «Ure ferum et torque» et II. 6, 5. ad Amorem: «Ure, puer, quæso, tua qui feros otia liquit». — *dominæ misit in arbitrium*, imperio dominæ subiecit; cf. Tib. II. 3, 79: «ad imperium dominæ sulcabitur agros». — *Armenias tigres et fulvas ille lænas Vicit*, in picturis antiquorum sæpe conspicitur Amor pedem collo leonis imponens; Lygdamum imitatur Ov. Am. II. 14. 35—36: «Hoc neque in Armeniis tigres fecere latebris, Perdere nec fetus ausa læna suos» et Met. XV. 86: «Armeniæque tigres iracundique leones» et incertus auctor Ciris (vss. 135—136.): «ille (sc. Amor) etiam Pœnos domitare leones Et rabidæ novit vires mansuescere tigris». — *Armenias tigres*, Lygdamus ante oculos habuit Prop. I. 9, 19. (de potentia amoris): «Tum magis Armenias cupias accedere tigres»; cf. etiam Verg. Ecl. 5, 29—30: «Daphnis et Armenias curru subiungere tigres Instituit». — *fulvas . . . lænas*, cf. Verg. Ge. IV. 408: «fulva cervice læna». — *Sed poscite Bacchi Munera*, redit a digressionem in viam, quare utitur particula *sed*. — *pocula sicca*, vacua; cf. supra vs. 5: «madeant generoso pocula Baccho».

V. 19—24. *Convenit ex æquo*, supple *illos* ex sequente *illis*; intellege: æquus et placidus venit Bacchus ad illos, qui eum colunt. — *torvus . . . in illis*, pro: in illos; poeta imitatur Propertium, qui sæpe habet *in* cum ablativo personæ, ubi agitur alicuius erga aliquem affectu, ut Prop. I. 13, 7—8: «Perditus in quadam tardis pallescere

curis Incipis», III. 8, 28: «Semper in irata pallidus esse velim», II. 4, 18: «gaudeat in puero». Lygdamum imitatur Ov. Am. I. 7, 34: «Tydides sævus in hoste fuit». — *vina iocosa*, poeta ante oculos habuit Hor. Carm. III. 21, 2. ad amphoram: «Seu tu querelas sive geris iocos» et ibid. III. 21, 15—16: «arcanum iocoso Consilium retegis Lyæo». — *Convenit . . . severos*, ex coniectura Lachmanni; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *iratus nimium nimiumque*, ut Ov. Her. 1, 41: «o nimium nimiumque oblite tuorum». — *severos*, sobrios, siccos, ut Catull. 27, 5: «At vos quolibet hinc abite, lymphæ, Vini pernicies et ad severos Migrate» et Hor. Ep. I. 19, 7—8: «forum putealque Libonis Mandabo siccis, adimam cantare severis». — *qualis quantusque*, hoc loco non ad externam speciem pertinet, sed significat: quam gravis quamque potens; cf. Ov. Met. III. 284—286: «quantusque et qualis ab alta Iunone excipitur, tantus talisque, rogato, Det tibi complexus», ubi tamen de externa specie Iovis ad Semele descendens agitur. — *Cadmeæ matris præda cruenta docet*, Pentheus, rex Thebanus, contemptor Bacchi a matre Agave et a sororibus eius furore Bacchi correptis discerptus est; cf. Ov. Met. III. 511. sqq. et præcipue 727—728: «Avulsumque caput (sc. Penthei) manibus complexa (sc. Agave) cruentis Clamat: Io, comites, opus hæc victoria nostrum est»; Eurip. Bacch. 1237., ubi Agave caput avulsum filii portans dicit: φέρω δ' ἐν ὠλέναισιν, ὡς ὄρας, τὰδε λαβοῦσα τὰριστεια. — *Cadmeæ matris*, Agave, mater Penthei, filia Cadmi; insolenter dictum. Lygdamum imitatur Senec. Oed. 1027—1028: «furens Cadmea mater abstulit gnato caput».

V. 25—28. *illaque*, sc. Neæra, ut infra vs. 29. elucet. — *si qua est*, supple: ira dei, ex vs. sq. — *Quid precor a*

*demens*, revocat maledicta in Neæram, quia infidelem puellam amare non desiit; locum imitatur Ov. Trist. V. 10, 51: «Quid loquor a demens? — *Venti temeraria vota Aerice et nubes diripienda ferant*, cf. adn. supra ad IV. 96: «Et iubeat tepidos irrita ferre notos». Lygdamus ante oculos habuit Catull. 30, 9—10: «tua dicta omnia factaque Ventos irrita ferre ac nebulas aerias sinis» et ibid. 64, 142: «Quæ cuncta aerii discerpunt irrita venti». Ad sententiam cf. Tib. I. 5, 35—36: «eurusque notusque lactat odoratos vota per Armenios» et Ov. Am. II. 6, 44: «Vota procelloso per mare rapta noto». — *vota*, devotio-nes, diræ, ut Tib. II. 6, 53—54: «Tunc tibi, lena, precor diras: satis anxia vives, Moverit e votis pars quotacumque deos». — *Aerice et nubes*, ut vota sublime ferantur in aera.

V. 29—32. *Quamvis nulla mei superest tibi cura*, cf. supra I. 19—20: «Illa mihi referet, si nostri mutua cura est, An minor an toto pectore deciderim». Nunc iam scit poeta se totum ex animo puellæ excidisse. — *candida fata*, felicia, ut Tib. I. 7, 64. de die natali: «Candidior semper candidiorque veni». — *securæ . . . mensæ*, convivio hilari, unde curæ absunt. — *reddamus tempora mensæ*, i. e. obliviscamur Neæræ et redeamus ad computationem. — *post multos*, sc. non serenos, mæstos.

V. 33—38. *imitari gaudia falsa*, gaudia simulare imitando. — *risus componitur*, simulatur, fingitur, ut Tib. (Sulp.) IV. 7, 9: «vultus componere famæ Tædet» et Senec. Consol. ad Helv. 16: «per ipsum tamen compositum fictumque vultum lacrimæ profunduntur». — *ebria verba*, i. e. hilaria, convivio digna. — *Odit Lenæus tristia verba pater*, cf. Tib. I. 7, 43—44. ad Osiridem, quem cum Baccho Græci confundebant: «Non tibi sunt tristes curæ nec

luctus, Osiri, Sed chorus et cantus et levis aptus amor». — *Lenæus . . . pater*, Bacchus a ληνῶ, i. e. a labro, ubi uvæ calcabantur; cf. Verg. Ge. II. 4—8: «Huc, pater o Lenæe — tuis hic omnia plena Muneribus, tibi pampineo gravidus autumnno Floret ager, spumat plenis vindemia labris — Huc, pater o Lenæe, veni nudataque musto Tingue novo mecum dereptis crura cothurnis».

V. 39—44. *Gnosia*, Ariadne, filia Minois, regis Cretæ, a Gnoso, urbe Cretæ, ita nominata. — *Theseæ quondam periuria linguæ Flevisti ignoto sola relicta mari*, Theseus Ariadnam, quæ ei, ne errore labyrinthi deciperetur, filium legendum dederat, secum abduxit ex Creta domum proficiscens, sed mox in insula Diæ perfide reliquit. Locum imitatur Ov. A. A. III. 35—36: «Quantum in te, Theseu, volucres Ariadna marinas Pavit in ignoto sola relicta loco» et ibid. I. 5—7: «Gnosis in ignotis amens errabat harenis». — *ignoto . . . mari*, ad ignotum mare, in litore maris ignoti, ut Prop. I. 3, 1—2: «Qualis Thesea iacuit cedente carina Languida desertis Gnosia litoribus»; cf. Catull. 64, 132—133: «Sicine me patriis avectam, perfide, ab oris, Perfide, deserto liquisti in litore, Theseu?» Lygdamus imitatur Propertium, qui sæpe simplici ablativo loci utitur pro *ad* et accusativo, ut I. 15, 9—10: «At non sic Ithaci digressu mota Calypso Desertis olim fleverat æquoribus» i. e. in litore deserti maris; ibid. I. 14, 1—2: «Tu licet abiectus Tiberina molliter unda Lesbia Mentoreo vina bibas opere» i. e. ad Tiberim, in ripa Tiberis. Ceterum cf. etiam adn. supra ad III. 38: «in ignava . . . Orcus aqua». — *Sic cecinit pro te doctus, Minoi, Catullus*, apud Catullum c. 64. vss. 132—201. leguntur querelæ Ariadnæ a Theseo desertæ. — *pro te*, Catullus enim ipsa Ariadnæ verba refert l. l. — *doctus . . .*

*Catullus*, quia summa cum arte imitatus est poetas Græcos, præcipue Alexandrinos; eodem cognomine Catullum ornant Ov. Am. III. 9, 62; Martial. I. 61. et VII. 98. — *Minoi*, filia Minois; ita appellat Ariadnen etiam Catullus 64, 60. — *ingrati . . . viri*, quia Theseus perfide reliquit eam, cui vitam debuit. — *felix, quicumque dolore Alterius disces posse cavere tuos*, cf. Ov. A. A. III. 455: «Discite ab alterius vestris timuisse querelis». — *posse cavere tuos*, sc. dolores; i. e. alterius dolore disces cavere posse, ne ipse quoque tales patiaris dolores.

V. 45—50. *capiant*, decipiant. — *pendentia bracchia collo*, sc. bracchia amplectentis puellæ; cf. Catull. 35, 8—10: «Quamvis candida milies puella Euntem revocet manusque collo Ambas iniciens roget morari» et Ov. Trist. III. 5, 15: «Bracchiaque accepi presso pendentia collo». — *Aut fallat blanda subdola lingua prece*, Lygdamum imitatur Ov. Her. 15, 55: «Nec vos decipiant blandæ mendacia lingua». — *blanda . . . prece*, ut Hor. A. P. 395. et Senec. Here. Fur. 1019—1020; cf. Prop. I. 15. 42: «O nullis tutum cedere blanditiis». — *subdola lingua*, ut Ov. A. A. I. 598. de ebrietate simulata: «Fac titubet blæso subdola lingua sono». — *subdola*, ex coniectura Heinsii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *perque suos fallax iuravit ocellos*, per oculos iurare solebant puellæ amantibus; cf. Prop. I. 5, 33—36: «Nam tibi ne viles isti videantur ocelli, Per quos sæpe mihi credita perfidia est: Hos tu iurabas, si quid mentita fuisses, Ut tibi suppositis exciderent manibus»; Ov. Am. II. 16, 43—46: «At mihi te comitem iuraras usque futuram Per me perque oculos, sidera nostra, tuos». — *Iunonemque suam*, viri per Genium suum, feminæ autem per Iunonem suam, quæ erat feminarum patrona, ut Genius virorum, iurare sole-



bant; cf. Senec. Ep. 110, 1: «singulis enim maiores nostri et Genium et Iunonem dederunt»; Petron. 25. (Quartillæ verba): «Iunonem meam iratam habeam, si unquam me meminerim virginem fuisse»; per Iunonem dominæ iurat etiam Tib. IV. 13, 15: «Hoc tibi sancta tuæ Iunonis numina iuro». — *perque suam Venerem*, per Venerem et Amorem sæpissime iurant amantes. — *periuria ridet amantum Iuppiter et ventos irrita ferre iubet*, cf. adn. supra ad IV. 96: «Et iubeat tepidos irrita ferre notos». Lygdamus imitatur Tib. I. 4, 21—24: «Nec iurare time: Veneris periuria venti Irrita per terras et freta summa ferunt. Gratia magna Iovi: vetuit pater ipse valere, Iurasset cupide quidquid ineptus amor»; Lygdamum sequitur Ov. A. A. I. 633—634: «Iuppiter ex alto periuria ridet amantum Et iubet Aeolios irrita ferre notos»; cf. etiam Ov. Am. II. 16, 45—46: «Verba puellarum, foliis leviora caducis, Irrita, qua visum est, ventus et unda ferunt» et Am. II. 6, 19—20: «Tu, dea, tu iubeas animi periuria puri Carpathium tepidos per mare ferre notos». Contrarium dicit Prop. II. 16, 47—48: «Non semper placidus periuros ridet amantes Iuppiter et surda neglegit aure preces». — *periuria ridet amantum Iuppiter*, similis sententia occurrit iam apud Hesiodum teste Apollod. Bibl. II. 5: διό ψησιν Ἡσίοδος οὐκ ἐπισπᾶσθαι τὴν ἀπὸ τῶν θεῶν ὀργὴν τοὺς γιγνομένους ὄρκους ὑπὲρ ἔρωτος; cf. Plat. Phileb. p. 65. c.: καὶ ἐν ταῖς ἡθοναῖς ταῖς περὶ τ' ἀφροδίσια . . . καὶ τὸ ἐπιορκεῖν συγγνώμην εἴληφε παρὰ θεῶν; Callim. Anth. Pal. V. 5: Ὀμοσεν, ἀλλὰ λέγουσιν ἀληθέα τοὺς ἐν ἔρωτι Ὀρκους μὴ δύνειν οὐατ' ἐς ἀθανάτων. Causam huius rei iocose tangit Ov. A. A. I. 635—636: «Per Styga Iunoni falsum iurare solebat Iuppiter: exemplo nunc favet ille suo».

V. 51—56. *Ite a me, seria verba, precor*, poeta imita-

tur Tib. II. 3, 74: «si fas est, mos precor ille redi». — *Quam vellem tecum longas requiescere noctes Et tecum longos pervigilare dies*, sc. inter lusus amoris; cf. Prop. I. 14, 9—11. de amore felici: «Nam sive optatam mecum trahit illa quietem, Seu facili totum ducit amore diem, Tum mihi Pactoli veniunt sub tecta liquores». — *nobis* . . . *merenti*, constructio ad intellectum, *nobis* enim ponitur pro mihi; poeta imitatur Catull. 107, 5—6: «insperanti ipsa refers te Nobis». Cf. Ter. Eun. 649: «Nescio quid profecto absente nobis turbatum est domi». — *merenti*, i. e. bene de te merenti; cf. Plaut. Capt. 935: «bene merenti nostro» i. e. benefactori.

V. 57—62. *Naida Bacchus amat*, i. e. vinum miscendum est aqua; *naidēs* enim erant nymphæ aquarum. Poeta ante oculos habuisse videtur Hor. Carm. III. 25, 14—15. de Baccho: «o Naiadum potens Baccharumque»; *naidēs* comitantur Bacchum etiam apud Pratin. Hyporch. 4. Cf. hymn. Orph. 64, 6. de Sileno: *Ναΐσι καὶ Βάκχαις ἡγούμενε*. — *o lente minister*, alloquitur pocillatorem, ut supra vs. 5: «Care puer». — *annosum* . . . *merum*, ut supra II. 19: «annoso Lyæo». — *Marcia lymp̄ha*, aqueductus Romæ optimus; cf. Plin. N. H. XXXI. 41: «Clarissima aquarum omnium in toto orbe, frigoris salubritatisque palma præconio urbis Marcia est inter reliqua deum munera urbi tributa . . . Oritur in ultimis montibus Pelignorum . . . Primus eam in urbem ducere auspicatus est Ancus Marcius unus e regibus, postea Q. Marcius Rex in prætura, rursusque restituit Agrippa»; ibid. XXXVI. 121: «Q. Marcius Rex iussus a senatu aquarum Appiæ, Anienis, Tepulæ ductus reficere novam a nomine suo appellatam cuniculis per montes actis intra præturæ suæ tempus adduxit, Agrippa vero in ædilitate adiecta Virgine aqua

ceterisque conrivatis atque emendatis lacus septingentos fecit». Lygdamus hanc aquam commemorat Propertii exemplum secutus; cf. Prop. III. 2, 12: «Non operosa rigat Marcius antra liquor» et III. 22, 24: «æternum Marcius umor opus». — *fugit nostræ convivæ mensæ*, i. e. reliquit Neæra domum Lygdami, ubi domina esse et una cum marito hospites excipere debebat. — *ignotum . . . torum*, amorem ignoti et ignobilis hominis; dixit enim supra IV. 60: «Nec gaudet casta nupta Neæra domo». Opponit igitur Lygdamus se honesta domo ortum viro illi ignobili, cuius amorem Neæra cupit. Cf. Tib. (Sulp.) IV. 10, 6: «Ne cedam ignoto maxima causa toro» i. e. ne præferatur mihi amica humili loco nata; Prop. IV. 8, 34: «Et venere ignota furta novare mea» i. e. amore meretricum vulgarium. — *Tu puer i*, in talibus locutionibus *i* idem fere significat, quod *age*, habetque semper imperativum alterum adiunctum; cf. Hor. Sat. I. 10, 92: «I puer atque meo citus hæc subscribe libello» et Prop. III. 23, 23: «I puer et citus hæc aliqua propone columna». — *liquidum . . . merum*, clarum, sine fæce; cf. Hor. Ep. I. 14, 34: «liquidi Falerni» et Colum. XII. 38, 4: «curandum est, ut cum diffundis (vinum), liquidum et sine fæce diffundas». — *fortius*, adverbium: maiore cum sedulitate, diligentius (dixit enim supra vs. 67: «*lente minister*»), ergo: largius; *fortiter* enim interdum idem fere significat, quod: sedulo, ut e. gr. Tib. II. 3, 5—6: «O ego, cum aspicerem dominam, quam fortiter illic Versarem valido pingue bidente solum». — *adde merum*, i. e. potioni more veterum ex aqua vinoque mixtæ merum largius addat servus; cf. Tib. I. 2, 1: «Adde merum vinoque novos compesce dolores».

V. 63—64. *Iam dudum Syrio madefactus tempora*

*nardo* *Debueram sertis implicuisse comas*, nam capillos unguentis odoratis collinere et coronis ornare solebant convivæ hilares; poeta ante oculos habuit Tib. II. 2, 6—7. (de Genio): «Cui decorent sanctas molliaserta comas, Illius puro destillent tempora nardo». — *Syrio* . . . *nardo*, unguento nardino ex Syria Romam advecto; cf. adn. supra ad II. 24: «pinguis et Assyria». Lygdamus imitatur Hor. Carm. II. 11, 14—17: «rosa Canos odorati capillos, Dum licet, Assyrioque nardo Potamus uncti»; cf. etiam Hor. Carm. II. 7, 7—8: «coronatus nitentes Malobathro Syrio capillos». — *nardo*, frutex odorifer Indiæ, ex quo unguentum fiebat pretiosissimum; cf. Plin. N. H. XII. 42.

---

## AD PANEGYRICUM.

*Argumentum.* Poeta infirmas ingenii vires excusans orat Messallam, ut benigne accipiat carmen; vult enim in honorem eius in posterum etiam alia scribere (1—17.). Maxime optat, ut victor sit inter laudatores viri magni maiores clarissimos fama superantis (18—38.). Cum Messalla in bello et in foro pariter sit excellens (39—44.), primum de forensi eloquentiæ gloria dicit, eum cum Nestore et Ulixè comparat digressionè de erroribus Ulixis facta (45—81.). Sequitur locus de scientia Messallæ militari (82—105.), unde poeta transit ad res eius in Iapydia et Pannonia gestas (106—117.). Narrat deinde Messallam modo consulatum auspiciis optimis inisse (118—134.), quare eum in toto orbe terrarum habitabili mox res maximas gesturum vaticinatur (135—150.), quo transitu parato digreditur ad quinque zonas orbis describendas (151—176.). In fine denuo excusat ingenii tenuitatem et se in perpetuum Messallæ addictum fore promittit (177—211.).

Scriptum est carmen a. 31. a. Chr. n. paulo post Kalendas Ianuarias, quo die M. Valerius Messalla Corvinus (una cum Octaviano) consulatum inierat, ut ex vss. 188. sqq. elucet.

Auctor imitatur Catullum, Lucretium, Vergilii Eclogas et partes Georgicorum nondum editorum, quas poeta ille

maximus aut publice recitasse aut amicis legendas misisse putandus est.

Panegyricum Tibullo tribui non posse iam pridem inter viros doctos constat; ego *Propertio vindicandum esse censeo*. Sententiam meam confirmat:

I. Similis nominum, quæ dicuntur, abstractorum usus. Vide Paneg. vs. 29: «Non tua maiorum contenta est gloria fama»; cf. Prop. II. 7, 17: «Hinc etenim tantum meruit mea gloria nomen». — Paneg. 45: «Nam seu diversi fremat inconstantia vulgi» i. e. vulgus inconstans; cf. Prop. I. 16, 37: «Te non ulla meæ læsit petulantia linguæ» et III. 16, 17: «Sæva canum rabies morsus avertit hiantes». — Paneg. 112: «Terna minus Pylæ miretur sæcula famæ» i. e. longam vitam Nestoris clari; cf. Prop. I. 13, 23—24: «Non sic cælestem flagrans amor Herculis (i. e. Hercules amans) Heben Sensit in Oetæis gaudia prima iugis», I. 20, 15—16: «Quæ miser ignotis error perpessus in oris Herculis» i. e. Hercules errans, II. 30, 35: «Oeagri quædam compressa figura» i. e. ab Oeagro pulchro, III. 4, 8: «Et solitum armigeri ducite munus equi» i. e. equum solito munere fungentem, III. 9, 54: «Parthorum astutæ tela remissa fugæ» i. e. tela Parthorum fugientium, III. 19, 21: «Tuque o Minoa venundata, Scylla, figura» i. e. a Minoe formoso, IV. 7, 57: «Una Clytemæstræ stuprum vehit» i. e. Clytemæstram adulteram. — Paneg. 180: «Languida non noster peragit labor otia» et 189: «Cum memor ante actos semper dolor admonet annos»; cf. Prop. I. 18, 13: «Quamvis multa tibi dolor hic meus aspera debet», I. 18, 29: «Et quodcumque meæ poterunt narrare querelæ», III. 5, 4: «Nec bibit e gemma divite nostra sitis».

II. Similis usus aliorum verborum. *Vestigia pro pedes*:

cf. Paneg. 13: «Læta Molorcheis posuit vestigia tectis» et Prop. II. 9, 45: «Nec domina ulla meo ponet vestigia lecto»; adde Prop. I. 3, 9: «Ebria cum traherem multo vestigia Baccho». — *Addere pro imponere*: cf. Paneg. 133—134: «additus aris Lætior eluxit structos super ignis acervos» et Prop. II. 13, 33: «Et sit in exiguo laurus super addita busto». — *Negationum cumulatio*: cf. Paneg. 164: «Nulla nec exustas habitant animalia partes» et Prop. II. 19, 5—6: «Nulla neque ante tuas orietur rixa fenestras, Nec tibi clamatæ somnus amarus erit»; adde Prop. III. 13, 23: «hic nulla puella Nec fida Euadne, nec pia Penelope». — *Deficio pro desino*: cf. Paneg. 191: «Non te deficient nostræ memorare Camenæ» et Prop. I. 8, 23: «Nec me deficiet nautas rogitare citatos». — *Properare* similiter positum: cf. Paneg. 205: «Seu matura dies celerem properat mihi mortem» et Prop. II. 28, 25: «Quodsi forte tibi properarent fata quietem». — *Nare* sive *natare* pro *navigare*: cf. Paneg. 70: «Illum inter geminæ nantem confinia mortis» (de Ulixè) et Prop. III. 12, 32: «Totque hiemis noctes totque natasse dies» (de eodem).

III. Similitudo sententiarum. Cf. Paneg. 3—4. et 7: «a meritis si carmina laudes, Deficiant: humilis tantis sim conditor actis... Est nobis voluisse satis» et Prop. II. 10, 5—6: «Quodsi deficiant vires, audacia certe Laus erit: in magnis et voluisse sat est». — Paneg. 10: «puro testantur sidera cælo» et Prop. II. 27, 3—7: «Quæritis et cælo, Phœnicum inventa, sereno, Quæ sit stella homini commoda quæquæ mala». — Paneg. 67—68: «inferno Plutonis subdita regno Magna deum proles» et Prop. IV. 11, 3: «Cum semel infernas intrarunt funera leges». — Paneg. 143: «Nec qua regna vago Tomyris finivit Araxe»

et Prop. II. 11, 51: «vaga flumina Nili»; adde Prop. I. 20, 10: «Sive ubicumque vago fluminis hospitio» et III. 15, 27: «Sæpe vago Asopi sonitu permota fluentis». — Paneg. 178: «Ipse mihi non si præscribat carmina Phœbus» et Prop. IV. 1, 133: «Tum tibi pauca suo de carmine dictat Apollo».

IV. Similitudo in rebus mythicis. Paneg. 50—51: «Vixerit ille senex (sc. Nestor) quamvis, dum terna per orbem Sæcula fertilibus Titan decurreret horis» et ibid. 112: «Terna minus Pylia miretur sæcula famæ»; cf. Prop. II. 13, 46: «Nestoris est visus post tria sæcla cinis». — Auctor Panegyrici vss. 52—78. Messallam cum Ulixe comparat et digressionem facta *totum Odysseæ argumentum* enarrat; idem facit Propertius III. 12, 23—36., ubi amicum suum Postumum, maritum Aeliae Gallæ, uxoris optimæ, comparat cum Ulixe, Penelopes marito. Hoc loco præter similitudinem totius digressionis etiam singula sunt notanda, ut Paneg. 56—57: «Aetnææ Neptunius incola rupis Victa Maroneo fœdatus lumina Baccho», ubi scriptor plurali numero utitur de uno Cyclopi oculo loquens; eodem modo dicit Prop. III. 12, 26: «Exustæque tuæ mox, Polypheme, *genæ*» i. e. oculi; adde Prop. II. 33, 31—32: «peristi Nec non Ismario tu, Polypheme, mero». Paneg. 75. de Charybdi: «Vel si *interrupto* nudaret gurgite pontum»; cf. Prop. III. 12. 28: «alternas scissa Charybdis aquas». Paneg. 70: «Illum inter geminæ *nantem* (i. e. navigantem) confinia mortis»; cf. Prop. III. 12, 32: «Totque hiemis noctes totque *natasse* (i. e. navigasse) dies»; agitur autem utrobique de Ulixe navigante, ut iam supra vidimus. Cf. etiam finem narrationis apud utrumque scriptorem: Paneg. 78: «Finis et *erroris miseri Phæacia tellus*» et Prop. III. 12, 36: «*Errorisque sui*



sic statuisset modum»; adde Prop. I. 20, 15—16: «Quæ miser ignotis error perpressus in oris Herculis». — Paneg. 120: «Quis *Amythaonius* nequeat certare *Melampus*» et Prop. II. 3, 51—54: «Turpia perpressus vates est vincla *Melampus* Cognitus Iphicli surripuisse boves, Quem non lucra, magis Pero formosa coegit, Mox *Amythaonia* nupta futura domo». — Paneg. 200: «Posse *Meleteas* nec mallem vincere chartas», ubi *Meleteus* Homerum\* significat, quod nusquam alibi huc usque legebatur apud scriptores Latinos; sed cf. Prop. II, 34, 29—30: «Aut quid *Erechthei* tibi prosunt carmina lecta? Nil iuvat in magno vester amore senex», ubi agitur de Homero et *Erechthei* corruptum est. Ego non dubito, quin scribendum sit: «*Quidve Meletei* tibi prosunt carmina lecta?»

V. Similitudo in descriptione mundi silentis et tamquam ore sacris faventis. Paneg. 123—129. agitur de Messalla consule Kalendis Ianuariis publica vota faciente:

Splendidior liquidis cum Sol caput extulit undis  
 Et fera discordes tenuerunt flamina venti,  
 Curva nec adsuetos egerunt flumina cursus,  
 Quin rapidum placidis etiam mare constitit undis,  
 Ulla nec aerias volucris perlabitur auras  
 Nec quadrupes densas depascitur aspera silvas,  
 Quin largita tuis sint muta silentia votis.

Quibuscum cf. Prop. III. 10, 5—10., ubi agitur de Cynthia natali suo vota faciente:

Transeat hic sine nube dies, stent aere venti,  
 Ponat et in sicco molliter unda minax.

\* Sc. Homerum Smyrnæum a Melete, fluvio Smyrnam alluente.

Aspiciam nullos hodierna luce dolentes  
 Et Niobe lacrimas supprimat ipse lapis.  
 Aleyonum positis requiescant ora querelis,  
 Increpet absumptum nec sua mater Ityn.

Auctor Panegyrici in fine descriptionis ut bonum omen commemorat 133—134:

additus aris

Lætior eluxit structos super ignis acervos;

idem dicit Prop. III. 10, 19—20:

Inde coronatas ubi ture piaveris aras,  
 Luxerit et tota flamma secunda domo.

VI. Similitudo sortis utriusque poetæ. Auctor Panegyrici queritur se domum magnificam — verisimiliter in distributione agrorum inter veteranos a. 41. a. Chr. n. facta — amisisse vs. 183. et 188: «Nam mihi, cum magnis opibus domus alta niteret. . . Nunc desiderium superest»; etiam Propertius perdidit — eodem modo — domum paternam, ut IV. 1. 127—128. docemur: «Ossaque legisti non illa ætate legenda Patris et in *tenuis* cogaris ipse *lares*» i. e. e domo magna in domum parvam; adde Prop. IV. 1, 132: «*Matris et ante deos libera sumpta toga*», unde elucet eum in domo matris virilem togam sumpsisse, quod certe non fecisset, nisi paternam domum amisisset. Auctor Panegyrici etiam agros suos perdidit, quos vss. 184—188. ita deflet:

Cui fuerant flavi ditantes ordine sulci  
 Horrea fecundas ad deficientia messis,  
 Cuique pecus denso pascebant agmine colles  
 Et domino satis et nimium furique lupoque:  
 Nunc desiderium superest.

Similiter dicit Prop. IV. 1, 129—130. de metatione agrorum veteranis assignatorum:

Nam tibi cum *multi* versarent rura *iuvenci*,  
Abstulit *excultas* pertica tristis opes.

Neque tamen auctor Panegyrici omnia bona amisit; dicit enim vs. 90: «Sed licet asperiora cadant spolierque *relictis*»; idem contigit Propertio, ut II. 34, 55—56. docemur: «Aspice me, cui parva domi fortuna *relicta est*».

Statuamus igitur *Propertium* anno fere 49. natum hunc *Panegyricum* scripsisse *adulescentulum duodeviginti annorum* neque carmen a quibusdam tantopere reprehensum ingenio eius prorsus indignum putemus. Sit sane opus immaturum ineptissimaque adulatione refertum; sed scriptum est dicendi genere vel optimis aureæ ætatis poetis digno versibusque elegantissimis. Ex ungue leonem!

V. 1—6. *tua cognita virtus*, clara, spectata. — *Terret, ne . . . nequeant*, verbum terrendi iungitur cum *ne* ad similitudinem verborum timendi; cf. Hor. Carm. I, 2, 5—6: «Terruit gentes, grave ne rediret Sæculum Pyrrhæ». — *ne . . . nequeant*, ut Verg. Ge. III. 127: «ne blando nequeat superesse labori». — *ne*, ex coniectura Vossii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *subsistere*, sufficere, ut Ov. Ex Pont. III. 4, 83: «Res quoque tanta fuit, quantæ subsistere summo Aeneidos vati grande fuisset opus». — *A meritis si carmina laudes*, si ea tantum carmina laudas, quæ meritis tuis digna sunt. Sed scribendum videtur potius: *e meritis*, ut dicitur: aliquid *ex* aliqua re æstimare. — *tantis . . . actis*, dativus: ad tanta facta canenda. — *conditor*, scriptor, narrator; poeta respexit Verg. Ecl. 6, 6—7: «namque super tibi erunt, qui dicere laudes, Vare,

tuas cupiant et tristia condere bella». — *Nec tua præter te chartis intexere quisquam Facta queat*, erat enim Messalla orator clarissimus. — *chartis intexere*, litteris mandare; locutionem imitatur incertus auctor Ciris (vs. 36. et 39.): «te vellem . . . magnis intexere chartis».

V. 7—11. *Est nobis voluisse satis*, cf. Prop. II. 10, 5—6: «Quod si deficient vires, audacia certe Laus erit: in magnis et voluisse sat est»; Propertium imitatur Ov. Ex Pont. III. 4, 79: «Ut desint vires, tamen est laudanda voluntas»; nostrum poetam imitari videtur Panegyri. ad Pison. 202—203: «Quodsi digna tua minus est mea pagina laude, At voluisse sat est: animum, non carmina iacto». — *Phæbo gratissima doma Cres tulit*, fabula legitur in Hymn. Homer. in Apoll. vss. 391. sqq.: Apollinem, cum Pythone occiso templum Delphicum condidisset, homines quosdam pios ex Gnoso, urbe Cretæ, delegisse ad sacra sibi facienda. Cf. præsertim vss. hymni 392—395: ἄνδρες ἔσαν πολέες τε καὶ ἐσθλοί, Κρηῆτες ἀπὸ Κνωσοῦ Μινωΐτου, οἳ ῥά τ' ἄνακτι Ἱερὰ τε ῥέζουσι καὶ ἀγγέλλουσι θεμιστας Φοῖβου Ἀπόλλωνος χρυσαόρου, ὅττι κεν εἴπη. — *cunctis Baccho iucundior hospes Icarus*, fabulam narrat Apollod. III. 14, 7. et Hygin. Fabul. 130: «Cum Liber pater ad homines esset profectus, ut suorum fructuum suavitatem atque iucunditatem ostenderet, ad Icarium et Erigonam in hospitium liberale devenit. Iis utrem plenum vini muneri dedit iussitque ut in reliquas terras propagarent. Icarium plaustro onerato cum Erigone filia et cane Mæra in terram Atticam ad pastores devenit et genus suavitatis ostendit. Pastores cum immoderatus biberent, ebrii facti conciderunt, qui arbitantes Icarium sibi malum medicamentum dedisse fustibus eum interfecerunt. Icarium autem occisum canis, ululans Mæra Erigonæ monstravit,

ubi insepultus iaceret. Quo cum venisset, super corpus parentis in arbore suspendio se necavit . . . Qui deorum voluntate in astrorum numerum sunt delati. Erigone signum *Virginis* . . . Icarius *Arcturus* in sideribus est dictus, canis autem Mæra *Canicula*. — *neget ne longior ætas, remotior, serior.*

V. 12—17. *Alcides*, Hercules; *Alceus* enim, *Persei* filius, erat pater *Amphitryonis*, avus *Herculis*. — *Læta Molorcheis posuit vestigia tectis*, fabulam narrat *Apollod.* II. 5, 1: ὁ Ἡρακλῆς εἰς Τίρυνθα ἦλθε καὶ τὰ προσταττόμενα ὑπὸ Εὐρυσθέως ἐτέλει. Πρῶτον μὲν οὖν ἐπέταξεν αὐτῷ τοῦ Νεμέου λέοντος τὴν δорὰν κομίζειν . . . Πορευόμενος οὖν ἐπὶ τὸν λέοντα ἦλθεν εἰς Κλεωνὰς καὶ ξενίζεται παρ' ἀνδρὶ χερνήτῃ Μολόρχῳ. Cf. *Verg. Aen.* VIII. 362—365. (*Euander ad Aeneam*): «hæc — inquit — limina victor Alcides subiit, hæc illum regia cepit. Aude, hospes, contemnere opes et te quoque dignum Finge deo rebusque veni non asper egenis». — *Læta . . . vestigia*, adiectivum pro adverbio: læto animo posuit vestigia. — *posuit vestigia*, pedes, ut *Hor. Sat.* II. 6, 101—102: «ponit uterque In locuplete domo vestigia», quem locum poeta ante oculos habuisse videtur; cf. *Catull.* 64, 162: «Candida permulcens liquidis vestigia lymphis»; *Prop.* I. 3, 9: «Ebria cum traherem multo vestigia Baccho» et II. 9, 45: «Nec domina ulla meo ponet vestigia lecto». — *Parvaque cælestis placavit mica*, i. e. mica turis aut mola salsa, far micis salis mixtum, genus sacrificii antiquissimum et simplicissimum; cf. *Hor. Carm.* III. 23, 18—20: «Non sumptuosa blandior hostia Mollivit aversos penates Farre pio et saliente mica»; *Ov. Fast.* I. 337—338: «Ante, deos homini quod conciliare valebat, Far erat et puri lucida mica salis» et *Trist.* II. 75—76: «Sed tamen, ut fuso taurorum sanguine centum, Sic capitur

minimo turis honore deus» et Silv. Stat. I. 4, 127—131. — *placavit*, aoristos gnomicus. — *inaurato . . . taurus . . . cornu*, ut iam apud Hom. II. X. 292. et Odyss. III. 384. legimus. — *labor*, de opere poetico, ut Verg. Ecl. 10, 1: «Extremum hunc, Arethusa, mihi concede laborem». — *memor*, sc. memor benevolentiae tuæ, grato animo.

V. 18—23. *Alter dicat opus magni mirabile mundi*, scribat carmen didacticum de rerum natura, ut olim Lucretius. — *opus . . . mundi*, est enim mundus ex sententia Stoicorum opus dei, quare deus a Stoicis *δημιουργός τῆς κατασκευῆσεος* (Diog. Laert. 7, 1, 138.) et ab Ovidio Met. I. 57: «mundi fabricator» et ibid. I. 79: «opifex rerum» vocatur. Cf. etiam Ov. Fast. V. 11—12: «Post Chaos . . . in novas species omne recessit opus». — *Qualis in immenso desederit aere tellus*, terra (elementum primum), ut etiam Stoici docent, propter gravitatem medium mundi locum (cf. Stob. Ecl. I, 19, 4.) occupavit et in aere circumfuso (cf. infra vs. 151: «Nam circumfuso consistit in aere tellus») subsedit. Cf. Lucret. V. 449—451: «Quippe etenim primum terrai corpora quæque, Propterea quod erant gravia et perplexa, coibant In medio atque imas capiebant omnia sedes»; Ov. Met. I. 29—30: «Densior his (sc. aere et æthere) tellus elementaque grandia traxit Et pressa est gravitate sua» et Fast. V. 13: «Pondere terra suo subsedit». — *in curvum pontus confluxerit orbem*, Oceanus (i. e. aqua, elementum secundum) orbem terrarum circumfluens orbem efficit et ipse; cf. Ov. Met. I. 30—31: «circumfluus umor Ultima possedit solidumque coercuit orbem» et incert. auct. Aetn. 94—95: «Quacumque immensus terræ se porrigit orbis Extremique maris curvis incingitur undis». — *pontus*, Oceanus, ut infra vs. 147: «Oceanus ponto qua continet orbem». — *Ut vagus*,

*e terris qua surgere nititur, aer*, intellege: quomodo *passim fluat* (verbum supplendum est ex vs. 22.) vagus aer (elementum tertium) in superioribus locis, qua e terris surgere nititur; nam secundum Stoicos, ut Stob. Ecl. I. 406. docet, aer et æther sunt φύσει ἀνώφοιτα διὰ τὸ μηδέ-  
 νος μετέχειν βάρους. Cf. etiam Lucret. II. 1110—1111; «Appareret spatium cæli domus altaque tecta Tolleret a terris procul et *consurgeret aer*» et ibid. I. 1087—1088: «At contra tenuis exponunt aeris auras Et calidos simul a medio differri ignis». Ceterum hoc loco *ut* scripsi ex coniectura Heinsii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *Hunc et complexus . . . fluat æther*, nam orbis terrarum in aere undique circumfuso consistit (cf. infra vs. 151.), aer autem undique cingitur æthere, omnia denique clauduntur (cf. infra vs. 23.) cælo. Poeta ante oculos habuit Lucret. II. 1066. (de mundo): «avido *complexu* quem tenet æther» et ibid. V. 467—470: «Sic igitur tum se levis ac diffusilis æther Corpore concreto circumdatus undique flexit Et late diffusus in omnis undique partis Omnia sic avido *complexu* cetera sæpsit» et ibid. V. 500—501: «liquidissimus æther Atque levissimus aeris super *influit* auras». — *Hunc . . . complexus*, scripsi ex mea coniectura; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *igneus æther*, æther est elementum quartum i. e. ignis; cf. Verg. Ecl. 6, 31—32: «Namque canebat, uti magnum per inane coacta Semina terrarumque animæque (i. e. aeris) marisque fuissent, Et liquidi simul ignis» i. e. ætheris; Ov. Met. I. 26—28: «Ignea convexi vis et sine pondere cæli Emicuit summaque locum sibi fecit in arce». — *Claudantur ut omnia cælo*, cf. Cic. De rep. 6, 17: «Novem tibi orbibus vel potius globis connexa sunt omnia: quorum unus est cælestis, qui reliquos omnes complectitur».

V. 24—27. *Seu tibi par poterunt*, i. e. factis tuis par. — *sed quod spes abnuit ultro*, ex coniectura Vulpii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *ultro*, i. e. nullo admonente; scit enim poeta et ipse vires sibi non sufficere ad res Messallæ canendas. — *vovemus*, dedicamus. — *nec tanto careat mihi nomine charta*, vult enim poeta Messallæ nomen, cui carmen dedicaturus est, libro præfigere; cf. Verg. Ecl. 6, 11—12. de ecloga sua Varo dedicanda, quam poeta etiam aliis Panegyrici locis respexit: «nec Phœbo gratior ulla est, Quam sibi quæ Vari præscripsit pagina nomen». *nomine*, scripsimus cum Heynio; cf. infra adn. crit. ad h. l.

V. 28—32. *antiquæ gentis*, celeberrimæ gentis Valeriæ. — *superant*, abunde sunt; cf. Sallust. Cat. 21: «Quis tolerare potestillis divitias superare, nobis rem familiarem deesse». — *tua gloria*, abstractum pro concreto: tu, vir gloriose; cf. Prop. V. 7, 17: «Hinc etenim tantum meruit mea gloria nomen». — *index sub imagine*, intellege imagines cereas maiorum Messallæ in atrio positas, sub quibus inscriptio (hoc loco *index*, vulgo, ut infra vs. 33., *titulus* dictus) indicavit breviter nomen, merita et cursum honorum viri cuiusque. — *Quam tibi maiores, maius decus ipse futuris*, quia victoriis suis præclara gentis Valeriæ facta cumulavit; cf. Tib. II. 1, 33—34: «Gentis Aquitanæ celeser Messalla triumphis Et magna intonsis gloria victor avis».

V. 33—38. *titulus*, cf. adn. supra ad vs. 30: «index sub imagine». — *Aeterno . . . versu*, qui æternam servet factorum tuorum memoriam. Cf. Lucret. I. 121: «Ennius æternis exponit versibus». — *quique canent vincto pede quique soluto*, qui laudabunt versibus et oratione soluta; locum imitatur Stat. Silv. II. 7, 22: «qui vos geminas tulit per urtes Et vincto pede vocis et solutæ». — *canent*, per zeugma etiam ad scriptores prosaicos translatum:



laudabunt; cf. Senec. Ep. 79, 13. de Epicuro: «amicitiam suam et Metrodori grata commemoratione canit» i. e. laudat, nam hoc loco non agitur de carmine. — *sim victor in illis*, sc. certaminibus. — *Ut nostrum tantis inscribam nomen in actis*, ut opus meum palma donatum edere possim. — *tantis... in actis*, in carmine tanta acta narrante.

V. 39—44. *castrisve forove*, erat enim Messalla et dux præclarus et orator magnus. — *Iusta pari premitur veluti cum pondere libra*, poeta ante oculos habuit Hom. II. XII. 433—436: Ἄλλ' ἔχον ὥστε τάλαντα γυνή χερνήτης ἀληθῆς, Ἦτε σταθμὸν ἔχουσα καὶ εἴριον ἀμφὶς ἀνέλκει Ἰσάζουσ', ἵνα παισὶν ἀεικέα μισθὸν ἄρηται Ὡς μὲν τῶν ἐπὶ ἴσα μάχῃ τέτατο πολεμὸς τε. — *Prona*, iunge cum *plus*, i. e. magis *prona*; cf. Nemesian. Ecl. IV. 72: «Plus tamen ipse meus, plus est formosus Iollas». — *sedet*, descendit, demergitur, ut Lucret. V. 475: «Quod neque tam fuerint gravia, ut depressa sederent». — *Qualis, inaequatum etc.*, ut fit, si quando in lancibus non æquata ponuntur onera. — *natat*, vacillat, ut Hor. Sat. II. 7, 6—7: «Pars hominum vitiiis gaudet constanter et urguet Propositum, pars multa natat» et Senec. Ep. 35: «mutatio voluntatis indicat animum natate». — *alterno depressior orbe*, nam nunc dextra, nunc sinistra lanx descendit. — *depressior*, humilior, ut Lucret. l. l. — *orbe*, intellege lancem libræ rotundam.

V. 45—47. *Nam seu diversi fremat inconstantia vulgi*, sc. in contionibus; agitur de orationibus ad populum. — *diversi*, discordantis, diversis sententiis agitati. — *fremat inconstantia vulgi*, locum imitatur Lucan. IX. 217: «fremat discordia vulgi». — *seu iudicis ira Sit placanda*, agitur de orationibus ad iudices, de causis reorum agendis.

V. 48—51. *Non Pylos aut Ithace tantos genuisse feruntur*, Messallam comparat cum Nestore et Ulixē, qui secundum Homerum optimi oratores erant. — *Pylos*, patria Nestoris. — *Ithace*, patria Ulixidis. — *dum terna per orbem Sæcula fertilibus Titan decurreret horis*, ut infra vs. 112: «Terna minus Pylia miretur sæcula famæ». Hom. II. I. 250. Nestorem tres γενεάς vixisse affirmat: Τῷ δ' ἦδη δύο μὲν γενεαὶ μερόπων ἀνθρώπων Ἐφθιάθ', οἳ οἱ πρόσθεν ἅμα τράπον ἦδὲ γένοντο Ἐν Πύλῳ ἠγαθέῃ, μετὰ δὲ τριτάτοισιν ἄνασσε. Scriptores Latini trecentos annos ei dant, ut Prop. II. 13, 46: «Nestoris est visus post tria sæcla cinis»; Ov. Met. XII. 188. (Nestor de se): «vixi Annos bis centum: nunc tertia vivitur ætas». — *per orbem*, per cælum; cf. Verg. Ge. I. 5—6. de Sole et Luna: «vos, o clarissima mundi Lumina, labentem cælo quæ ducitis annum». *Orbis* pro cælo, ut infra vs. 159. de Sole: «Seu propior terris æstivum fertur in orbem»; Tib. I. 2, 50: «æstivo convocat orbe nives»; Verg. Ge. IV. 426—427: «Ardebat cælo et medium sol igneus orbem Hauserat». — *fertilibus . . . horis*, intellege quattuor tempestates anni, ὥρας Græcorum; in vicissitudine autem temporum causam fertilitatis agnoscere sibi videbantur antiqui. Cf. infra vss. 169—172. de temperata terræ zona: «Hinc placidus nobis per tempora vertitur annus: Hinc et colla iugo didicit submittere taurus, Et lenta excelsos vitis conscendere ramos, Tondeturque seges maturos annua partus». — *Titan*, Sol, Hyperionis Titanis filius.

V. 52—57. *Ille per etc.*, cum vss. 52—78., ubi Ulixidis facta narrantur, cf. Prop. III. 12, 23—36., ubi eodem modo in similitudine totum Odysseæ argumentum tangitur. — *per ignotas . . . erraverit urbes*; cf. Hom. Odys. I. 1—3: Ἄνδρα μοι ἔννεπε, Μοῦσα, πολύτροπον, ὃς μάλα πολλὰ

Πλάγχθη . . . Πολλῶν δ' ἀνθρώπων ἴδεν ἄστεα. — *Qua maris extremis tellus includitur undis*, locum imitatur incertus auctor Aetn. 94—95: «Quaecumque immensus terræ se porrigit orbis Extremique maris curvis incingitur undis». — *maris*, Oceani; cf. Cic. Somn. Scip. 21: «parva quædam insula est, circumfusa illo mari, quod Atlanticum, quod Magnum, quem Oceanum appellatis in terris». — *Nam Ciconumque manus adversis reppulit armis*, cf. Hom. Odyss. IX. 39—61. et Odyss. XXIII. 310: Κίκονας δάμασε. — *Nec valuit lotos coeptos avertere cursus*, cf. Hom. Odyss. IX. 83—104. — *avertere*, absolute positum: avertere a via. — *Cessit et Aetnææ Neptunius incola rupis*, cyclops Polyphemus, Neptuni filius, in Sicilia; cf. Hom. Odyss. IX. 105. sqq. Poeta ante oculos habuit Catull. 64, 228: «Quod tibi si sancti concesserit incola Itoni». — *Cessit*, sc. Ulixi ab eo devictus. — *Aetnææ . . . rupis*, scriptores plurimi post Homerum — non Homerus ipse — cyclopes sub Aetna habitasse tradiderunt. Cf. Verg. Ge. I. 471—472. — *Victa*, iunge cum *Baccho*. — *Maroneo . . . Baccho*, Ulixes vinum, quod Polyphemo dedit, a Marone, sacerdote Apollinis, accepit, cum urbem Ismarum diriperet; cf. Hom. Od. IX. 196—200: ἀτὰρ αἴγρον ἄσκον ἔχον μέλανος οἴνοιο Ἥδέος, ὃν μοι ἔδωκε Μάρων, Ἐδανθέος υἱός, Ἴρεὺς Ἀπόλλωνος, ὃς Ἴσμαρον ἀμφιβεβήκει, Οὔνεκά μιν σὸν παιδί περισχόμεθ' ἠδὲ γυναικί Ἀζόμενοι. — *foedatus*, foede occæcatus. — *lumina*, plurali numero utitur, quamquam agitur de uno Cyclopis oculo; eodem modo dicit Prop. III. 12, 26: «Exustæque tuæ mox, Polypheme, genæ» i. e. oculi.

V. 58—63. *Vexit et Aeolios placidum per Nerea ventos*, ventos ab Aeolo, rectore ventorum. utre inclusos secum vexit in nave; cf. Hom. Od. X. 19. sqq. — *per Nerea*, Nereus, deus maris, pro mari, ut Verg. Ecl. 6, 35:

«Tum durare solum et discludere Nerea ponto». — *Incultos adiit Læstrygonas*, populum ferum et a cultu humano alienum; cf. Hom. Od. X. 80. sqq. — *Antiphatenque*, qui erat rex Læstrygonum. — *Arlacie*, fons in Læstrygonia; cf. Hom. Od. X. 107—108. — *Solum*, sc. inter socios. — *doctae . . . Circes*, magicarum artium peritæ. — *verterunt*, figuram mutaverunt. —  *pocula Circes*, cf. Od. X. 316—317: Τεῦχε δέ μοι κωκεῶ χρυσέφ δέπα ὄφρα πίοιμι, Ἐν δέ τε φάρμακον ἦγε κακὰ φρονέουσ' ἐνὶ θυμῷ. — *Solis genus*, cf. Hom. Od. X. 136—138: Κίρκη ἐὺπλόκαμος, δεινὴ θεὸς, ἀδότησσα, Ἀποκασιγνήτη ὀλοόφρονος Αἰήταο, Ἄμφω δ' ἐκγεγάτην φασσιμβρότου Ἥελιοιο. — *apta vel herbis Aptaque vel cantu*, cumulate dictum pro: apta vel herbis vel cantu, aut: apta herbis aptaque cantu. Cf. Verg. Ecl. 10, 11—12: «*Nam neque Parnasi vobis iuga, nam neque Pindi Ulla moram fecere neque Aonie Aganippe*».

V. 64—69. *Cimmerion etiam* etc., Cimmerii habitabant secundum Homerum ante Orcum; cf. adn. supra ad Lygd. V. 24: «*Cimmeriosque lacus*». Poeta ante oculos habuit Odys. XI. 13. sqq.: Ἡ δ' ἐς πείραθ' ἴκανε βαθυρρούου Ὠκεανοῖο. Ἐνθα δὲ Κιμμερίων ἀνδρῶν δῆμός τε πόλις τε, Ἡέρι καὶ νεφέλη κεκαλυμμένοι, οὐδέ ποτ' αὐτοὺς Ἥέλιος φαέθων καταδέρκεται ἀκτίνεσσιν, Οὔθ' ὅπότ' ἂν στείχησι πρὸς οὐρανὸν ἀστερόεντα, Οὔθ' ὅτ' ἂν ἄψ ἐπὶ γαῖαν ἀπ' οὐρανόθεν προτράπηται. Cf. etiam Verg. Ge. III. 357—359: «*Tum Sol pallentes haud unquam discutit umbras, Nec cum invectus equis altum petit æthera, nec cum Præcipitem Oceani rubro lavit æquore currum*». — *Cimmerion*, Græca flexione insolenter, ut etiam alia nomina in hoc carmine; cf. Prop. I. 20, 32: «*hamadryasin*» et ibid. 34: «*Thyniasin*». — *Seu supra terras Phæbus seu curreret infra*, poeta sequitur eorum sententiam, qui solem noctu anti-

podibus nostris lucere putabant; cf. Verg. Ge. I. 240—243. et 247—254: «Mundus, ut ad Scythiam Riphæasque arduus arces Consurgit, premitur Libyæ devexus in austros. Hic vertex nobis semper sublimis; at illum Sub pedibus Styx atra videt Manesque profundi . . . Illic, ut perhibent, aut intempesta silet nox, Semper et obtenta densantur nocte tenebræ, *Aut redit a nobis Aurora diemque reducit*; Nosque ubi primus equis Oriens adflavit anhelis, Illic sera rubens accendit lumina Vesper» et Lucret. V. 654—655. de Sole: «*sub terras cursum convortere cogit Vis eadem, supra quæ terras pertulit orbem*». — *seu curreret infra*, sub terris nobis cognitis; cf. infra vs. 150: «*infra vecto mundi pars altera sole*». — *inferno Plutonis subdita regno*, alludit ad descriptionem inferorum Homericam in libro XI. Odysseæ; cf. Prop. IV. 11, 3: «Cum semel infernas intrarunt funera leges». — *magna deum proles*, heroes, quos Ulixes apud inferos vidit; cf. Hom. Od. XI. 630—631: *Καί νό κ' ἔτι προτέρους ἴδον ἀνέρας, οἷς ἔθελόν περ, Θησεία Πειρίθοόν τε, θεῶν ἔρικυδέα τέκνα*. — *levibus discurreret umbris*, i. e. formis umbrarum (non corporibus solidis) discurreret; sunt enim animæ mortuorum tamquam umbræ corporis. Poeta ante oculos habuit Hom. Od. X. 495. (de mortuis apud inferos): *τοὶ δὲ σκαιὸ ἀΐσσοισιν*. — *Præteritque cita Sirenum litora puppi*, cf. Hom. Od. XII. 165. sqq. Poeta ante oculos habuit etiam Catull. 64, 6: «Ausi sunt vada salsa cita decurrere puppi». — V. 70—75. *Illum inter geminæ nantem confinia mortis*, inter Scyllam et Charybdim, ut Hom. Od. XII. 73. sqq. narrat. — *nantem*, navigantem, ut Catull. 66. 46: «*cumque iuventus Per medium classi barbara navit Athon*». — *sævo . . . ore*, collective dictum de sex oribus Scyllæ, ut Tib. I. 3, 71: «Tum niger in porta serpentum Cerberus

ore Stridet». Cf. Hom. Od. XII. 90—91. de Scylla: Ἐξ δὲ τέ οἱ δειραὶ περιμηκέες, ἐν δὲ ἐκάστη Σμερδαλήη κεφαλή, ἐν δὲ τρίστοιχοὶ ὀδόντες. — *canibus rabidas inter fera serperet undas*, sc. ut nautas corripere; de figura Scyllæ cf. adn. supra ad Lygd. IV. 89: «virgineam canibus succincta figuram». Poeta ante oculos habuit Verg. Ecl. 6, 74—77: «Scyllam Nisi, quam fama secuta est Candida succinctam latrantibus inguina monstris Dulichias vexasse rates et gurgite in alto A! timidus nautas canibus lace- rasse marinis». — *fluctu consurgeret imo*, imo fluctu sublato; cf. Hom. Od. XII. 237—239. de Charybdi: Ἥτοι ὅτ' ἐξεμέσειε, λέβης ὡς ἐν πυρὶ πολλῷ, Πᾶσ' ἀνεμορμόρεσκε κυκωμένη, ὑψόσε δ' ἄχνη Ἄχροισι σκοπέλοισιν ἐπ' ἀμφοτέροισιν ἔπιπτεν. — *interrupto nudaret gurgite pontum*, ut ima profundi maris apparerent; cf. Hom. Od. XII. 240—243: Ἄλλ' ὅτ' ἀναβρόξειε θαλάσσης ἄλμυρὸν ὕδωρ, Πᾶσ' ἔντοσθε φάνεσκε κυκωμένη, ἀμφὶ δὲ πέτρῃ Δεινὸν ἐβεβρόχει, ὑπένερθε δὲ γαῖα φάνεσκεν Ψάμμω κυανέῃ. — *interrupto . . . gurgite*, undæ enim discedunt et ima maris nuda relinquunt; cf. Prop. III. 12, 28: «alternas scissa Charybdis aquas»; Verg. Aen. I. 106—107: «his unda dehiscens Terram inter fluctus aperit». — *pontum*, hoc loco ima maris significat.

V. 76—81. *violata . . . pascua Solis*, unde socii Ulixis armenta abduxerunt et maetaverunt; cf. Hom. Od. XII. 260. sqq. — *vagi . . . Solis*, poeta ante oculos habuit Catull. 64, 271: «Aurora ex oriente vagi sub lumina solis». — *amor . . . Calypsus*, de quo cf. Hom. Od. V. — *fecunda . . . arva*, quæ Homerus describit Od. V. 63. sqq. — *Atlantidos . . . Calypsus*, cf. Hom. Od. I. 52: Ἄτλαντος θυγάτηρ, sc. Calypso. — *Finis et erroris miseri Phæacia tellus*, de qua re vide Hom. Od. VI. Cf. Prop. III. 12, 36., ubi narrationem de factis Ulixis ita finit: «Erroris-

que sui sic statuisset modum». — *Phœacia tellus*, eadem verba in fine hexametri Ov. Am. III. 9, 47. — *Atque hæc seu etc.*, dubitabant antiqui, utrum Ulixes in nostro orbe an extra eum in Oceano Atlantico erraverit. Cf. Senec. Epist. 88: «Quæris Ulixes ubi erraverit . . . Non vacat audire utrum inter Siciliam et Italiam iactatus sit an extra notum nobis orbem»; Gell. Noct. Att. XIV. 6, 3: «Atque illud etiam scriptum fuit . . . utrum ἐν τῇ ἕσῳ θαλάσση Ulixes erraverit κατ' Ἀρίσταρχον, an ἐν τῇ ἕξῳ κατὰ Κράτητα». — *nostras inter . . . terras*, inter terras nobis cognititas in Medio mari. — *sunt cognita*, visa ab Ulixē. — *novum . . . orbem*, nobis ignotum. — *Sit labor illius*, coniunctivus concessivus.

V. 82—87. *Iam te*, transitum parat, ut infra vs. 98: «Iam simul audacis veniant certamina Martis». — *tenet*, callet. — *tulam . . . fossam*, quæ castra tuta facit. — *cervos*, valli furcati, ita appellati a similitudine cornuum cervinorum; cf. Sil. Ital. X. 413: «Quaque patet campus planis ingressibus hostis, Cervorum ambustis imitantur cornua ramis». — *Quemve locum*, qualis locus sit castris eligendus. — *dulces . . . liquores*, aquam bonam, ne milites siti torqueantur. — *erumpat*, sensu transitivo: effundat; cf. Cic. ad Att. XVI. 3: «Ne in me stomachum erumpant, cum tibi sint irati».

V. 88—92. *Laudis et adsiduo vigeat certamine miles*, ut locus idoneus sit ad exercitationes militum. — *tardamve sudem*, gravem; agitur de missilibus ad palum iaciendis. — *lento . . . pilo*, flexili. Nam pars ferrea pili ita erat facta, ut in scuto hostis fixa se inflecteret; sic enim non poterat ab hoste remitti. Cf. Cæs. B. G. I. 25: «Gallis magno ad pugnam erat impedimento, quod pluribus eorum scutis uno ictu pilorum transfixis et colligatis, quum ferrum se

inflexisset, neque evellere neque sinistra impedita satis commode pugnare poterant». — *equum . . . arto compescere freno*, adducto; cf. Tib. I. 4, 11: «Hic placet, angustis quod equum compescit habenis». — *effusas . . . habenas*, laxas.

V. 93—97. *modo directo contendere passu*, recto passu progredi, i. e. equum recta via agere; cf. Lucret. VI. 28: «Qua possemus ad id recto contendere cursu». — *Seu libeat*, vel si libeat. — *curvo brevius decurrere gyro*, sc. brevius spatium equo in gyrum acto decurrere; cf. Ov. Rem. 398: «gyro curre, poeta, tuo» et Columel. X. 225: «Me mea Calliope cura levioire vagantem Iam revocat parvoque iubet decurrere gyro». — *decurrere*, ex coniectura Dissenii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *Quis parma . . . tueri*, sc. possit; supple ex vs. 92. — *seu dextra velit seu læva*, plur. neutr.: dextram sive lævam partem suam. — *Aptior*, ex coniectura Franckenii; cf. infra adn. crit. ad h. l. *Aptus* hoc loco scientem, peritum significat et adverbii vice fungitur: quis possit aptius signata loca tangere. Cf. supra vs. 83: «Iam te non alius belli tenet aptius artes».

V. 98—105. *Tum tibi non desit*, sc. peritia non tibi desit. — *faciem componere pugnae*, formam aciei ordinare ad pugnam committendam. — *quadratum . . . in agmen*, agitur de acie continua, cui opponitur vs. 103. bipartita. — *Rectus ut æquatis decurrat frontibus ordo*, æquata fronte; cf. Liv. XXXVII. 39: «Consul tria milia ferme peditum æquata fronte instruxit»; Senec. De vit. beat. 4: «Idem excercitus modo latius panditur, modo in angustum coartatur, et aut in cornua sinuata media parte curvatur aut recta fronte explicatur». Hoc loco igitur pluralis *frontibus* ponitur pro singulari, ut sæpissime apud poetas. —



*duplicem seiunctim cernere Martem*, agitur de acie bipartita, cum separantur duo cornua exercitus neque media acies interponitur. — *cernere Martem*, decernere pugnam; cf. Plaut. Bacch. III. 2, 15: «nunc certamen cernitur». — *Dexter uti lævum teneat dextrumque sinister Miles*, ut in pugna dextrum cornu Romanorum sinistrum cornu hostium detineat et invicem. — *gemini victoria casus*, victoria, quæ a duobus casibus pendet.

V. 106—112. *Iapydiæ miles*, Iapydes erant gens fera et bellicosa in Liburnia, qui rebellarunt a. 36. et 35. a. Chr. n. et devicti sunt a ducibus Romanis, inter quos Messalla fuit. Cf. *Gardthausen*: Augustus u. seine Zeit, p. 323. et 330. — *fallax Pannonius*, quia Pannonii ab Octaviano devicti deditione facta mox (a. 35. et 34. a. Chr. n.) iterum bellum moverunt. Cf. *Gardthausen* ibid. p. 325. sq. — *passim disiectus in Alpes*, ut Consol. ad Liv. vs. 390: «Summaque dispersi per iuga Pannonii». — *Arupinis*, Arupini (ita dicti ab oppido Arupio) erant gens nobilissima in Iapydia. — *pauper*, cf. Strab. VII. p. 315. de Iapydia: *λοπρὰ δὲ τὰ χωρία καὶ ζεῖᾶ καὶ κέγχρω τὰ πολλὰ τρεφόμενοι*. — *in arvis*, etiam Verg. Ge. III. 475. commemorat: «Iapydis arva Timavi». — *Terna minus Pylia miretur sæcula famæ*, de Nestore cf. supra adn. ad vs. 50: «dum terna per orbem Sæcula fertilibus Titan decurreret horis». — *Pylia . . . famæ*, abstractum pro concreto: Nestoris clari. Cf. etiam adn. supra ad vs. 48: «Pylos».

V. 112 $\alpha$ —117. *tempora*, ex coniectura Vossii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *Centum fecundos Titan renovaverit annos*, coniunctivus concessivus; iunge: nam, quamquam centum annos, dum senex vitam peragit, sol renovavit, tamen etc. — *Titan*, cf. adn. supra ad vs. 53: «Titan». —

*velox . . . super edere corpus . . . equum*, celeriter insilire in equum. — *validisque . . . habenis*, ablativus qualitatis; iunge cum *moderator*. Poeta imitatur Lucret. II. 1095—1096: «quis habere . . . Indu manu validas potis est moderanter habenas». — *domator*, equorum domitor. Ceterum forma *domator* pro *domitor* apud bonos scriptores nusquam occurrit; apud Petron. 74, 14. participium *domatus* ex vulgari sermone est petitum. Cf. infra adn. erit. ad h. l.

V. 118—122. *Amythaonius . . . Melampus*, Amythaonis filius, vates heroicorum temporum celeberrimus; cf. Verg. Ge. III. 550: «Amythaoniusque Melampus» et Prop. II. 3, 51—54: «Turpia perpressus vates est vincla *Melampus*, Cognitus Iphicli surripuisse boves: Quem non lucra, magis Pero formosa coegit, Mox *Amythaonia* nupta futura domo». — *fulgentem Tyrio subtegmine vestem Indueras*, Messalla una cum Octaviano consul fuit a 31. a. Chr. n. Hoc loco agitur de eo magistratum ineunte. — *Tyrio subtegmine vestem*, intellege togam prætextam, quam novi consules induere solebant Kalendis Ianuariis. *Tyrium subtegmen* hoc loco significat limbum purpureum togæ. — *die duce fertilis anni*, Kalendis Ianuariis. — *fertilis anni*, nam bona omnia infra vss. 123. sqq. enumerata spondent fertilem annum futurum. Cf. Tib. II. 5, 81—82. de sacrificio die inaugurationis Messalini quindecimviri Apollini oblato: «Ut succensa sacris crepitat bene laurea flammis, Omine quo felix et sacer annus erit».

V. 123—129. *Splendidior liquidis cum Sol caput extulit undis*, splendidus solis ortus bonum omen erat antiquis; cf. supra adn. ad Lygd. VI. 8: «Fulserit hic niveis Delius alitibus». Similiter optat Prop. III. 10, 5. die natali Cynthiæ: «Transeat hic sine nube dies». — *liquidis . . .*

*undis*, sc. Oceani. — *Et fera discordes*, etc., tota natura silere et tamquam ore favere novo consuli vota facienti videtur. Poeta vs. 124—129. ante oculos habuit Aristoph. Thesm. 43: ἐχέτω δὲ πνοᾶς νήνεμος αἰθήρ, κῶμα δὲ πόντου μὴ κελαδεῖτω γλαυκόν . . . πτηνῶν τε γένη κατακοιμάσθω, θηρῶν τ' ἀγρίων πόδες ὕλοδρόμων μὴ λυέσθων. Similiter optat Prop. III. 10, 5—10. die natali Cynthiæ: «stent aere venti, Ponat et in sicco molliter unda minax . . . Aleyonum positis requiescant ora querelis, Increpet absumptum nec sua mater Ityn». — *Curva nec adsuetos egerunt flumina cursus*, poeta imitatur Verg. Ecl. 8, 4: «Et mutata suos requierunt flumina cursus». Cf. Calpurn. Ecl. 2, 15: «Et tenuere suos properantia flumina cursus» et Ciris vs. 233: «rapidos etiam requiescunt flumina cursus». — *Curva . . . flumina*, sinuosa, ut Verg. Ge. II. 11—12: «flumina late Curva terent». — *assuetos egerunt . . . cursus*, solito lenius fluebant; cf. Ov. Am. III. 6, 95: «lutulentus agis brumali tempore cursus». — *Ulla nec* etc., intellege: nulla est in terris volucris nullaque quadrupes, quæ non eo die siluerit. — *quadrupes . . . aspera, fera*. — *Quin largita tuis sint muta silentia votis*, novus enim consul Kalendis Ianuariis vota fecit in templo Iovis Capitolini. *Largiri silentium* igitur significat: linguis favere et omnino quiescere, ne sacra turbentur. — *muta silentia*, ut Ov. Met. IV. 433: «Ducit ad infernas per muta silentia sedes» et ibid. VII. 184—185: «Fertque vagos mediæ per muta silentia noctis Incomitata gradus».

V. 130—134. *Iuppiter ipse . . . adfuit*, descendit in templum suum, ut præsens adesset sacris. — *levi vectus . . . curru*, facili lapsu descendens, in curru equis alatis vecto; cf. Hor. Carm. I. 34, 5—8: «Diespiter . . . per purum tonantes Egit equos volucremque currum». — *per inania*,

per æthera. — *intentaque tuis precibus se præbuit aure*, cf. Hor. Sat. I. 1, 21—22: «neque se fore posthac Tam facilem dicat (sc. Iuppiter), votis ut præbeat aurem». — *adnuit*, ut dii solent preces exaudientes; cf. Tib. II. 2, 8—10. de Genio: «Adnuat et, Cornute, tibi, quodcumque rogabis: En age quid cessas? Adnuit ille: roga». — *additus aris*, impositus, ut Prop. II. 13, 33: «Et sit in exiguo laurus super addita busto». — *Lætior eluxit . . . ignis*, flamma in ara splendide lucens bonum omen erat; cf. Verg. Ge. IV. 383—385: «Ter liquido ardentem perfudit nectare Vestam (i. e. focum), Ter flamma ad summum tecti subiecta reluxit»; Prop. III. 10, 19—20: «Inde coronatas ubi ture piaveris aras, Luxerit et tota flamma secunda domo»; Ov. Pont. IV. 9, 53: «Surgat ad hanc vocem plena pius ignis ab ara Detque bonum voto lucidus omen apex». — *structos super . . . acervos*, in ara prosiciis et ture cumulata. Cf. Hor. Sat. I. 1, 34—35: «acervo Quem struit».

V. 135—139. *hortante deo*, qui Messallæ bona omnia dedit. — *magnis insistere rebus Incipe*, videtur poeta alludere ad bellum cum Antonio gerendum, quod isto anno (31. a. Chr. n.) instabat ad magnas res gerendas occasionem Messallæ daturum. — *vicino . . . Marte*, comminus pugnanda; cf. Tib. I. 1, 3: «Quem labor adsiduus vicino terreat hoste». — *obvia . . . Gallia*, adversa. Gallos revera devicit postea Messalla bello Aquitanico et triumphum egit a. 27. a. Chr. n. — *audax Hispania*, bellicosa, Romanis iam inde a bello Numantino abunde cognita. — *Nec fera etc.*, cum Cyrene, Aegyptus et totus Oriens eo tempore Antonio pareret, non sine causa auspicatus est poeta victorias Messallæ una cum Octaviano in iis terris reportandas. — *Theræo tellus obsessa colono*, Cyrene in

Africa, colonia Græca, cuius conditores Batto duce ex insula Thera venerant; cf. Herodot. IV. 147. 153. Versum imitatur Petron. c. 5: «Seu Lacedæmonio tellus habitata colono».

V. 140—146. *Nilus*, cogitandum de Aegypto, sede Antonii et Cleopatrar. — *regia lymphæ Choaspes*, fluvius Persidis Susa præterfluens, cuius aquam reges Persarum et postea Parthorum bibebant; cf. Herodot. I. 188. et Plin. N. H. III. 31: «Parthorum reges ex Choaspe tantum bibunt et eæ aquæ quamvis in longinqua comitantur illos». — *rapidus*, *Cyri dementia*, *Gyndes*, cf. Herod. I. 189: ἐπείτε δὲ ὁ Κῦρος πορευόμενος ἐπὶ τὴν Βαβυλῶνα ἐγένετο ἐπὶ Γύνδῃ ποταμῷ, τοῦ αἰ μὲν πηγαὶ ἐν Ματιηνοῖσι οὕρεσι, ῥέει δὲ διὰ Δαρδανέων, ἐκδιδοῖ δὲ ἐς ἕτερον ποταμὸν Τίγριν . . . τοῦτον δὴ τὸν Γύνδην ποταμὸν ὡς διαβαίνειν ἐπειράτο ὁ Κῦρος ἐόντα νηρσιπέρητον, ἐνθαῦτά οἱ τῶν τις ἱρῶν ἵππων τῶν λευκῶν ὑπ' ὕβριος ἐσβάς ἐς τὸν ποταμὸν διαβαίνειν ἐπειράτο, ὁ δὲ μιν συμψήσας ὑποβρύχιον οἰχώκεε φέρων. Κάρτα τε δὴ ἐχαλέπαινε τῷ ποταμῷ ὁ Κῦρος τοῦτο ὕβρισαντι καὶ οἱ ἐπηπέιλησε οὕτω δὴ μιν ἀσθενέα ποιήσειν, ὥστε τοῦ λοιποῦ καὶ γυναῖκες μιν εὐπετέως, τὸ γόνυ οὐ βρέχουσας, διαβήσεσθαι. Μετὰ δὲ τὴν ἀπειλὴν μετεῖς τὴν ἐπὶ Βαβυλῶνα στρατεύσειν διαίρειε τὴν στρατιὴν δίχα, διελὼν δὲ κατέτεινε σχοινοτενεάς ὑποδέξας διώρυγας ὀγδώκοντα καὶ ἑκατὸν παρ' ἑκάτερον τὸ χεῖλος τοῦ Γυνδέω τετραμμένας πάντα τρόπον, διατάξας δὲ τὸν στρατὸν ὀρύσσειν ἐκέλευε. Οἷα δὲ ὁμίλου πολλοῦ ἐργαζομένου ἠγνόετο μὲν τὸ ἔργον, ὅμως μέντοι τὴν θερεῖην πᾶσαν αὐτοῦ ταύτη διέτριψαν ἐργαζόμενοι. Idem narrat Senec. De ira III. 21. — *rapidus*, olim *rapidus*. — *Cyri dementia*, cf. Senec. De ira III. 21. de Cyro Gynden exsiccante: «Periit itaque et tempus, magna in magnis rebus iactura, et militum ardor, quem inutilis labor fregit, et occasio adgrediendi imparatos, dum

ille bellum indictum hosti cum flumine gerit. Hic *furor*, quid enim aliud voces?» — *Aret*, Cyrus enim alveum fluvii siccum fecit; cf. Senec. De ira III. 21: «Huc deinde omnem transtulit belli apparatus et tamdiu adsedit operi, donec C et LXXX cuniculis divisum alveum in CCC et LX rivos dispergeret et *siccum* relinqueret in diversum fluentibus aquis». Ceterum *aret* est coniectura Lachmanni; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *Chaldæis . . . campis*, Babyloniiis; Gyndes enim Babyloniam perfluit. Ceterum *Chaldæis* scripsi ex mea coniectura; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *ante unda parum hospita*, antea fluvius non pervius; poeta imitatur Verg. Ge. III. 361—362. de fluvio frigore astrieto: «*Undaque* iam tergo ferratos sustinet orbis, Puppibus illa prius, patulis nunc *hospita* plaustris». Cf. Senec. De ira III. 21: «(Cyrus) Gynden late fusum amnem vado transire temptavit, quod vix tutum est, etiam cum sensit æstatem et ad minimum deductus est». — *ante*, scripsi ex mea coniectura; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *parum*, scripsi ex coniectura Heynii; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *hospita*, de fluvio, ut Prop. I. 20, 10: «*ubicumque* vago fluminis hospitio». — *Nec qua regna vago Tomyris finivit Araxe*, Tomyris fuit Massagetarum regina, quæ regni finem Araxen fecit. Cyrus cum ea belligerans et ultra Araxen progressus occisus est. Cf. Herodot. I. 205. sqq. — *Impia vel sævis celebrans convivium mensis . . . Padæus*, i. e. vel qua Padæus arva tenet; vss. 143—144. *nec qua — vel* eodem modo iunguntur, quo vss. 140—141. *nec qua — aut*. Padæi, populus Indiæ orientalis, ægrotos senesque occidere et carne eorem vesci solebant secundum Herod. III. 99. — *Ultima vicinus Phœbo tenet arva Padæus*, poeta respexit Catull. 11, 2—4: «Sive in extremos penetrabit Indos, Litus ut longe reso-

nante eoa Tunditur unda». — *Ultima*, in ultimis orbis terrarum regionibus sita. — *vicinus Phœbo*, in extremo Oriente situs. Nigrum Indorum colorem viciniae solis tribuebant antiqui; cf. Tib. IV. 2, 19—20: «Et quascumque niger rubro de litore gemnas Proximus eois colligit Indus aquis» et II. 3, 55—56: «comites fuscii, quos India torret, Solis et admotis inficit ignis equis». — *Hebrus . . . Getas rigat*, Getæ sive Daci teste Dion. Cass. I. 22. non solum in Dacia, sed etiam cis Istrum habitabant usque ad Hæmum, unde Hebrus oritur; cf. Verg. Ge. IV. 463: «Atque Getæ atque Hebrus», Senec. Herc. Oet. 1044: «Geten Hebrum». — *Tanaisque*, fluvius hodie *Don* appellatus. — *Magynos*, nomen populi, quod alibi nusquam occurrit; corruptum videtur. Scribendum fortasse *Mosynos*, quod codices quidam deteriores exhibent; nam Mosyni, accolæ Ponti Euxini, commemorantur apud Curt. Ruf. VI. 4, 17. et Pomp. Mel. I. 19. Hesychius s. v. Μόσσυνες interpretatur: ἔθνος Σκυθικόν. Voluit fortasse auctor Panegyrici hoc nomine Scythas significare universos.

V. 147—152. *Oceanus ponto qua continet orbem*, vaticinatur Messallam usque ad Oceanum omnes gentes devicturum. Poeta imitatur Catull. 64, 30: «Oceanusque mari totum qui amplectitur orbem». — *invictus Romano Marte Britannus*, poeta ante oculos habuisse videtur Hor. Epod. 7, 7—8: «Intactus aut Britannus ut descenderet Sacra catenatus via». Britanni usque ad tempora Claudii imperatoris liberi manserunt iugo Romano. — *infra vecto mundi pars altera sole*, altera zona temperata (i. e. meridionalis). — *infra vecto . . . sole*, sol enim apud antipodes nostros infra nos vehitur curru; cf. supra vs. 66: «Seu supra terras Phœbus seu curreret infra» et adn. ad h. l. — *infra vecto*, ex mea coniectura; cf. infra adn. crit. ad

h. l. — *circumfuso consistit in aere tellus*, tellus est undique aere cineta; locum imitatur Ov. Met. I. 12: «Nec circumfuso pendebat in aere tellus». Cf. etiam Ov. Fast. VI. 269—270: «Terra pilæ similis, nullo fulcimine nixa, Aëre subiecto tam grave pendet onus»; Lucret. II. 602—603: «Aëris in spatio magnam pendere docentes Tellurem». — *quinque in partes toto disponitur orbe*, agitur de quinque orbis terrarum zonis; cf. de iisdem Verg. Ge. I. 231—239., quem locum poeta ante oculos habuisse videtur, et Ov. Met. I. 45—51. — *toto . . . orbe*, per totum orbem suum, i. e. totus orbis terræ divisus est in quinque zonas; cf. Verg. Ge. I. 231—233., ubi de zonis cæli agitur: «certis dimensum partibus orbem Per duodena regit mundi sol aureus astra. Quinque tenent cælum zonæ».

V. 153—157. *Atque duæ gelido vastantur frigore semper*, duæ zonæ frigidaæ. — *vastantur*, ut desertæ sint. — *Illic et densa tellus absconditur umbra*, cf. Verg. Ge. III. 357. de zona frigida: «Tum Sol pallentes haud umquam discutit umbras». — *nulla incepto perlabitur unda liquore*, flumina incipiunt labi, sed non perlabuntur; poeta ante oculos habuit Lucret. V. 391: «(prius) quam liquor incepti possit contingere finem». — *incepto . . . liquore*, cæpto cursu. — *Sed durata riget densam in glaciemque nivemque*, cf. Verg. Ge. I. 236. de zonis frigidis: «glacie concretæ atque imbribus atris» et Hor. Carm. III. 24, 39: «Duratæque solo nives». — *durata . . . in glaciem*, ut Plin. N. H. XII. 19: «guttæ durabantur in grana». — *Quippe ubi non umquam Titan super egerit ortus*, cf. Verg. Ge. III. 357—359. de zona frigida: «Tum Sol pallentes haud umquam discutit umbras, Nec cum invectus equis altum petit æthera, nec cum Præcipitem



Oceani rubro lavit æquore currum». — *Titan*, cf. adn. supra ad vs. 51: «Titan». — *super*, adverbium. — *egerit ortus*, adduxerit ortus suos; cf. Verg. Aen. IV. 118: «ubi primum crastinus ortus Extulerit Titan».

V. 158—164. *At media est Phœbi semper subiecta calori*, zona torrida; cf. Verg. Ge. I. 233—234: «quarum una corusco Semper sole rubens et torrida semper ab igni». — *propior terris æstivum fertur in orbem*, propior zonæ nostræ vehitur in ea parte cæli, ubi æstate versari solet. — *æstivum . . . orbem*, cælum, ut Tib. I. 2, 50: «æstivo convocat orbe nives». Cf. adn. supra ad vs. 50: «per orbem». — *hibernas properat decurrere luces*, hibernos dies finire properat; sunt enim hieme dies breves. Cf. Verg. Ge. II. 480—481: «Quid tantum Oceano properant se tinguere soles Hiberni?» — *presso . . . aratro*, impresso, ut Verg. Ge. II. 356: «presso exercere solum sub vomere», Ov. Met. III. 104: «presso sulcum patefecit aratro» et Lucret. V. 209: «terram pressis proscindere aratris». — *tellus exsurgit*, inter sulcos enim attollitur humus; cf. Verg. Ge. I. 97—98: «Et qui, proscisso quæ suscitât æquore terga, Rursus in obliquum verso perumpit aratro». — *colit arva deus*, cf. Hor. Carm. IV. 5, 18: «Nutrit rura Ceres». — *Bacchusve Ceresve*, vinum et frumentum non crescit. — *Nulla nec*, negationum cumulatio, ut Prop. II. 19, 5—6: «Nulla neque ante tuas orietur rixa fenestras, Nec tibi clamatæ somnus amarus erit» et III. 13, 23: «hic nulla puella Nec fida Euadne nec pia Penelope».

V. 165—170. *Fertilis hanc inter posita est interque rigentes Nostraque et huic adversa solo pars altera nostro*, cf. Verg. Ge. I. 237—238: «Has inter (sc. inter zonas frigidâs) mediamque duæ (sc. zonæ) mortalibus

ægris Munere concessæ divum». — *similis . . . vicinia cæli*, utraque zona temperata hinc frigidæ, hinc torridæ vicina est. — *tenens, ambiens, amplectens*. — *Temperat, alter et alterius vires necat aer*, cf. Ov. Met. I. 51. de zona temperata: «Temperiemque dedit mixta cum frigore flamma». — *alter et alterius*, frigidus aer debilitat vires torridi et invicem. — *necat*, debilitat, tollit. — *per tempora*, intellege quattuor anni tempora; cf. adn. supra ad vs. 51: «fertilibus . . . horis». — *colla iugo didicit submittere taurus*, cf. Ov. Am. III. 10, 13. de Cerere: «Prima iugis tauros supponere colla coegit».

V. 171—176. *lenta . . . vitis, flexilis*. — *excelsos . . . conscendere ramos*, ulmis aut populis maritata, ut in Italia mos est; cf. Verg. Ge. I. 2: «ulmisque adiungere vites» et Hor. Epod. 2, 9—10: «adulta vitium propagine Altas maritat populos». — *Tondeturque seges maturos annua partus*, ut Verg. Ge. I. 289—290: «arida prata Tondentur». Locum ante oculos habuit Tib. II. 1, 48: «Deponit flavas annua terra comas». — *Et ferro tellus, pontus proscinditur ære*, i. e. homines arant et navigant; poeta ante oculos habuit Lucret. V. 209: «terram pressis proscindere aratris» et ibid. 1295: «Et ferro cœpere solum proscindere terræ» et de nave Catull. 64, 12: «Quæ simul ac rostro ventosum proscidit æquor»; præterea Verg. Ge. II. 237: «validis terram proscinde iuvenis» et ibid. I. 97—98: «proscisso quæ suscitât æquore terga, Rursus in obliquum verso perrumpit aratro» et ibid. I. 50: «At prius ignotum ferro quam scindimus æquor» i. e. aramus. — *proscinditur*, ex mea coniectura; cf. infra adn. crit. ad h. l. et Ov. Her. 17, 141: «proscindere litus aratro» et Met. VII. 119: «ferro proscindere campum» et Varr. R. R. I. 29: «terram cum primum arant, proscin-

dere appellant». — *ære*, prora ærata, rostro ærato. — *per claros ierint tua facta triumphos*, cum triumphum ages et imagines victoriarum tuarum in pompa portabuntur. Cf. Tac. Ann. II. 41. de triumpho: «vecta spolia captivi *simulacra montium fluminum præliorum*»; Prop. III. 4, 17. in triumpho Augusti spectare vult: «Tela fugacis equi et bracati militis arcus» i. e. imagines pugnarum cum Parthis commissarum; Ov. Pont. II. 1, 39. de triumpho Germanici: «Fluminaque et montes et in altis *prælia silvis*» sc. portantur». — *per claros*, ex coniectura Scaligeri; cf. infra adn. crit. ad h. l. — *utroque . . . in orbe*, in utraque zona temperata orbis terrarum.

V. 177—182. *Non ego sum satis*, non mihi sufficiunt vires. — *mihi . . . si præscribat carmina Phæbus*, cf. Prop. IV. 1, 133—134: «Tum tibi pauca suo de carmine dictat Apollo Et vetat insano verba tonare foro». — *magnis se accingere rebus*, cf. Verg. Ge. III. 46—47: «Mox tamen ardentes accingar dicere pugnas Cæsaris». — *Valgius*, C. Valgius Rufus, Horatii amicus (cf. Hor. Carm. II. 9. et Sat. I. 10, 82.), a. 12. a. Chr. n. consul, scriptor elegiarum et epigrammatum. Hoc loco poeta cum Homero eum comparat, sed nobis de epicis eius carminibus nihil notum. — *æterno . . . Homero*, ut Ov. Pont. II. 10, 13. ad Macrum: «Tu canis, æterno quidquid restabat Homero». — *propior non alter Homero*, auxesis, ut Prop. I. 7, 1—3: «Dum tibi Cadmeæ dicuntur, Pontice, Thebæ Armaque fraternæ tristia militiæ, Atque, ita sim felix, primo contendis Homero». — *Languida non noster peragit labor otia*, sententia sine coniunctione non cohæret apte cum præcedentibus. An excidit versus? — *fatiget, vexet*.

V. 183—189. *Nam mihi etc.*, videtur poeta, ut Vergi-

lius, Horatius et Propertius, in distributione agrorum inter veteranos a triumviris anno 41. a. Chr. n. facta maximam partem patrimonii amisisse. Tibullum non fuisse in eadem calamitate docuimus p. 136. edit. nostr. Cf. Prop. IV. 1, 129—130. de se: «Nam tua cum multi versarent rura iuveni, Abstulit excultas pertica tristis opes». — *domus alta*, magnifica. — *niteret*, divitiis splenderet, ut Hor. Sat. II. 5, 12: «res ubi magna nitet domino sene». — *Cui fuerant flavi ditantes ordine sulci Horrea fecundas ad deficientia messis*, i. e. cui fuerunt flavæ segetes, quæ ordine (alia post aliam) demessæ ditaverunt horrea ad fecundas messes deficientia; cf. Verg. Ge. II. 518: «Proventuque oneret sulcos atque horrea vincat». Sed scribendum fortasse: «*flavo ditantes ordine sulci Horrea*», ut *flavus ordo* significet seriem sulcorum frumento maturo flavescentem. — *flavi . . . sulci*, propter frumentum matuum; cf. Verg. Ge. I. 316—317: «cum flavis messorem induceret arvis Agricola». — *Horrea fecundas ad deficientia messis*, quæ capere non potuerunt magnam frumenti copiam; cf. Verg. Ge. I. 19: «Illius immensæ ruperunt horrea messes». — *pecus . . . pascebant*, constructio ad intellectum; *pecus* collective dictum, ut Hor. Sat. I. 3, 109—110: «Cum prorepserunt primis animalia terris, Mutum et turpe pecus». — *pascebant*, depascebant, ut Verg. Ge. IV. 538—539: «tauros, qui tibi nunc viridis depascunt summa Lycæi». — *Et domino satis et nimium furique lupoque*, locum respicere videtur Tib. I. 1, 33—34: «At vos exiguo pecori, furesque lupique, Parcite: de magno est præda petenda grege». — *Cum memor ante actos semper dolor admonet annos*, cf. Prop. I. 18, 13: «Quamvis multa tibi dolor hic meus aspera debet». — *admonet annos*, rarior constructio: cum accusativo certæ rei pro genitivo.

V. 190—196. *asperiora cadant, accidant. — spoliisque relictis*, non totum igitur patrimonium amisit; cf. Prop. II. 34, 55—56: «Aspice me, cui parva domi fortuna relictæ est». — *Non . . . deficient*, non desinent; cf. Prop. I. 8, 23: «Nec me deficiet nautas rogitare citatos». — *Pierii . . . honores*, carmen honorificum; cf. adn. supra ad Lygd. I. 16: «Pieriosque lacus». — *Pro te vel rapidas etc.*, cf. Prop. I. 6, 1—4. ad Tullum: «Non ego nunc Hadriæ vereor mare noscere tecum, Tulle, neque Aegæo ducere vela salo, Cum quo Riphæos possim conscendere montes Ulteriusque domos vadere Memnonias». — *subsistere turmis*, obsistere, ut Liv. XXVII. 7: «Italiam vix Hannibali atque eius armis subsistentem». — *prorum Aetnææ corpus committere flammæ*, præcipitem se deicere in κρατήρας Aetnæ, ut olim Empedocles fecit, de quo Diog. Laert. VIII. 2, 69: ἀπὸ τὸν ὠδευκέναι ὡς ἐπὶ τὴν Αἴτνην, εἶτα παραγενόμενον ἐπὶ τοὺς κρατήρας τοῦ πυρὸς ἐναλέσθαι; Hor. A. P. 465—466: «Empedocles ardentem frigidus Aetnam Insiluit». — *prorum*, ex coniectura Burmanni; cf. infra adn. crit. ad h. l. et Ov. Met. XI. 791—792: «furit Aesacus inque profundum Pronus abit».

V. 197—203. *nostri si parvula cura Sit tibi*, cf. Lygd. I. 19: «si nostri mutua cura est». — *regna Lydia*, Cræsi divitiæ; cf. supra Lygd. III. 29: «Nec me regna iuvant nec Lydius aurifer amnis» et adn. exeg. ad h. l. — *fama Gylippi*, dux Lacedæmonius, qui in bello Peloponnesiaco Athenienses Syracusas obsidentes devicit. Cf. Thucyd. VI. et VII. — *Meleteas . . . chartas*, carmina Homeri Smyrnæi; Meles enim est fluvius Smyrnam alluens. Cf. Ciris vs. 62: «neque Mæoniæ hæc patiuntur credere chartæ». — *versus noster*, carmen hoc meum. — *summo vel inerret in ore*, i. e. minus sit notus: si summis tantum labris Messalla

eum attingit, ut poculum, quod nolumus totum ebibere; cf. Verg. Aen. I. 736—737. de Didone bibente: «in mensam laticum libavit honorem Primaque libato summo tenus attigit ore»; Cic. De or. I. 78: «philosophiæ studia ne primoribus quidem labris attigisse». — *inerret in ore*, cf. Ciris 357: «Virginis insolito sermo novus errat in ore».

V. 204—211. *tumulus contexerit ossa*, cf. Ov. Pont. I. 2, 60: «Ne mea Sarmaticum contegat ossa solum». — *matura dies*, præmatura dies mortis. — *celerem properat mihi mortem*, ut Prop. II. 28, 25: «Quod si forte tibi properassent fata quietem». — *mutata figura*, alludit ad metempsychosin Pythagoream. — *rigidos . . . campos*, duros, quibus opponitur vs. 209: «per *liquidum* æthera»; poeta imitatur Catull. 63, 40: «Lustravit æthera altum, *sola dura*, mare ferum». — *tardi pecoris*, boves; cf. Verg. Gen. II. 206: «Plura domum tardis decedere plaustra iuencis». — *pecoris . . . gloria taurus*, poeta ante oculos habuit Verg. Ecl. 5, 33—34: «Ut gregibus tauri . . . Tu decus omne tuis»; poetam imitatur Ov. A. A. I. 289—290: «Forte sub umbrosis nemorosæ vallibus Idæ Candidus, armenti gloria, taurus erat». — *hominem . . . receperit*, humanam figuram reddiderit. — *Inceptis de te . . . chartis*, incepto de te operi. — *sublexam carmina*, addam novos versus.



ADNOTATIONES CRITICÆ.





## ADNOTATIONES CRITICÆ AD LYGDAMUM.

In verbis Lygdami constituendis secuti sumus optimos Tibulli codices, Ambrosianum et Vaticanum; præterea diligentissime examinavimus lectiones fragmenti Cuiaciani, florilegii Parisini et excerptorum Frisingensium. In adnotationibus exscripsimus locos omnes, ubi ab Ambrosiano discedendum putavimus.

Notis codicum usi sumus hisce:

**A** = codex Ambrosianus R. 26. sup. sæculo XIV. exeunte scriptus.

**V** = codex Vaticanus 3270. ab aliis sæculo XIV. exeunti, ab aliis XV. ineunti assignatus.

**F** = fragmentum codicis vetusti, olim in possessione Iacobi Cuiacii, nunc deperditum, cuius lectiones Scaliger transtulit in exemplar editionis Plantinianæ (a. 1569.), quod nunc in bibliotheca Leidensi inter libros Lipsianos (n. 59.) servatur.

**P** = florilegium Parisinum, quod in duobus codicibus Parisinis, 7647. (sæc. XII/XIII.) et 17903. (sæc. XIII.) exstat.

**M** = excerpta Frisingensia in codice olim Frisingensi, nunc Monacensi 6292. sæc. XI.

**G** = codex Guelferbytanus sæc. XV.

**D** = codices deteriores.

## I.

8. *tuis*: coniecit Muretus; *meis*: codices. Recipiendam esse Mureti coniecturam docet infra vs. 12., ubi legitur: «Indicet ut nomen littera facta *tuum*». Pro *tuis* certe scripserunt *meis* librarii, qui non animadverterunt inde a vs. 7. non poetam ipsum, sed Musas loqui. Ceterum vss. 7—14. Musis esse tribuendas elucet etiam ex vs. 15., ubi poeta Musas ita alloquitur: «auctores huius mihi carminis»; dicit igitur Musas ipsas sibi suasisse, ut versus suos Neæræ dedicaret et mitteret; cf. supra adn. exeg. ad h. l. — 10. *pumex cui*: coniecit Huschke; *pumex et*: D; *pumicet et*: A. Recepimus Huschkii coniecturam, quia hoc versu coniunctio *et* non habet aptum locum propter sequens *ante*; poeta fortasse ante oculos habuit Tib. II. 1, 78: «Explorat cæcas *cui* manus *ante* vias». — 11. *prætextat*: G; *protexit*: A. *charta*: emendavit Becker; *chartæ*: codices. Probanda est Beckeri coniectura, quia ita apte restituitur subiectum sententiæ; *charta* autem significat hoc loco schedulam superiori oræ libri adfixam, quæ vulgo titulus vocatur. — 12. *rubra*: ego conieci; *facta*: codices. Cum agatur de ornamentis et variis coloribus (*lutea, niveum* vs. 9., *canas* vs. 10., «nullus defluat inde *color*» vs. 18.) libri, non potest deesse tituli rubro colore picti mentio; cf. Martial. III. 2, 8—9. et 11: «Et *frontis gemino* decens honore *Pictis* luxurieris umbilicis . . . Et cocco *rubeat* superbus index», ubi aperte imitatur Lygd. I. 12—13. Corruptela *facta* orta esse videtur ex præcedente (vs. 11.) *fastigia* ita, ut pro *rubra* scriptum sit *fabra*, quo non intellecto librarii facile potuerunt conicere: *facta*. — 15. *per vos*: G; *parvos*: A. — 16. *umbram*: G; *umbrosam*: A. — 21. *meritam*: G; *meritum*: A. — 26. *sibi*: G; *tibi*: A.

## II.

7. *est* : G; omisit A. — 10. *super* : G; *supra* : A. — 15. *precatae* : G; *rogatae* : V; *rogate* : A. In AV glossema occupavit genuinæ lectionis locum. — 18. *legant* : D; *legent* : A. Nullus hic futuri locus, cum agatur de optatis poetæ cumque præcedant (*veniat* vs. 11. et 13., *mæreat* vs. 14.) et sequantur (*parent* vs. 20., *fundantur* vs. 25., *demonstret* vs. 27., *notet* vs. 28.) coniunctivi. — 19. *spargant* : D; *spargent* : A. Eadem de causa. — 21. *velis* : G; *ventis* : A. — 23. *illuc* : coniecit Baehrens; *illic* : codices. Recepimus Baehrensi coniecturam, quia agitur de odoribus in *urnam* fundendis; cf. infra vs. 25: «fundantur eodem». — 24. *pinguis* : D; *dives* : A. In A glossema occupavit genuinæ lectionis locum. — 29. *cura Neæræ* : D; *cā neera* : A.

## III.

7. *sociarem* : G; *sociarent* : A. — 14. *Caryste* : D; *thariste* : A. — 17. *legitur quæ* : P; *legiturque in* : A. — 20. *invidia est* : P; *invida quæ* : V; *invida q* : A. — 22. *regit* : P; *gerit* : AM. — 24. *at* : G; *et* : A. — 28. *aversa* : D; *adversa* : A. — 38. *Ditis* : D; *dives* : A. Præferendam esse codicum deteriorum lectionem docemur epyllii Culicis vs. 372—374: «ego *Ditis opacos* Cogor adire locus viduos, a, lumine Phæbi, Et *vastum* Phlegethonta pati», ubi ignotus auctor imitatur Lygd. III. 37—38: «Me vocet in *vastos* omnes *nigramque* paludem *Ditis*».

## IV.

4. *nobis*: emendavit Guyetus; *votis*: A. — 9. *in curas*: D; *maturas*: A. — 12. *solent*: emendavit Postgate; *volent*: codices. Recipienda est Postgatii coniectura, quia nullus hic futuro locus neque *volent* cum *vera moneri* (vs. 11.) apte iungi potest. — 17. *emensa*: D; *emersa*: A. — 21. *summa Phœbus prospexit ab Oeta*: emendavit Markland; *summo Phœbus prospexit ab ortu*: codices. Quid hoc loco *summus ortus* sibi velit, nemo huc usque explicare potuit; recipiendam esse Marklandii coniecturam docent loci paralleli supra in adn. exeg. allati et maxime Senec. Herc. Fur. 132—133., ubi Lygdamum imitatur: «Iam cæruleis evector aquis Titan summa prospicit Oeta». — 26. *heroum nec tulit ulla domus*: emendavit Lachmann; *humanum nec videt illud opus*: AV. Recipiendam esse Lachmanni emendationem docet Prop. I. 4, 5—8. supra in adn. exeg. laud.; ad locutionem *tulit domus* cf. infra vss. 90. et 92: «Nec te conceptam sæva læna tulit . . . Sed culta et duris non habitanda domus». — 28. *myrrhea*: G; idem coniecit Cyllenius; *myrtea*: codices. Codicum lectio probari non potest, nam, si ad colorem capillorum referas, nigram significet comam, quod Apollini χρυσοκόμη non convenit; cf. Longi Pastor. I. p. 22. ed. Schæf. (de iuvene pulchro): καὶ ἡ μὲν εἶκασεν αὐτοῦ τὴν κόμη, ὅτι μέλαινα, μύρτοις; sin autem explices: myrto coronata, contradictio non ferenda oriatur propter vs. 23: «Hic iuvenis casta redimitus tempora lauro». Optimam esse Cyllenii coniecturam docent loci paralleli supra in adn. exeg. allati. — 42. *dulci tristia*: D; *tristi dulcia*: A. — 47. *evique* (i. e. ævique): A; *cuique*: V. — 50. *quodque*: G; *quidque*: A; *feram*: emendavit Broukhusius; *ferat*: A.

Probanda est Broukhusii emendatio, quia futurum indicativi postulat sententia, non coniunctivum. — 59. *tuis*: coniecit Lipsius; *suas*: codices. Probendam esse Lipsii coniecturam docemur infra vs. 83: «Nec tibi crediderim *volis* contraria *vota*». Origo corruptelæ: primum propter præcedens *diversasque* scriptum est *tuas*, quod cum sensu careret, librarii postea emendaverunt *suas*. — 60. *Næra*: G; *nerea*: A. — 65. versum habet F, omisit A. — 80. *hoc*: F; *ac*: A. — 87. *canis anguinea*: G; *consanguinea*: A. — 89. *succincta*: F; *submixta*: A. — 96. *irrita*: D; *impia*: A.

## V.

1. *Vos*: D; *os*: V; *nos*: A. — 3. *proxima*: emendavit Scioppius; *maxima*: A. Proxima, sc. bonitate, dignitate et præstantia, ut Cic. ad Att. II. 6: «proxima est illi municipio hæc Antiatium civitas»; Ov. Met. II. 398: «Pectoraque artificum laudatis proxima signis». — 7. *virorum*: D; *deorum*: A. — 10. *trita*: F; *certa*: A. — 11. *sacrilegos*: G; *sacrilegi*: D; *sacrilegis*: A. *admovimus ignes*: D; *amovimus egros*: A. — 13. *meditantes*: D; *meditantis*: A. — 27. *nequicquam*: D; *nec quicquam*: AV. — 27. *At*: G; *atque*: A (*que* comp.) *vobis*: D; *nobis*: A.

## VI.

1. *vitis*: G; *victis*: A. — 3. *patera medicante*: coniecit Waardenburg; *pariter medicande*: D; *pariter medicando*: A. Poeta ante oculos habuit Prop. III. 17, 3—4. ad Bacchum: «Tu potes insanæ Veneris compescere fastus Curarumque tuo fit *medicina* mero». — 4. *Amor*: scripsi; *amor*: editiones. Certe *cecidit victus* aptius refertur ad

deum, quam ad affectum animi; ceterum etiam Prop. l. l. de Baccho deam Venerem (non: venerem) vincente loquitur. — 8. *fulxerit*: G; *pulserit*: A. — 13. *mites*: D; *dites*: A. Præferenda est codicum deteriorum lectio, quia non de Baccho, sed, ut vs. 17. docemur, de Amore agitur. — 15. *Armenias*: G; *Armenas*: A. — 17. *valet*: D; *volet*: A. — 21. *Convenit*: emendavit Lachmann; *non venit*: A. *severos*: emendavit Lachmann; *severus*: A. — 23. *qualis quantusque*: F; *deus hic quantusque*: A. — 33. *hei*: D; *et*: M; *i*: V; *si*: A. — 44. *cavere*: MFP; *carere*: A. *tuos*: F; *suum*: P; *tuum*: D; *tuo*: AM. — 46. *subdola*: emendavit Heinsius; *sordida*: AP. Codicum lectio sensu caret; cf. Ov. A. A. l. 598. de ebrietate simulata: «Fac titubet blæso subdola lingua sono». *prece*: P; *fide*: A. — 51. *quid*: D; *qui*: A. — 62. *i*: F; *et* (comp.) A. — 63. *Syrio*: D; *Tyrio*: A.

---

## ADNOTATIONES CRITICÆ AD PANEGYRICUM.

In verbis Panegyrici constituendis secuti sumus imprimis lectiones fragmenti Cuiaciani. In adnotationibus exscripsimus locos omnes, ubi ab Ambrosiano discedendum putavimus.

1. *tua* : G ; *mea* : A. — 2. *ne* : coniecit Voss ; *ut* : libri. *nequeant* : F ; *valeant* : A. Recepimus Vossii coniecturam, quia sententia cum *terret* iungenda videtur ; nam, si eum a præcedentibus secernas et coniunctioni *ut* vim concessivam tribuens sequentibus (*Incipiam tamen* etc.) adicias, non cohæreat apte oratio. — 10. *puro* : D ; *pura* : A. — 13. *tectis* : D ; *terris* : A. — 14. *placavit* : D ; *pacavit* : A. — 18. *dical* : V (et A man. sec.) ; *dictat* : AF. — 21. *Ut* : coniecit Heinsius ; *et* : A. — 22. *Hunc* : conieci ; *hinc* : A. *complexus* : ego conieci ; *contextus* : codices. Aether, elementum simplicissimum et purissimum, non est aeri contextus i. e. mixtus. Cf. Ov. Met. I. 67—68 : «Hæc super (i. e. super loca aeris) imposuit liquidum et gravitate carentem Aethera, nec quicquam terrenæ fæcis habentem . . . ita limitibus dissæperat omnia certis» ; Lucret. V. 500—503 : «liquidissimus æther Atque levissimus aerias super influit auras, Nec liquidum corpus turbantibus aeris auris commiscet». Sed complectitur i. e. circumdat æther aera ;



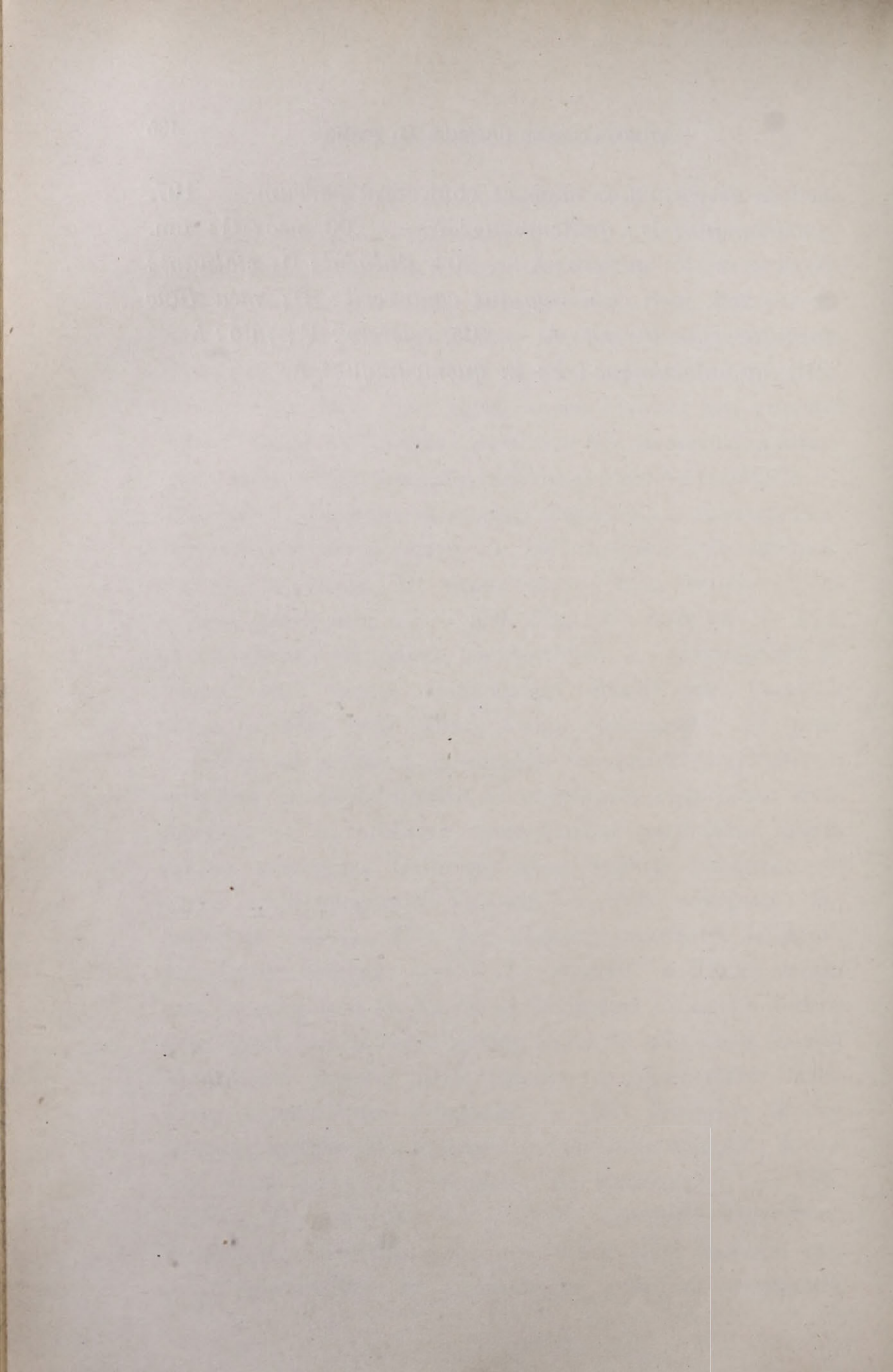
totus enim mundus habet formam orbis: in medio est tellus aere circumfuso inclusus, aer undique cingitur æthere, omnia autem clauduntur orbe cæli. Ceterum cf. supra adn. exeg. ad h. l. et Ov. Fast. I. 109—110: «Flamma petit altum, propior locus aera cepit, Sederunt medio terra fretumque solo». — 24. *at*: G; *et*: A. — 25. *sed quod spes abnuit ultro*: emendavit Vulpius; *seu quod spes abnuit ultra*: codices, quod absurdum; nam poeta, qui Messallam tantopere laudat, non potuit dicere se factis Messallæ magnificentius carmen scripturum. — 27. *nominine*: G, idem scripsit Heyne; *carmine*: libri. Agitur de carmine dedicando, cui præscribendum est nomen Messallæ; poeta ante oculos habuit Verg. Ecl. 6, 11—12: «nec Phœbo gratior ulla est, Quam sibi quæ Vari præscripsit pagina nomen». — 30. *quid quaque index*: F; *quid que iudex*: A. — 37. *potior*: D; *potius*: A. — 39. *nam quis te*: F; *nam quique tibi*: A. *castrisve*: P; *cartis ne*: A. — 40. *hic aut hic tibi*: F; *hic aut tibi*: A. — 55. *nec*: D; *nôn*: A. *lothos*: F; *cyclops*: A. *cæptos*: D; *captos*: F; *tempus* (comp.) A. *avertere*: D; *vertere*: A, sed ante *vertere* unius litteræ spatium vacuum relictum est. — 60. *Artacie*: D; *artacre*: A. — 68. *umbris*: D; *undis*: A. — 70. *inter geminæ*: F; *termine*: A. — 71. *ore*: F; *orbe*: A. — 72. *fera*: D; *freta*: A. — 73. *more*: D; *in ore*: A. — 78. *erroris*: F; *errorum*: A. — 82. *iam*: D; *nam*: AP. — 84. *cervos*: D; *nervos*: P; *vernos*: A. — 87. *ut*: P; *et*: A. — 88. *et*: A; *ut*: P. — 91. *aut*: P; *et*: A. *celeremque*. V; *celeremve*: AP. — 94. *decurrere*: coniecit Dissen; *contendere*: AP, quod ex vs. præcedente irrepsit. Cf. locos parallelos supra in adn. exeg. allatos. — 96. *veniat gravis*: PF; *grandis venit*: A. — 97. *aptior*: emendavit Francken; *amplior*: APF.

Hoc loco *aptior* iungendum est cum *tangere* et idem fere significat, quod supra vs. 82: «Iam te non alius belli tenet *aptius* artes». — 98. *veniant*: P; *venient*: A. — 102. *ut*: PF; *in*: A. — 103. *seiunctim*: emendavit Salmasius; *seu iunctum*: A. — 104. *dexter uti*: PF; *dexteraque ut*: A. — 110. *Arupinis*: F; *et arpinis*: A. *arvis*: D; *armis*: A. — 112a. *tempora*: emendavit Voss; *secula*: A, quod ex versu præcedente irrepsit. *vitæ*: D; *famæ*: A, quod irrepsit eodem modo. — 113. *renovaverit*: D; *renewerat*: A. — 116. *domator*: libri. Est fortasse glossema ad *moderator* (vs. 125.) pertinens, quod hoc loco genuinam lectionem extrusit. Bæhrens scribendum censet *Salassus*; Messalla enim Salassos, gentem Alpinam, quæ vallem Aostæ hodie dictam incoluit, devicit a. 34. a. Chr. n., ut Appian. Illyr. 17. et Strab. IV. p. 205. docemur. Hæc fuit victoria Messallæ eo usque maxima, quam auctor Panegyrici vix potuit omittere. — 129. *sint*: D; *sunt*: A. *muta*: D; *multa*: A. — 136. *non*: D; *nunc*: A. *sint*: D; *sunt*: A. — 139. *Theræo*: D; *tetereo*: A. — 140. *Choaspes*: D; *dyaspes*: A. — 141. *Gyndes*: D; *cydnus*: A. — 142. *Aret*: emendavit Lachmann, *Chaldæis*: ego conieci; *ardet Arectais*: F; *creteis ardet*: A. Hoc loco lectio Cuiaciani est monstrum vocis, procul dubio corruptum, ortum fortasse ex dittographia propter præcedens *aret*; lectio Ambrosiani *creteis* ansam dedit emendandi. Ceterum cf. supra adn. exeg. ad h. l.; *ante*: emendavi; *aut*: AF. *parum hospita*: emendavit Heyne; *perhospita*: F; *caristia*: A. Unice veram esse Heynii emendationem docet Vergilii locus (Ge. III. 361—362.) supra in adn. exeg. ad h. l. allatus, quem auctorem poeta Panegyrici, ut sæpissime, etiam hoc loco ante oculos habuisse videtur. — 143. *Tomyris*: D; *Tamyris*: A. —

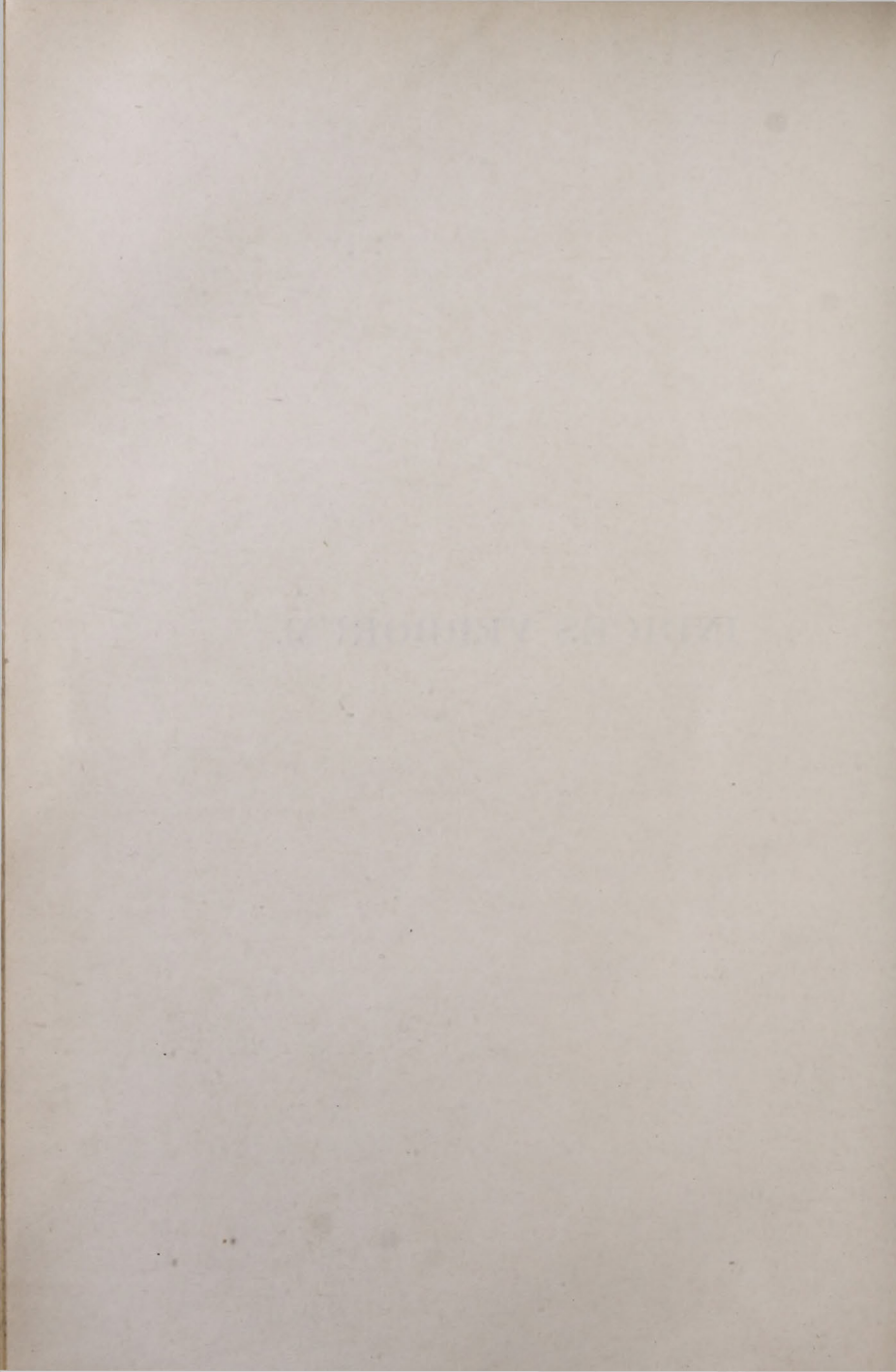
144. *vel*: D; *nec*: A. — 146. *Magynos*: F; *maginos*: A. — 150. *infra vecto*: emendavi; *interiecto*: codices, quod corruptum est, nam *sole* nude positum non potest, ut interpretes volunt, torridam zonam inter duas temperatas zonas interiectam significare. Contra *infra vecto* recte significat solem infra terras nostras antipodibus lucentem, ut supra vs. 66: «Seu supra terras Phœbus seu curreret infra». Origo corruptelæ: ex *infravecto* in scriptura minuscula factum est *intraiecto*, unde ex coniectura *interiecto*. — 161. *igitur*: F; *ergo*: A. — 165. *rigentes*: A manu prima; *rigentem*: A manu altera. — 167. *utrimque*: D; *utrique*: A. — 168. *necat*: D; *negat*: A. — 169. *vertitur*: V (et A man. sec.); om. A. — 170. *hinc*: V; *huic*: A. — 173. *proscinditur*: emendavi; *confunditur*: A; *confinditur*: D. Veram esse meam coniecturam docent loci paralleli supra in adn. exeg. allati. Origo corruptelæ: ex *proscinditur* in scriptura minuscula factum est *profunditur*, quo non intellecto librarii ex coniectura scripserunt *confunditur* (i. e. turbatur), unde demum *confinditur* ortum est ex coniectura Itolorum, quod verbum nusquam occurrit apud scriptores Latinos. — 174. *exurgunt*: G; *exurgilat*: A. — 175. *per claros*: emendavit Scaliger; *præclaros*: codices; *ierint*: F; *poscent*: A. Unice veram esse coniecturam Scaligeri et fragmenti Cuiaciani lectionem docet interpretatio nostra supra in adn. exeg. Lectio Ambrosiani *poscent* orta videtur ex glossemate verbo *ierint* suprascripto: *portentur*. — 185. *fecundas ad deficientia messis*: F; *fecundis indeficientia mensis*: A. — 189. *ante actos*: F; *accitus*: A; *accitos*: V. — 190. *relictis*: D; *relictus*: A. — 196. *pronum*: emendavit Burmannus Secundus; *parvum*: libri, quod ineptum est. Origo corruptelæ: ex *pronum* in scriptura minuscula

factum est *pravum*, unde ex coniectura *parvum*. — 197. *quodcumque*: D; *quidcumque*: A. — 200. *nec*: G; om. A. *vincere*: F; *mittere*: A. — 203. *statuent*: D; *statuunt*: A. — 204. *mea cum tumulus contexerit*: D; *mea tunc tumulus cum texerit*: A. — 205. *celerem*: F; *fato*: A. — 210. *quandocumque*: F; *in quemcumque*: A.

---



INDICES VERBORUM.



## I. INDEX LYGDAMI.

### A.

- a (*interiectio*) IV, 61. 62. 82. VI, 27.  
a (*præpositio*) VI, 25. 52.  
ab IV, 21.  
accipias I, 24. accipe IV, 49.  
adde VI, 62.  
adeunda V, 2.  
adhibere IV, 75.  
Admeti IV, 67.  
admovimus V, 11.  
adsis III, 33. ades VI, 1.  
adversos V, 14.  
ægræ IV, 19.  
æquo V, 19.  
æquora IV, 85.  
aeriæ VI, 28.  
æstivum V, 2.  
æstu V, 27.  
ætas IV, 26.  
ætherium IV, 17.  
ævi IV, 47.  
agitat IV, 59.  
alba IV, 33.  
alitibus VI, 8.  
alium IV, 80. alii III, 31. alias  
IV, 93.  
alter IV, 94. alterius IV, 58.  
amabilior IV, 94.  
amarantis IV, 33.  
amici VI, 9.  
amictu IV, 55.  
amnis III, 29. amne IV, 18.  
amnes III, 37.  
amat III, 20. VI, 57. amantum  
VI, 49.  
amor IV, 73. Amor IV, 65. 66.  
VI, 4. 17.  
an (*bis*) I, 20.  
anguinea IV, 87.  
animam II, 15.  
animos VI, 13.  
annosum VI, 58. annoso II, 19.  
annus I, 2.  
ante (*præp.*) II, 11. 12. IV, 20. 93.  
ante (*adv.*) I, 10. II, 15, 16.  
aqua I, 28. aquâ III, 28.  
Arabes II, 24.  
arbitrium VI, 14.  
Armenias VI, 15.  
ars artis IV, 37.  
arva III, 12.  
Assyria II, 24.  
at III, 24. 27. IV, 47. V, 5. 29.  
VI, 31.  
atque I, 13. 22. II, 22. 28. IV, 72.  
V, 27.  
avaræ I, 7.  
auctores I, 15.  
audiat III, 28.  
avena IV, 71.



avertite IV, 3. aversa III, 28.  
 aufer VI, 3. auferet I, 28.  
 auratæ III, 16.  
 aurifer III, 29.  
 auris aure III, 28.  
 aurum auri III, 11. auro IV, 37.  
 aut III, 5. 35. VI, 11. 45. 46.  
 autem V, 3.  
 autumnno IV, 34.  
 avus avis I, 2.

## B.

Bacchus IV, 44. 45. VI, 57.  
 Bacchi VI, 17. Baccho VI, 5.  
 Baiarum V, 3.  
 barbara IV, 91.  
 bellus bella IV, 52.  
 bene VI, 35. 36.  
 benigna III, 6.  
 bibat VI, 22.  
 blandā VI, 46. blandas IV, 75.  
 blanda III, 2.  
 boves III, 12.  
 brachia (*nom.*) VI, 45. (*acc.*)  
 IV, 64.

## C.

Cadmeæ VI, 24.  
 caderet III, 8. cecidit V, 18. VI, 4.  
 cælestia IV, 53.  
 cælum III, 1.  
 campos V, 23.  
 candide VI, 1. candida (*nom.*  
*plur.*) IV, 34. VI, 30. (*acc.*  
*plur.*) II, 10. 18.  
 candor IV, 29.  
 canem V, 2. canibus IV, 89.  
 cano canunt IV, 77. cecinit  
 VI, 41.

canus cani V, 15. canas I, 10.  
 capillos II, 11. V, 15.  
 capio capiant VI, 45. capiuntur  
 I, 7.  
 caput IV, 88.  
 carbais II, 21.  
 carminis I, 15. carmine I, 7.  
 carmina (*acc.*) II, 28. carmi-  
 nibus IV, 57.  
 carus caræ II, 13. carum II, 1.  
 caram I, 25. II, 1. care VI, 3.  
 carā III, 32.  
 Caryste III, 14.  
 Castaliam I, 16.  
 castus casto IV, 43. casta (*voc.*)  
 I, 23. castā IV, 23. 60.  
 catervā IV, 87.  
 Catullus VI, 41.  
 cavere VI, 44.  
 causa II, 30. causam II, 27.  
 celebrantur V, 29. celebrata IV, 57.  
 celebri II, 28.  
 certamen VI, 11.  
 certus certā I, 3.  
 charta I, 11.  
 Chimæra IV, 86.  
 chordis IV, 70.  
 Cimmerios V, 24.  
 citharā IV, 69.  
 clarā III, 4.  
 cognoscere V, 23.  
 cogo cogerer III, 10.  
 collo VI, 45.  
 colo colunt VI, 20. culta IV, 92.  
 cultum I, 17.  
 color I, 18. IV, 30.  
 columnis III, 13.  
 coma IV, 28. comas I, 10. VI, 64.

comes comitem VI, 10.  
 comitata II, 13.  
 como comptum I, 14.  
 componitur VI, 35. componi II, 26.  
 concha III, 17. conchā III, 34.  
 concipio conceptam IV, 90.  
 coniugium IV, 74. 79.  
 coniunx I, 26. 27. coniugis II,  
 30. coniuge II, 4. III, 32.  
 conqueror VI, 52.  
 conspicuus III, 4.  
 consul V, 18.  
 contextunt IV, 33.  
 contraria IV, 83.  
 contudit VI, 14.  
 convenit VI, 19. 21.  
 convivia VI, 59.  
 cor V, 12. corda II, 6. VI, 16.  
 cornua I, 13.  
 corporis II, 17. corpore IV, 30.  
 36. 81.  
 credere IV, 12. crediderim IV, 83.  
 crescentibus V, 19.  
 erimen IV, 84.  
 crines IV, 27.  
 crudele IV, 61. crudelia IV, 95.  
 cruenta VI, 24.  
 cultu III, 31.  
 cum (*præp.*) III, 2. IV, 41. 64.  
 (*suffix.*) III, 7. 23. VI, 53, 54.  
 cum (*coniunctio*) (*cum indic.*) II,  
 9, IV, 21. 33. 55. V, 4. 18. 25.  
 (*cum coni.*) III, 9.  
 cupidus, cupido IV, 52.  
 cupio cupiant III, 31. cupiens  
 VI, 60.  
 cura I, 19. II, 29. VI, 29. cura  
 (*voc.*) IV, 43. curæ III, 21.

curas IV, 9. 59. curæ (*voc.*)  
 VI, 7. 37.  
 curva V, 16.  
 Cynthius IV, 50.  
 Cypria III, 34.

## D.

deæ V, 8. dea (*voc.*) V. 6.  
 debueram VI, 64.  
 deciderim I, 20.  
 deducta IV, 31.  
 deficit IV, 20.  
 defluat I, 18. defluxit IV, 81.  
 defunctus III, 9.  
 Delius IV, 79. VI, 8.  
 demens VI, 27.  
 demonstret II, 27.  
 denuntiat V, 5.  
 desine IV, 80. desinite IV, 4.  
 deus III, 28. IV, 19. 50. 95. VI,  
 13. dei VI, 26. dei (*nom. plur.*)  
 V, 22. di IV, 1. deūm IV, 43.  
 deos IV, 16. V, 14.  
 dextera V, 10.  
 dico IV, 49. dicite I, 5. 22. di-  
 cere IV, 46. dixit IV, 81.  
 dicta (*acc.*) IV, 78.  
 dies VI, 32. diem III, 26. dies  
 (*acc. plur.*) IV, 54. V, 28.  
 VI, 54.  
 difficile VI, 33. 34.  
 digiti IV, 41.  
 digna I, 8.  
 diripienda VI, 28.  
 Dis Ditis I, 28. III, 38. Diti V, 33.  
 discedite VI, 37.  
 disces VI, 44. didicit IV, 62.  
 discurrunt I, 3.

- diversos IV, 59.  
 dives II, 23. divitis III, 11.  
*divus* divi IV, 5.  
*do* daret III, 6. dedit IV, 40. 48.  
     V, 10. VI, 16. dedisse III, 2.  
 docet VI, 24. docere V, 8. docuit  
     IV, 65. 66. doctus VI, 41.  
     doctæ IV, 45.  
 dolor II, 6. 29. dolorem II, 3.  
     VI, 3. dolore II, 13. VI, 43.  
*dolus* dolo VI, 12.  
 dominæ VI, 14. domina IV, 74.  
 domus III, 13. IV, 26. 92. domum  
     I, 17. domo II, 22. III, 4.  
     IV, 60. domos I, 4. IV, 20.  
     domibus III, 15.  
 donate I, 17. 21. donetur I, 5.  
 dubita IV, 75.  
 ducunt III, 36.  
 dudum VI, 63.  
 dulci III, 37. IV, 42. dulces VI, 9.  
 durus II, 3. durum VI, 7. dura  
     IV, 76. duris IV, 92. dura  
     V, 22.  
*dux* duce VI, 10.

**E.**

- e III, 3.  
 ebria VI, 36.  
 eburno IV, 39.  
 edidit IV, 42.  
 efficiat IV, 13.  
 ego II, 5. 26. IV, 49. 69. 72. 82.  
     V, 7. VI, 43. 59. mei VI, 29.  
     mihi I, 15. 19. II, 7. III, 11.  
     23. 25. 26. 31. IV, 1. 47. V.  
     5. VI, 33. me (*acc.*) III, 29,  
     37. IV, 19. 67. me (*abl.*) VI, 10. 52.

- ei VI, 33.  
 Elysios V, 23.  
 emensa IV, 17.  
*eo* i VI, 62. ite I. 17, IV, 3. VI,  
     7 (*bis*). 52. ire III, 10. IV, 54.  
 eodem II, 25.  
 Eoi II, 24.  
 eripuit II, 2. ereptæ II, 30. ereptā  
     II, 4.  
 Erythræo III, 17.  
 et I, 3. 24. II, 3, 4. 12. 19. 24,  
     25. 29. III, 6. 15. 19. 33. 34.  
     IV, 8. 9. 10. 11. 14. 30. 33.  
     34. 37. 44. 55. 81. 92. 93. 96.  
     V, 15. 20. 26. 30. 31. 34. VI,  
     3. 6. 14. 15. 16. 17. 28. 30.  
     50. 54.  
 etenim I, 14.  
 etiam II, 20.  
 Etruscis V, 1.  
 etsi VI, 47.  
 eventura IV, 48.  
 ex VI, 29.  
 exoriens I, 2.  
 extincto I, 28.  
 exta IV, 6.

**F.**

- fabula IV, 68.  
 facilis V, 30.  
 facit VI, 13.  
 facto IV, 15. facta V, 12. VI, 42.  
 Falerna VI, 6.  
 fallacis VI, 51. fallaci IV, 7.  
 fallit IV, 56. fallat VI, 12. 46.  
     fallere IV, 62. fallor I, 6.  
 falso (*adv.*) III, 20.  
 falsum IV, 3.  
 farre III, 10.

fastigia I, 11.  
 fateri II, 7.  
*fatum* fato V, 18. fata III, 35.  
 V, 32. VI, 30. factorum IV, 47.  
 favent IV, 44. faveas III, 33. 34.  
 faveatis VI, 9.  
 favilla II, 10.  
 felix IV, 80. VI, 30. 43. felicem  
 III, 26. felices IV, 40. V, 31.  
 femina IV, 61.  
*fero* feram IV, 50. feras VI, 2.  
 ferat IV, 46. ferant IV, 1.  
 VI, 28. ferre II, 3. IV, 73. 96.  
 VI, 50. tulit IV, 2. 26. 90.  
 ferozem VI, 13.  
 ferreus II, 2.  
 ferum IV, 74. fero IV, 86.  
 festæ I, 1.  
 fides VI, 49. fidem IV, 4. fide  
 IV, 64.  
 fidum IV, 61.  
 figuram IV, 89.  
 filia IV, 51.  
 filius IV, 72.  
 findant III, 12.  
 fingere VI, 34. ficta IV, 68.  
 firmus II, 5.  
 flammam IV, 86.  
 flecti IV, 63.  
*fleo* fleat II, 12. flevistis VI, 40.  
 fluebant IV, 27.  
 fontibus V, 1.  
 formosa IV, 57. formosæ V, 7.  
 formosius IV, 25.  
 fortia II, 6. fortius VI, 62.  
 fortuna III, 22.  
 frangit II, 6.  
 frater I. 23.

fraudare V, 19.  
 fronte II, 28. frontes I, 13.  
 frui III, 32.  
 frustra IV, 14.  
 fugit VI, 59.  
 fulgens IV, 37. fulserit VI, 8.  
 fulvas VI, 15.  
 funde VI, 6. fundere II, 20, fun-  
 dantur II, 25.  
 fusco IV, 55.

**G.**

garrula IV, 38.  
 gaudet IV, 60. gaudeat I, 8.  
 gaudere IV, 69.  
 gaudia III, 7. VI, 33.  
 geminas I, 13.  
 genas IV, 32.  
 genus IV, 9. 61. VI, 7.  
*gigno* genuerunt IV, 85.  
 Gnosia VI, 39.  
 grave III, 11.

**H.**

habitanda IV, 92.  
 hedera VI, 2.  
 heroum IV, 26.  
 hesterna IV, 2.  
*hic* (*pron*) I, 2. VI, 25. hæc II,  
 5. 14. IV, 36. huius I, 15. 27.  
 huic II, 29. hanc IV, 39. hoc  
 (*acc.*) IV, 79. hoc (*abl.*) II, 5.  
 IV, 89. his (*dat.*) VI, 23. hæc  
 (*acc.*) I, 22. 23. II, 21. 28. III,  
 31. IV, 42. 78. 95. VI, 17.  
*hic* (*adv.*) II, 29. IV, 23. VI, 8.  
 hominum III, 21. IV, 9.  
 honore I, 5.

hora IV, 46. horam V, 5.  
horrenda IV, 91.

## I.

iam IV, 17. VI, 63.  
ignavus IV, 81. ignavā III, 30.  
ignes V, 11.  
ignotum VI, 60. ignoto VI, 40.  
ille II, 2. 3. IV, 72. VI, 13. (*bis*).  
15. illa I, 8. 19. II, 14. VI,  
25. illi (*dat.*) I, 17. 27. IV,  
78. illo IV, 25. illis (*dat.*) IV,  
63. illis (*abl.*) III, 19. VI, 19.  
illuc II, 23.  
imaginibus IV, 56.  
imitari VI, 33. imitantia III, 15.  
immerito V, 6. immeritum IV, 14.  
immitem IV, 74.  
impia (*nom. sing.*) IV, 16. 59.  
(*acc. plur.*) V, 14. VI, 42.  
implesse III, 1.  
implicuisse VI, 64.  
imus ima IV, 35.  
in (*cum acc.*) II, 9. 26. III, 37.  
IV, 9. 68. 95. V, 14. VI, 14.  
(*cum abl.*) II, 5. 22. 28. III,  
8. 15. 17. 19. 38. IV, 4. 30.  
36. VI, 19.  
incinctæ II, 18.  
incompta II, 11.  
inde I, 18.  
indicet I, 12.  
indomitis VI, 16.  
infecit V, 9. inficitur IV, 32.  
ingrati VI, 42.  
inimicā VI, 55.  
includere IV, 35.  
innixa III, 13.

insanæ V, 13.  
insignis III, 4.  
insum inesse IV, 84. inerit VI, 49.  
inter I, 13.  
interea V, 33.  
intonsi IV, 27.  
invidia III, 20.  
involvat I, 9.  
iocosa VI, 20.  
iocum IV, 68. VI, 34.  
ipse IV, 79. VI, 3.  
ira VI, 26.  
iratus VI, 21. irati VI, 22.  
irrita IV, 96. VI, 50.  
is IV, 94. eum VI, 12.  
iubent IV, 8. iubeat IV, 96.  
iucunda III, 23.  
iugera III, 5.  
Iuppiter VI, 50. Iovis IV, 72.  
iurgia V, 13.  
iuro iurat I, 25.  
iuvenas IV, 67.  
iuvenis IV, 23. iuveni II, 1. IV,  
31. V, 6. iuvenem II, 2. iu-  
venis (*voc.*) IV, 73.  
iuvo iuvat III, 18. V, 19. iuvant  
III, 29. VI, 18.

## K.

kalendæ I, 1.

## L.

labores IV, 65. VI, 7.  
lac lactis V, 34. lacte II, 20.  
lacus I, 16. V, 24.  
lana III, 18.  
languent V, 28. languentis IV, 22.  
largus largā I, 21.

- Latonæ IV, 72.  
 Latonia IV, 29.  
 laudandæ V, 8.  
 laudo IV, 23.  
 læna IV, 90. lænas VI, 15.  
 legant II, 18. legitur III, 17.  
 Lenæus VI, 38.  
 lente (*voc.*) VI, 57. lentā V, 30.  
 Lethæam V, 24. Lethæā III, 10.  
 levantur III, 21.  
 lex lege III, 22. leges IV, 47.  
 libellum I, 9. 17.  
 Liber VI, 1. 19.  
 liceat III, 31. V, 23.  
 lilia IV, 34.  
 limine III, 3.  
 lingua IV, 16. VI, 46. linguæ  
     (*gen.*) VI, 39. linguæ (*nom.*  
     *plur.*) IV, 88.  
 liquidum VI, 62.  
 liquore II, 16.  
 littera I, 12. II, 27.  
 litus litore III, 17.  
 longæ (*gen.*) III, 7. longā IV, 27.  
     longos II, 11. VI, 54. longas  
     VI, 53.  
 longe (*adv.*) IV, 93.  
 loqui II, 7. locuti IV, 41.  
 Lucina IV, 13.  
 lucos III, 15.  
 ludunt IV, 7.  
 lumina IV, 22.  
 Luna IV, 29.  
 luridus III, 38.  
 lutea I, 9.  
 lux lucis III, 9. lucem III, 25.  
 Lyæo II, 19.  
 Lydius III, 29.  
 Lygdamus II, 29.  
 lymphæ VI, 58. lymphæ V, 29.  
     lymphis V, 3.  
 lyra IV, 38.
- M.**
- madefactus VI, 63.  
 madeant VI, 5.  
 mæreat II, 14 (*bis*).  
 mæsta II, 12.  
 magis I, 25.  
 magnos IV, 16. magnas III, 6.  
     magna VI, 22. maiora VI, 17.  
 malo mavult IV, 58.  
 mälum mala IV, 34.  
 mälum mala II, 8. IV, 82.  
 mälus malā V, 20.  
 manes II, 15.  
 manus manu V, 20. 30. VI, 6.  
     manus (*acc.*) VI, 16.  
 Marcia VI, 58.  
 mare mari VI, 40.  
 marito IV, 31.  
 marmoreum III, 16. marmorei  
     III, 3. marmorea II, 22.  
 Martis I, 1.  
 mater IV, 93. matris II, 13. VI,  
     24. matri IV, 51.  
 medicante VI, 3.  
 međitabar IV, 71. meditantés  
     V, 13.  
 medullis I, 25.  
 melius IV, 95. meliora IV, 1.  
 membrana I, 9.  
 membrum membra V, 28.  
 memores II, 25. V, 31.  
 mendaci (*dat.*) IV, 12. mendaci  
     (*abl.*) VI, 35.

- mens IV, 15. 59. 63. mentis V,  
 13. menti IV, 19. mente VI,  
 34. mentes III, 21. IV, 8.  
 mensæ (*gen.*) VI, 59. mensæ  
 (*dat.*) VI, 31.  
 merenti VI, 55. meritam I, 21.  
 merito (*adv.*) VI, 55.  
 merum VI, 58. 62. mero V, 34.  
*merx* merces II, 23.  
 messes III, 6.  
 meus III, 28. mea I, 6. IV, 15.  
 V, 9. meæ II, 8. mei II, 17.  
 meum (*acc. masc.*) II, 11. 12.  
 VI, 3. meum (*acc. neutr.*) V,  
 12. mei (*plur.*) III, 5. mea  
 (*nom. neutr.*) V, 25. 28. meos  
 II, 15.  
 mille III, 12.  
 minister VI, 57.  
 Minoi VI, 41.  
 minor I, 20.  
*minor* minetur VI, 23.  
 miratur III, 19.  
*misceo* mixta V, 34.  
 mite VI, 11. mites VI, 13.  
 mitissima IV, 93.  
 mittit I, 24. II, 23. mittere I,  
 14. misit VI, 14.  
 modo IV, 64. V, 20. VI, 9.  
 modulatus IV, 39.  
*modus* modo IV, 42.  
 molli IV, 76. mollia VI, 16.  
 moneo VI, 43. monent IV, 5. 6.  
 moneri IV, 11.  
*mors* mortis II, 27.  
 mortiferis V, 9.  
 mox II, 20.  
*multus* multā III, 2. IV, 64.  
 multos VI, 32. multa (*neutr.*)  
 III, 5.  
 mundum IV, 18.  
*munus* munere VI, 4. munera  
 I, 4. 24. III, 24. VI, 18.  
 murice III, 18.  
 mutabilis IV, 63.  
 mutatus II, 9.  
 mutua I, 19.  
 myrrhea IV, 28.  
 mystica VI, 1.
- N.
- Naida VI, 57.  
 nam III, 11. 22. IV, 43. 85.  
 namque IV, 36.  
 nardo VI, 63.  
*nascor* natum IV, 9. nata (*neutr.*)  
 II, 8. V, 20.  
 natalem V, 17.  
 nē IV, 75. 82.  
 Neæra I, 6. 2. 12. IV, 57.  
 60. Neæræ II, 29. Neæra  
 (*voc.*) I, 23. III, 1. 23. VI, 29.  
 nec II, 7. III, 29 (*bis*). 30. IV,  
 1. 15. 16. 19. 26. 51. 52. 60.  
 61. 69. 70. 83. 84. 85. 86. 87.  
 90. 91. V, 9. 10. 11. 12. 13.  
 16. VI, 19. 35. 36. 45. 55.  
 nefanda V, 12.  
 negant III, 35. neget VI, 10.  
*nemus* nemora III, 15.  
*neo* neunt III, 36.  
 nequiquam V, 27.  
 nescis IV, 73.  
 neve VI, 10.  
 nigra II, 10. nigram III, 37. V,

5. *nigrā* II, 18. *nigros* V, 15.  
*nigras* V, 33. *nigris* IV, 17.  
*nimum* (*adv.*) VI, 21 (*bis*).  
*nitido* IV, 36.  
*nivei* V, 34. *niveum* I, 9. *niveam* III, 25. *niveo* II, 20.  
 IV, 30. *niveas* IV, 67. *niveis* VI, 8.  
*nocere* V, 6.  
*nocturnis* IV, 56.  
*nomen* IV, 61. *nominis* I, 27.  
*nomen* (*acc.*) I, 12. *nomine* IV, 78.  
*non* II, 5 (*bis*). III, 3. 21. 28.  
 IV, 25. 46. 49. 54. 68. 92. 94.  
 V, 2. 7. VI, 59.  
*nondum* V, 15.  
*nos* V, 11. 13. VI, 31. *nostri* I, 19. *nobis* VI, 6. 55. *nos* (*acc.*) V, 32. *nobis* (*abl.*) IV, 4. VI, 25.  
*nosco* *norunt* IV, 46.  
*nostra* III, 8. *nostræ* VI, 59.  
*nostro* II, 5. *nostrum* V, 17.  
*nostrā* IV, 24. *nostro* (*abl.*) IV, 78. *nostris* I, 2.  
*notet* II, 28.  
*nōtos* IV, 96.  
*nox* IV, 17. *noctis* IV, 9. 13.  
*nocte* IV, 2. 7. VI, 61.  
*nubes* VI, 28.  
*nubo* *nupta* IV, 60.  
*nudus* III, 10.  
*nullus* I, 18. *nulla* VI, 29. 49.  
*nulli* V, 7. *nulla* (*neutr.*) III, 24.  
*numina* IV, 53. V, 29. VI, 22.  
*nunc* I, 3. 23. V, 3. VI, 43.  
*nuntia* IV, 5.

## O.

*o* III, 25. 26. VI, 57.  
*obnoxia* IV, 15.  
*ocellos* VI, 47.  
*odit* VI, 38.  
*Oeta* IV, 21.  
*olim* V, 23.  
*omina* IV, 9.  
*omnes* IV, 93.  
*opes* III, 30. *opibus* III, 21.  
*oportet* I, 14.  
*opus* I, 14. IV, 37.  
*oracula* IV, 77.  
*orbis* III, 30.  
*Orcus* III, 38.  
*oro* I, 15.  
*os ore* IV, 32. 40. 50. 86. VI, 35.  
*ora* V, 14. 25.  
*os ossa* II, 10. 17. 26.

## P.

*palla* IV, 35.  
*pallentes* V, 21. *pallebunt* V, 25.  
*pallida* I, 28.  
*paludem* III, 37.  
*Panchaia* II, 23.  
*par pari* V, 18.  
*parce* V, 6. *parcite* V, 21.  
*pārentes* V, 17.  
*paro* *parent* II, 20.  
*pars* II, 17. *parte* IV, 38.  
*parva* I, 24.  
*pasco* *pavisse* IV, 67.  
*pater* IV, 48. 94. VI, 38.  
*patera* VI, 3.  
*patientia* II, 5.  
*patior* *pati* IV, 66.  
*pavidas* IV, 8.



- paupere III, 31.  
 paupertas III, 23.  
 pectore I, 20. IV, 84. pectora  
     IV, 76.  
 pecudes V, 33.  
 pellitur V, 30.  
 pendentia VI, 45. pendebat IV, 38.  
 per I, 4 (*bis*). 15. VI, 47. 48.  
 pereat IV, 62. perire II, 30.  
 perfida IV, 55. 56 (*bis*).  
 periuria VI, 39. 49.  
 perlucenti IV, 71.  
 permensio III, 9.  
 perpessæ II, 8.  
 Persephone V, 5.  
 pertinuisse IV, 14.  
 pervigilare VI, 54.  
 pes pedem IV, 24. pede V, 16.  
 pessima IV, 2.  
 Phæbus IV, 21. 44.  
 Phrygiis III, 13.  
 Pierides I, 5. IV, 44.  
 Pierios I, 16.  
 pingantur I, 13.  
 pinguis II, 24. pinguis III, 12.  
 pius pio IV, 10. pius II, 16.  
 placo placant IV, 10.  
 plectro IV, 39.  
 plurima III, 20.  
 pocula V, 8. 34. VI, 5. 18.  
 pœnas VI, 23.  
 poetæ IV, 43.  
 pompâ I, 3.  
 pomum poma V, 20.  
 pono ponere II, 22.  
 pontus ponti IV, 85.  
 pópulus III, 19.  
 poscite VI, 17.  
 possum possim IV, 82. posse  
     III, 32. IV, 48. 66. VI, 44.  
 poteram IV, 69. poterit III,  
     25. potuit II, 4.  
 post (*præp.*) II, 21. VI, 32.  
 postquam IV, 41.  
 potius I, 27.  
 præda VI, 24.  
 præfert IV, 29.  
 præfor præfatæ II, 15.  
 prætereā III, 19.  
 prætexat I, 11.  
 precor VI, 27. 52. precatæ II, 15.  
 pressit IV, 22.  
 pretio I, 7.  
 præx prece III, 2. IV, 76. VI, 46.  
 primus II, 1. primo (*adv.*) V,  
     17. primum (*adv.*) I, 21. II,  
     19. IV, 31. 39.  
 priorum IV, 25.  
 prisca V, 26.  
 pro III, 27. IV, 53. VI, 41.  
 probata IV, 6.  
 procul IV, 3. VI, 7. 25.  
 prodirem III, 3.  
 proles 4, 45.  
 promittit IV, 79. promittite V, 33.  
 pronā VI, 6.  
 proposito VI, 9.  
 prospexit IV, 21.  
 prosum prodest III, 1. 11. 13.  
 proxima V, 3.  
 pudor II, 7.  
 puella IV, 52. 58. VI, 12. 60.  
     puellæ (*gen.*) VI, 51. puellæ  
     (*dat.*) II, 1. puellæ (*plur.*)  
     VI, 33.  
 puer VI, 5. 62. pueris V, 26.

pumex I, 10.  
 purpureus IV, 30. purpureo V, 4.

## Q.

quadrigis IV, 17.  
 quærere IV, 4.  
 qualis VI, 23. qualem IV, 29.  
 quales VI, 23.  
 quam VI, 53.  
 quamvis VI, 29. 56.  
 quantum (*adv.*) IV, 51. 52.  
 quare IV, 49.  
 quater III, 26.  
 que I, 4 (*bis*). 11. 16 (*bis*). 17.  
 25. II, 1. 7. 10. 15. 16. 24.  
 III, 2. 4. 8. 12. 16 (*bis*). 18.  
 21. 26 (*bis*). 35. 36. 37. IV,  
 3. 44 (*bis*). 45. 47. 50. 59. 74.  
 88. 89. 94. V, 22. 24 (*bis*). VI,  
 20. 21. 23. 25. 47. 48 (*bis*).  
 querelas IV, 75.  
 queror VI, 37.  
 qui (*relat.*) II, 1. 3. 4. VI, 22.  
 quæ II, 17. III, 17. 25. IV,  
 54. V, 1. cui I, 10. IV, 88.  
 quod (*acc.*) IV, 50. quo IV,  
 94. qua IV, 53. qui (*plur.*)  
 VI, 20. quæ (*plur. fem.*) III,  
 36 (*bis*). quas II, 23. III, 30.  
 quæ (*acc. neutr.*) III, 19.  
 quicumque VI, 43. quicumque  
 (*plur.*) V, 21. quæcumque  
 (*neutr.*) III, 27.  
 quies IV, 2. 22.  
 quinam quonam I, 5.  
 quis (*interr.*) quid IV, 73. quem  
 VI, 18. quid (*acc.*) III, 1. 11. 13.

17. IV, 46. V, 19. VI, 26. 27.  
 37. 51.  
 quis (*indef.*) VI, 11. qua IV, 62.  
 VI, 25.  
 quisquam cuiquam V, 10. quic-  
 quam IV, 25.  
 quod (*coniunctio*) IV, 77.  
 quondam I, 23. IV, 67. VI, 39.

## R.

rara IV, 37.  
 ratem V, 24. rate III, 10.  
 recusas IV, 73. recusat VI, 11.  
 reddamus VI, 31. reddere III, 25.  
 IV, 70.  
 redimitus IV, 23. 87.  
 reditum III, 35. reditu III, 27.  
 referens VI, 42. referam V, 26.  
 referet I, 19.  
 regnum regna III, 29. V, 22.  
 rego regit III, 22.  
 relicta VI, 40.  
 remittit V, 4.  
 renovarent III, 5.  
 repetam VI, 61.  
 requiescere VI, 53.  
 rex regum III, 24.  
 ridet VI, 49.  
 risus VI, 35.  
 rite IV, 43.  
 rogat I, 24.  
 Romani I, 1.  
 rone IV, 28.  
 rotas IV, 18.  
 rubent IV, 34. rubente IV, 32.  
 rubra I, 12.  
 rugosa V, 25.

## S.

*sacer* *sacris* V. 3. *sacros* III, 15.

*sacris* (*abl.*) IV, 77.

*sacrilegos* V, 11.

*sacrum* *sacra* V, 8.

*sæpe* VI, 4.

*sævus* IV, 65. 66. *sæva* IV, 90.

*sale* IV, 10.

*saliente* IV, 10.

*salve* IV, 43.

*salute* I, 21.

*Saturnia* III, 33.

*Scylla* IV, 89.

*Scythiæ* IV, 91.

*securæ* VI, 31. *securos* IV, 54.

*sed* I, 9. 21. 27. II, 13. 27. III,

7. IV, 41. 45. 63. 71. 92. V,  
28. VI, 17. 25. 56.

*sedes* *sede* IV, 24.

*Semeles* IV, 45.

*semper* VI, 2.

*senecta* III, 8. V, 16. *senectā*  
V, 25.

*senex* V, 26

*sentiat* VI, 26,

*sequens* IV, 46.

*serena* VI, 32.

*serius* *seria* VI, 52.

*sertis* VI, 64.

*serus* *sera* IV, 22.

*seu* I, 6 (*bis*). V, 32.

*severos* VI, 21.

*si* I, 19. III, 12. 27. 35. IV, 15.

62. 73. 77. VI, 11. 25. 59.

*sic* I, 14. II, 26. VI, 1. 2. 41.

*sicca* II, 22. VI, 18.

*sicut* I, 18.

*Sidonio* III, 18.

*similes* IV, 70.

*sine* III, 24.

*sinit* IV, 54.

*sinus* III, 8.

*situs* (*adj.*) II, 29.

*sive* I, 26 (*bis*). III, 14 (*bis*). IV,  
11. 12. V, 32.

*sociarem* III, 7.

*solent* IV, 12.

*sollicitas* IV, 53. *sollicitant* V, 12.

*sollicitus* VI, 61. *sollicitis* VI,  
36. *sollicitas* IV, 20.

*solum* III, 16.

*solve* *solvimus* V, 14.

*solus* *sola* II, 17. VI, 40.

*somnia* IV, 1. 7. 95.

*somnus* IV, 20. 55. 81. *somno*  
IV, 12.

*sono* *sonant* VI, 36. *sonante* IV, 40.

*sonorā* IV, 69.

*sonus* *sono* I, 22. *sonos* IV, 70.

*sopierat* IV, 19.

*soror* I, 26. *sorores* III, 35. IV, 45.

*sortis* IV, 5.

*sortiti* V, 22.

*spargant* II, 19.

*spem* I, 27.

*stamina* III, 36.

*stillabat* IV, 28.

*sub* (*cum acc.*) V, 2.

*subdola* VI, 46.

*submitto* I, 22.

*succincta* IV, 89.

*sucis* V, 9.

*sui* *sibi* I, 26. *se* (*acc.*) V, 4.

VI, 10. 20.

*sum* *est* I, 8. 19. II, 7. 29. III,

20. IV, 11. 15. 24. 63. 62. VI,

25. 33. 34. sunt IV, 88. sis VI, 30. sit III, 23. IV, 73. VI, 1. 25. sint IV, 1. VI, 30. esse I, 25. IV, 58. erat IV, 29. 36. erit I, 18. erimus V, 32. fuit I, 2. II, 2. 3. 30. fuisse V, 32. fuerant IV, 41. fuero II, 9. futura (*fem.*) I, 26. futuri IV, 47. futura (*neutr.*) III, 36.
- summā IV, 21. summa (*neutr.*) I, 11.
- super (*adv.*) II, 10.
- superabit II, 17.
- superest VI, 29.
- suspiria VI, 61.
- sustinet III, 30.
- suus suam VI, 48. suā III, 22. suos VI, 47. suis I, 25.
- Syrio IV, 28. VI, 63.
- Syrtis IV, 91.
- T.**
- tædia II, 8.
- Tænare III, 14.
- talus talis IV, 35.
- tamen I, 6. IV, 11. VI, 56.
- tandem IV, 21.
- tantus tantum II, 3. IV, 84. tanta IV, 82. tantum (*adv.*) IV, 51.
- tardo V, 16.
- tauri III, 5.
- tecti III, 3.
- teget II, 10. tecto VI, 12.
- tellus IV, 91.
- temeraria IV, 7. VI, 7.
- temero temeranda V, 7.
- temperet VI, 58.
- templis (*dat.*) V, 11. templis (*abl.*) IV, 77.
- temptare IV, 65. temptavi V, 7.
- tempus tempore III, 9. tempora III, 22. IV, 23. V, 26. VI, 2. 31. 63.
- tende IV, 64.
- teneras IV, 32.
- tenet V, 1. tenetis V, 21.
- tenuis I, 11. tenuem II, 9.
- tepidos IV, 96.
- ter III, 26. V, 28.
- tergeminum IV, 88.
- tergo IV, 87.
- tero trita V, 10.
- terra III, 6. terrarum III, 30.
- terrear V, 27.
- tertia V, 22.
- testudine IV, 37.
- Thesæa VI, 39.
- tigres VI, 15.
- timere IV, 8.
- timidis III, 33.
- timor VI, 25. timores IV, 13.
- tincta III, 18.
- tollere II, 21.
- tondeat I, 10.
- torum VI, 60.
- torvus VI, 19.
- tot II, 8.
- tota VI, 61. toto I, 20.
- trabes III, 16.
- tres IV, 88.
- tristem II, 27. tristi VI, 34. tristes III, 35. tristitia IV, 42. VI, 38.
- tu IV, 64. VI, 62. tibi I, 23. IV,

51. 54. 79. 83. VI, 1. 29. te  
(*acc.*) I, 25. III, 25. IV, 55.  
85. 90. te (*abl.*) III, 7. 23. 24.  
VI, 41. 53. 54.
- tum III, 9.  
tunc IV, 69.  
turpi IV, 15. turpes VI, 37.  
tus tura III, 2.  
Tuscæ V, 29. Tuscis IV, 6.  
tuus tuum I, 12. tuo III, 8. tuā  
III, 34. tuo IV, 84. VI, 4. tua  
VI, 30. tuos VI, 44. tuis I,  
8. III, 14 (*bis*). IV, 59.
- U. V.**
- vaga I, 3.  
valet VI, 17. valeat VI, 26.  
validos IV, 65.  
vana VI, 60. vanum IV, 56. 68.  
vano V, 27. vani IV, 3. vanos  
IV, 13.  
vasti IV, 25. vastos III, 37.  
vates IV, 49.  
ve III, 13. 17. IV, 91.  
vecta III, 34.  
vello vellere V, 20.  
velo velavit IV, 55.  
velum velis II, 21.  
venena V, 10.  
veniat II, 11. 13. veniens IV, 39.  
venit V, 16, VI, 32. venere  
I, 1. venturæ IV, 5.  
venti VI, 27. ventos VI, 50.  
Venus Venerem VI, 48.  
ver vere V, 4.  
verbera IV, 66.  
verbum verba (*nom.*) VI, 36.  
verba (*acc.*) I, 22. IV, 42.  
VI, 38. 51. verba (*voc.*) VI, 52.  
versibus I, 8.  
vertat IV, 95. versus II, 26.  
verus vero IV, 50. vera (*nom.*  
*plur.*) IV, 1. vera (*acc.*) II,  
7. IV, 5. 6. 11. 77.  
vestis IV, 36. veste II, 18.  
vias I, 4.  
videre (*inf.*) IV, 48. 82. videre  
(*perf.*) V, 17. videbatur IV,  
35. visus IV, 24.  
vincio vineta VI, 2.  
vinco vincit VI, 16. vincuntur  
IV, 76. victus VI, 4.  
vini VI, 11. vina VI, 20.  
vir I, 23. viri IV, 58. VI, 42.  
viro II, 14. IV, 52. virum  
IV, 62. 80. virorum V, 7.  
viris IV, 6.  
virginem IV, 89.  
virgo IV, 31.  
visum IV, 3.  
vitæ II, 7. III, 7.  
vitis VI, 1. vitem V, 19.  
vivite V, 31 (*bis*). vivere II, 4.  
ulla IV, 25. 26.  
umbram I, 16. II, 9.  
umorem II, 21.  
una VI, 20.  
unda V, 1. II, 30. undas V, 21.  
undique I, 3.  
unus una VI, 32.  
vocet III, 37.  
volo III, 24. velim II, 26. velit  
IV, 14. velint V, 32. velle  
IV, 4. 80. vellem VI, 53.  
volvens IV, 86.

- vos VI, 9. vestrum VI, 18. vobis  
V, 29. vos (*acc.*) I, 15. V, 1.  
VI, 43. 45.
- votis (*dat.*) III, 33. IV, 83. vota  
IV, 83. VI, 27. votis (*abl.*)  
III, 1. IV, 53.
- voventur III, 27.
- vox voce IV, 41. 70.
- urbis I, 4.
- ut I, 8. 12. III, 3. 5. 7. IV, 31.
- utcumque IV, 11.
- uterque V, 18.
- utilis IV, 19.
- utinam V, 27.
- uvis V, 19.
- vulgus III, 20.
-

## II. INDEX PANEGYRICI.

### A.

- a* (*præp.*) 3.  
*ab* 42.  
*abnuit* 25.  
*absconditur* 154.  
*accedo* accessit 64.  
*accingere* 179.  
*acervos* 134.  
*acies* 99. 101.  
*actis* 4. 38.  
*ad* 64. 177. 185.  
*additus* 133.  
*adeo* adiit 59.  
*aditus* 87.  
*admonet* 189.  
*adnuit* 133.  
*adsiduo* 88.  
*adsuetos* 125.  
*adsum* adfuit 131.  
*adversa* 166. 182. *adversos* 84.  
     *adversis* 54. 99. 148.  
*Aeolios* 58.  
*æquatis* 102.  
*aer* 21. 168. *aera* 209. *aere* 19. 151.  
*aerias* 127.  
*æs ære* 173.  
*æstivum* 159.  
*ætas* 11. 111. 210.  
*æterno* 34. 180.  
*æther* 22.  
*Aetnææ* 56. 196.  
*agmen* 101. *agmine* 186.  
*ago* egerunt 125. egerit 157.  
     *actos* 189.  
*Alcides* 12.  
*alias* 116.  
*alius* 46. 82. *aliis* 136. *alios* 17  
     (*bis*).  
*Alpes* 109.  
*alter* 18. 168. 180. *altera* 150.  
     166. *alterius* 168.  
*alterno* 44.  
*altus* alta 183.  
*amor* 77.  
*Amythaonius* 120.  
*animalia* 164.  
*annus* 169. *anni* 122. *annos* 113.  
     189.  
*annuus* annua 172.  
*ante* (*adv.*) 142. 189.  
*Antiphaten* 59.  
*antiquæ* 28.  
*apparuit* 65.  
*apta* 62. 63. *aptior* 97. *aptius* 82.  
*ara* aris 133.  
*aratro* 161.  
*Araxe* 143.  
*arduus* 87.  
*aret* 142.  
*armis* 54. 148.

ars artes 82.  
 Artacie 60.  
 artus arto 91.  
 Arupinis 110.  
 arvom arva 77. 145. 163. arvis 110.  
 arx arces 64.  
 ascensurus 12.  
 aspera 128.  
 at 24. 33. 106. 158.  
 Atlantidos 77.  
 atque 79. 146. 153.  
 audax 52. 138. audacis 98.  
 audet 115. audere 24. ausim 193.  
 avertere 55.  
 auras 127.  
 auris aure 132.  
 aut 40. 48. 90. 91. 97. 141. 142.

**B.**

Bacchus 163. Baccho 57.  
 bellum belli 82. bella 107.  
 bene 202.  
 brevius 94.  
 Britannus 149.

**C.**

cado cadit 15. cadant 190.  
 cælestis 14.  
 cæli 167. cælo 10. 23. 131.  
 calori 158.  
 Calypsus 77.  
 Camenæ 24. 191.  
 campos 207. campis 142.  
 candente 65.  
 canis (*nom.*) 11. canibus 72.  
 cano 107. canam 1. canent 26.  
 36. canendi 203.  
 cantu 63.

capiet 33.  
 caput 123. capite 133.  
 careat 27.  
 carmina 3. 106. 178. 211.  
 castris 39. 83.  
 casus 105.  
 catenæ 117.  
 cedo cessit 56.  
 celebrans 144.  
 celer 160. celerem 89. 91. 114. 205.  
 centum 113.  
 Ceres 163.  
 cernere 103.  
 certamen 37. certamine 88. certamina 98.  
 certe 26.  
 certo certare 120.  
 cervos 84.  
 Chaldæis 142.  
 charta 27. chartis 5. 221. chartas 200.  
 Charybdis 73.  
 Choaspes 140.  
 Ciconum 54.  
 Cimmerion 64.  
 Circes 61.  
 circumfuso 151.  
 citā 69. 97.  
 claros 175.  
 claudere 85. claudantur 23.  
 cæptos 55.  
 cognita 1. 79.  
 colles 186.  
 collum colla 117. 170.  
 colo colit 163.  
 colono 139.  
 committere 196.  
 compertum 119.



- compescere 91.  
 complexus 22.  
 componere 17. 35. 100.  
 concurrere 99.  
 conditor 4.  
 confinia 70.  
 confluerit 20.  
 conscendere 171.  
 consistit 151. consistat 101. con-  
 stitit 126.  
 consumpsit 73.  
 consurgeret 74.  
*contego* contexerit 204.  
 contendis 31. contendere 93.  
 contentus 118. contenta 129.  
 conterruit 71.  
 continet 147.  
 convenient 35.  
 conversus 116.  
 convivium 144.  
 cornu 15.  
 corpus 114. 196.  
 Cres 9.  
*eum (coniunctio) (cum ind.)* 41.  
 123. 189. 204. (*cum coni.*) 72. 183.  
 cuncta 133. cunctis 9.  
 cupidi 35.  
 cura 188. 197.  
 curreret 66.  
 curru 130.  
 cursus 55. 125.  
 curvum 20. curva 125.  
 Cyri 141.
- D.**
- de 211.  
 deceat 83.  
 decurrat 102. decurrere 94. 160.  
 decurreret 51.  
 decus 32. 49.  
 deficiant 4. deficientia 185. defi-  
 defigere 84. [cient 191.  
 dementia 141.  
 densam 156. densā 154. denso  
 186. densis 195. densas 128.  
 depascitur 128.  
 depressior 44.  
 desiderium 188.  
*desido* desederit 19.  
 desit 100.  
 deus 12. 163. deo 135.  
 dexter 104. dextrum 104. dextra 95.  
 dicat 18. 30. dicēris 176. dictis 6.  
 dies 65. 205. die 122.  
 directo 93.  
*disco* didicit 170.  
 discordes 124.  
 discurreret 68.  
 disiectus 109.  
 disponitur 152.  
 ditantes 184.  
 diversi 45.  
*do* dedit 80.  
 doctæ 61. doctum 208.  
 dolor 189.  
 domator 116.  
 domino 187.  
 domus 183.  
*donum* dona 8.  
 dubias 106.  
 ducto 85.  
 dulces 86.  
 dum 50. 81. 122.  
*duo* duæ 153.  
 duplex 105. duplicem 103.  
 durata 156.  
*dux* duce 116.

**E.**

ei 21.  
*ēdo* edere 114.  
*effero* extulit 123.  
*effusas* 92.  
*ego* 177. 209. *mihi* 27. 107. 119.  
 178. 183. 198. 203. 205. *me*  
 (*acc.*) 182. 207. 210.  
*elucesco* eluxit 134.  
*eo* ire 193. *ierint* 175.  
*equum* 91. 115. 207.  
*ergo* 175.  
*Erigone* 11.  
*errant* 106. *erraverit* 52.  
*erroris* 78. *erroribus* 80.  
*errumpat* 86.  
*et* 9. 20. 22. 56. 58. 77. 78. 87.  
 88. 92. 110. 124. 131. 152.  
 154. 155. 166. 168. 170. 171.  
 173. 187 (*bis*).  
*etiam* 8. 12. 64. 126. 174. 204.  
*excelsos* 191.  
*experta* 107.  
*exsurgit* 161. *exsurgunt* 174.  
*extremis* 53.  
*exustas* 164.

**F.**

*fabula* 80.  
*faciem* 100.  
*facilis* 87.  
*facit* 73.  
*facta* 6. 33. 175.  
*facundia* 81.  
*fallax* 108.  
*fama* 112. *famā* 129. *famæ* 99.  
*fatiget* 182.  
*fatum* *fata* 203.

*fecunda* 77. *fecundos* 113. *fecun-*  
*das* 185.  
*fero* tulit 9. *fertur* 159. *ferun-*  
*tur* 48.  
*ferro* 173.  
*fertilis* 165. *fertilis (gen.)* 122.  
*fertilibus* 51.  
*ferus* *fera* 72. 139. *fera (neutr.)* 124.  
*figura* 206. *figuras* 63.  
*figet* 207.  
*finis* finivit 143.  
*finis* 78. *finem* 203.  
*flamina* 124.  
*flammæ* 196.  
*flavi* 184.  
*fluctu* 74.  
*fluminis* 125.  
*fluo* fluat 22.  
*fœdatus* 57.  
*fontibus* 86.  
*fortis* 108.  
*fortuna* 182.  
*forum* *toro* 39.  
*fossam* 83.  
*fremat* 45.  
*freno* 91.  
*frēta* 194.  
*frigore* 153.  
*frontibus* 102.  
*frux* frugem 162.  
*fulgentem* 121.  
*fundā* 97.  
*fur* *furi* 187.

**G.**

*Gallia* 138.  
*gelido* 153. *gelidā* 60. *gelidas* 109.  
*geminis* 105. *geminæ* 70.  
*gentis* 28.

*genus* generis 31.

gerit 39.

Getas 146.

*gigno* genuisse 48.

glaciem 156.

gloria 29. 208.

gratus 16. gratissima 8.

gravis 96.

gurgite 75.

Gylippi 199.

Gyndes 141.

gyro 94.

## H.

habenas 22. habenis 115.

habitant 164.

hac 96.

hastæ 96.

Hebrus 146.

herbis 62.

hiberna 194. hibernas 160.

hic (*pron.*) 16. hunc 22. 166.

hanc 165. hoc (*acc.*) 27. hac

42. hæc (*nom. plur.*) 79. his

(*dat.*) 80. his (*abl.*) 118.

hic (*adv.*) 40 (*bis*).

hinc 169. 170.

Hispania 138.

Homero 180.

hominem 210.

hōnores 31. 192.

horis 51.

horrea 185.

hortante 135.

hospes 9.

hospita 142.

hostia 15.

*hostis* hosti 84. 87.

humilis 4.

## I.

*iacio* iecerit 90.

iam 82. 98.

Iapydiæ 108.

Icarus 10.

idem 176. idem (*nom. plur.*) 136.

igitur 161.

igneus 22.

ignis 134.

ignotas 52.

illac 96.

ille 50. 52. illa 62. illius 81. illi

182. illum 70. illā 42. illis

14. 37.

illie 154. 163.

imagine 30.

immenso 19.

impetus 71. 96.

impia 144.

*imus* imo 74.

in (*cum. acc.*) 20. 93. 101. 109.

152. 156. 159. (*cum. abl.*) 19.

37. 38. 110. 151. 176. 202.

inæquatum 43.

inania 130.

inaurato 15.

incipere 136. incipiam 3. incepto

155. inceptis 211.

includitur 53.

incola 56.

inconstantia 45.

incultos 59.

inde 17.

index 30.

indueras 122.

inerret 202.

inferno 67.

infirmæ 2.

infra 66. 150.  
 inscribam 38.  
 insistere 135.  
 instabilis 44.  
 instant 119.  
 intenta 132.  
 inter 70. 72. (*postp.*) 165.  
 interrupto 75.  
 intexere 5.  
 invictus 149.  
 ipse 32. 114. 130. 178.  
 ira 46.  
 irrigat 60.  
 Ithace 48.  
 iucundior 9.  
 iudicis 46.  
 iugo 170.  
 Iuppiter 130.  
 iusta 41.

## L.

labor 16. 81. 181.  
 Læstrygonas 59.  
 læta 13. lætior 134.  
 lævum 104. læva (*acc. plur.*) 95.  
 languida 181.  
 largita 129.  
 latis 138.  
 laudo laudes 3.  
 laus 40. laudis 88. laudes 28.  
 lentus lenta 171. lento 90.  
 lævis levi 130. levibus 68.  
 libera 117.  
 libet 198. libeat 94. 103.  
 libra 41.  
 licet 190. 194.  
 linquo liquit 131.  
 liquidum 206. liquidis 123.  
 liquore 155. liquores 86.

litora 69.  
 locum 58. loca 79.  
 longa 206. 210. longæ 112z.  
 longior 11.  
 lotos 55.  
 lumina 57.  
 lupo 187.  
 lux lucas 160.  
 Lydia 199.  
 lympa 140.

## M.

magnus 176. magna 68. magni  
 18. 199. magnum 49. magna  
 34. magnis 135. 179. 183.  
 maior 40. 81. maius 32. maio-  
 res 32. maiora 6. 118. maio-  
 rum 29.  
 Magynos 146.  
 mallem 200.  
 maneo manet 149. 206.  
 manus 54.  
 mare maris 53. 193.  
 Maroneo 57.  
 Martis 98. Martem 103. Marte  
 137. 149.  
 maturus matura 205. maturos 172.  
 medius media 158.  
 Melampus 120.  
 Meleteas 200.  
 melius 85. melius (*adv.*) 89.  
 memor 17. 189.  
 memorare 191.  
 mensa mensis 144.  
 meritum meritis 3.  
 Messalla 1.  
 messis 185.  
 meæ 24. mea 106. 204.

mica 14.  
 miles 88. 105. 108.  
 minor 40. minus 26 (*bis*). 201.  
     minus (*adv.*) 112.  
 mirabile 18.  
 miretur 112.  
 miseri 78.  
 mitescere 47.  
 moderator 115.  
 modo 93. 121. 198.  
 Molorcheis 13.  
 moror 147.  
 mortis 70. mortem 205.  
 mos 182. more 73.  
 mundi 18. 150.  
 munera 7.  
*murus* muris 174.  
 mutare 63. mutata 206.  
*mutus* muta 129.

## N.

nam 28. 39. 45. 54. 107. 183. 188.  
 namque 112 $\alpha$ . 121. 151.  
*nascor* natus 110.  
 natus 44.  
 nē 2. 11.  
 nec 5. 7. 14. 27. 30. 40. 42 (*bis*).  
     55. 61. 71. 73. 118. 125. 127.  
     128. 138. 139. 140. 143. 144.  
     162. 164. 192. 200.  
 necat 168.  
 neget 11.  
 Neptunius 56.  
 neque 162.  
 nequet 120. nequeant 2.  
*Nereus* Nerea 58.  
*Nestora* 49.  
*Nilus* 140.

nimium 187.  
 niteret 183.  
 nititur 21.  
 nivem 156.  
*no* nantem 70.  
 nobilis 60.  
 nomine 27. 33.  
 non 6. 29. 33. 46. 48. 76. 77. 82.  
     100. 106. 111. 116. 136. 137.  
     157. 161. 163. 177. 178. 180.  
     181. 191. 198. 199.  
*nos* nostri 197. nobis 7. 169.  
 noster 181. nostra 166. nostro  
     166. nostrum 38. nostræ 191.  
     nostras 79.  
 nōtus 202.  
 novatur 188.  
 novum 80.  
 nudaret 75.  
 nulla 148. 155. nulla (*neutr.*)  
     164. 203.  
 numquam 65.  
 nunc 188.

## O.

obscuras 64.  
 obsessa 139.  
 obvia 90. 137.  
*Oceanus* 147.  
 offeret 148.  
*Olympum* 12. 131.  
 omne 26. omnia 23.  
 onus 43.  
 opibus 183.  
 opus 18.  
 opus (*est*) 101.  
 orbem 20. 50. 80. 147. 149. orbe  
     44. 152. 176.  
 ordine 184.

oriente 122.  
 ortu 65. ortus 157.  
 os ore 71. 202.  
 os ossa 204.  
 otia 181.

**P.**

pabula 162.  
 Padæus 145.  
 Pannonius 109.  
 parmā 95.  
*paro* parent 99.  
 pars 150. 166. parte 42. partes 152.  
 partūs 172.  
 parum 142.  
 parvula 197.  
 parvus 16. parva 14. parvæ 49.  
 pascabant 186.  
 passim 22. 109.  
 passu 93.  
 pauper 110.  
 pecoris 208. pecus 186.  
 pendenti 23.  
 pennis 209.  
 per 50. 52. 58. 106. 130. 169.  
 175. 193. 209.  
 peragit 112a. 181. peractis 118.  
 percurrere 207.  
 perfregerit 90.  
 perlabitur 127. 155.  
 permittere 92.  
*pes* pede 36.  
 Phæacia 78.  
 Phæbus 66. Phæbi 156. Phæbo  
 8. 145.  
 Pierii 192.  
 pilo 90.  
 placidus 169. placidum 58. pla-  
 cidis 126.

*Némethy: Lygdami carmina.*

*placo* placavit 14. placanda 47.  
 plus 42.  
 Plutonis 67.  
 pocula 61.  
 pondere 41.  
*pono* posuit 13. posita 165.  
 pontus 20. 173. pontum 75. ponto  
 147.  
 possim 16. possit 92. 179. posse  
 200. poterit 45. poterunt 24. 25.  
 potior 37. 199.  
 præbent 162. præbuit 132.  
 præconia 179.  
 præducere 83.  
 præscribat 178.  
 præteriit 69.  
 premitur 41. presso 161.  
*prex* precibus 132.  
 priscos 31.  
 pro 193. 195.  
 profuit 141.  
 proles 68.  
 prona 42. pronum 196.  
 properat 160. 205.  
 propior 159. 180.  
 proscinditur 173.  
 pugnæ 100.  
 puppi 69.  
 puro 10.  
 Pylæ 112.  
 Pylos 46.

**Q.**

qua 21. 53. 83. 140. 143. 146. 147.  
 quadratum 101.  
 quadrupes 128.  
 quæris 30.  
 qualis 19. 20. 43.  
 qualiter 84.

quam 32.  
 quamquam 1. 28.  
 quamvis 50. 62. 181.  
 quando 43.  
 quandocumque 210.  
 quanta 198.  
 que 11 (*bis*). 14. 17. 23. 26. 35.  
     36 (*bis*). 54. 59. 63. 69. 87.  
     91. 93. 99. 104. 105. 115. 132.  
     133. 136. 146 (*bis*). 150. 156  
     (*bis*). 165. 166. 172. 186. 187  
     (*bis*). 190.  
 queat 6. 46.  
 qui (*relat.*) 179. cui 184. 186.  
     quem 111. quod 25. qui 36  
     (*bis*). quīs 65. 120. quos 60.  
     quas 167.  
 qui (*interrogat*) quem 85.  
 quicumque quodcumque 24. 197.  
 quin 12. 126. 129. 135. 174. 204.  
 quinque 152.  
 quippe 157.  
 quis (*interrog.*) 37. 39. 89. 91.  
     95. quid 30. 147.  
 quis (*indef.*) 111.  
 quisquam 5.  
 quisque quaque 30.  
 quod (*coniunctio*) 201.  
 quoque 16. 108.

**R.**

rabidas 72.  
 ramos 171.  
 rapidus 141. rapidum 126. rapi-  
     das 193.  
 receperit 210.  
 rectus 120.  
 regio 148.

*regius* regia 140.  
*regnum* regno 67. regna 198.  
 remorabitur 137.  
 renovaverit 113.  
 reppulit 54.  
 res rebus 135. 179.  
 respueris 8.  
 riget 156. rigentes 165.  
 rigidus 207.  
*rigo* rigat 146.  
 Romanæ 117. Romano 149.  
 rupis 56.

**S.**

sæcula 51. 112.  
 sævo 71. sævis 144.  
 sagittam 89.  
 satis 7. 177. 187.  
 Scyllæ 71.  
 sed 25. 31. 34. 156. 190.  
*sedeo* sedet 42. 115.  
*sedo* sedare 46.  
 seges 172. segetes 162.  
 seiunctim 103.  
 semper 15. 153. 158. 189.  
 senex 50. 112z.  
 serperet 72.  
 seu 25. 45. 46. 66 (*bis*). 79. 94.  
     95 (*bis*). 101. 103. 159. 160.  
     125. 206. 207. 208.  
 si 3. 43. 74. 75. 111. 178. 197.  
     198. 201.  
 sidera 10.  
 signata 97.  
 signis 99. 119.  
 silentia 129.  
*sileo* sileantur 76.  
 silvas 128.  
 similis 167.

- simul 98.  
 sinister 104.  
 Sirenum 69.  
 sive 26. 80. 96 (*bis*). 209.  
 sol 123. solis 62. 76. sole 150.  
 solum solo 166.  
 soluto 36.  
 solus 176. 195. solum 61. solum  
   (*adv.*) 192.  
 spes 25.  
 splendidior 123.  
 spolier 190.  
 statuent 203.  
 structos 134. structis 174.  
 sub (*cum. abl.*) 30. 33.  
 subdita 67.  
 subiecit 117. subiecta 158.  
 sublimis 74.  
 submittere 170.  
 subsistere 2. 195.  
 subtegmine 121.  
 subtexam 211.  
 sudis sudem 89.  
 sui se (*acc.*) 132. sese 148.  
 sulci 184.  
 sum 177. 197. est 7. 29. 119. 158.  
   165. 179. 182. 197. sunt 79.  
   sim 4. 37. 208. sit 16. 47. 81.  
   85. 87. 101. 105. 198 (*bis*).  
   199. 202. sint 129. 136. eris  
   118. erit 37. erunt 34. fuerant  
   184. foret 62. futuris 32.  
 summo 202.  
 super (*cum acc.*) 114. 134.  
 super (*adv.*) 23. 357.  
 superant 28.  
 superest 188. supersint 8.  
 supra 66.  
 surgit 42. surgere 21.  
 suus suo 73.
- T.**
- tamen 3. 40. 114. 118. 206.  
 Tanais 146.  
 tangere 97.  
 tantus tantæ 177. tanto 27. tan-  
   tis 4. tantos 46. tantis 38.  
 tardi 208. tardo 92. tardam 89.  
 taurus 15. 170. 208.  
 tectum tectis 13.  
 tellus 19. 53. 78. 139. 151. 154.  
   161. 173.  
 temperat 168.  
 tempus tempora 112 $\alpha$ . 169.  
 tenet 82. 145. teneat 104. tenens  
   167. tenuerunt 124.  
 terga 116.  
 terna 50. 112.  
 terra 86. terræ 162. terris 159.  
   terras 66. 79. terris 21. 138.  
 terret 2.  
 testis 107. 108. 110.  
 testor testantur 10.  
 Theræo 139.  
 Titan 51. 113. 157.  
 Tomyris 143.  
 tondetur 172.  
 totus 201. toto 15 $\beta$ .  
 tribuentur 192.  
 triumphi 136. triumphos 175.  
 tu tibi 16. 25. 27. 28. 32. 34. 40.  
   100. 136. 148. 179. 192. 198. 201.  
   te (*acc.*) 1. 5. 137. 149. 150.  
   191. 203. te (*abl.*) 39. 82. 116.  
   193. 195. 211.  
 tueri 95.  
 tum 100.



tumeant 194.  
 tumulus 204.  
 turmis 195.  
 tutam 83.  
*tuus* tua 1. 29. 81. tuum 197. tua  
 175. tuis 87. 132. 129. tuas 35.  
 tua 5. 33. tuis 47.  
 Tyrio 121.

## U. V.

vagus 21. vagi 76. vago 143.  
 valuit 55.  
 Valgius 180.  
 validis 115.  
*vallum* vallo 85.  
 vastantur 153.  
 ubi (*loc.*) 157.  
 ubi (*temp.*) 175.  
 ve 39 (*bis*). 40 (*bis*). 85. 89 (*bis*).  
 163 (*bis*). 201 (*bis*).  
*veho* vexit 59. vehar 209. vectus  
 130. vecto 150.  
 velox 114.  
 veluti 41.  
 veniat 96. veniant 98.  
 venti 124. ventos 58. ventis 194.  
 veraci 133. veracibus 119.  
 verbis 47.  
 versus 201. versu 34. versus 17.  
 verterunt 61. vertitur 169.  
 vestigia 13.  
*vestis* vestem 121.  
 vetus 111. veteres 63.  
 vicinia 167.  
 vicinus 145. vicinum 131. vicino 137.  
 victoria 105.  
 videat 111. vidit 67.  
 vigeat 88.  
*vincio* vineto 36.  
*vinco* vincere 31. 200. victæ 107.  
 victa 57.  
 violenta 73.  
 virtus 1.  
*vis* vires 2. 168.  
 vita 206. vitæ 112x.  
 vitis 171.  
*vivo* vixerit 50.  
 (*vix*) vicem 93.  
 ulla 127.  
 ultima 145.  
 ultro 25.  
 umbrâ 154. umbris 68.  
 umquam 157.  
 unda 142. 155. undâ 60. undas  
 72. 193. undis 53. 123. 126.  
*volo* velit 92. voluisse 7.  
 volueris 127. 209.  
 volumina 34.  
 votis 129.  
 vovemus 26.  
 urbis 49. urbes 52.  
 urget 43.  
 ut 6. 10. 16. 21. 23. 38. 67. 86.  
 87. 102. 119. 182.  
*uterque* utroque 176.  
 uti 104.  
 utrimque 43. 167.  
 vulgi 45.

ADDENDA.



## ADDENDA.

### I.

#### AD VERG. ECL. IV. 47.<sup>1</sup>

Vergilius in celeberrima ecloga, quæ in Bucolicorum sylloge quartum locum obtinet, oraculorum Sibyllinorum testimonio usus ultimum mensem sive sæculum *magni anni* adesse canit et mox primum mensem novi anni, id est regnum Saturni rediturum vaticinatur. Deinde, ut hunc sæculorum ordinem immutabili fatorum potestate constitutum esse demonstret, Parcas, deas fati, inducit canentes vss. 46—47:

«Talia sæcla», suis dixerunt, «currite», fuis  
Concordes stabili fatorum *numine* Parcæ.

Primo versu *talia sæcla* accusativus est, *fuis* autem dativus, totaque sententia ita est interpretanda: Parcæ præceperunt suis fuis: «O fusi, talia sæcla percurrite», id est: percurrite magnum mundi annum a primo sæculo sive mense, a regno Saturni usque ad ultimum mensem, regnum Apollinis, deinde reducite iterum primum sæculum sive mensem, auream Saturni ætatem. Quod ad alterum versum attinet, in quarta *Forbigeri* editione<sup>2</sup> has adnotationes legimus:

<sup>1</sup> E tomo XXV. ephemeridis Hungarorum philologicæ, quæ *Egyetemes Philologiai Közlöny* inseribitur.

<sup>2</sup> *Vergilii Maronis Opera*. Ad optimorum librorum fidem edidit, perpetua et aliorum et sua adnotatione illustravit *Albertus Forbiger*. Editio quarta. Lipsiæ, MDCCCLXXII.

«*Fata sunt stabilia, immutabilia, iisque numen, h. e. potestas ac voluntas divina tribuitur. Parcae concordēs fati, non tam in fati hominum rerumque definiendis et constituendis, ut Heyne explicat, quam potius propter stabilem certamque fati voluntatem, ut causa concordiae in fatorum stabili numine inesse dicatur.*»

Idem fere dicit Germanice Ladewig \* in septima Vergilii editione:

«*Stabili fatorum numine* ist als Abl. causae zu *concordēs* hinzugefügt, giebt also den Grund der Eintracht an und drückt zugleich die Gewissheit aus, dass den Worten der Parzen die Erfüllung folgen werde.»

Hac explicandi ratione viri docti, qui Vergilium ediderunt, omnes, quantum scio, usque ad hodiernum diem contenti fuerunt. Quo maior videtur mea audacia, qui nunc clarissimos Eclogarum interpretes meliora docere animum induxi. Cum igitur verendum mihi sit, ne multi nodum me in scirpo quaerere dicant, accuratissime explicare debeo, quid sit, quod hoc loco observandum esse putem.

Deae Parcae, Graece *Μοῖραι*, ut inter omnes constat, sunt personificationes mythicae fati et apud poetas antiquos significant ipsum fatum. Vergilius igitur, cum Parcas, ut interpretes volunt, propter stabilem certamque fati voluntatem concordēs esse dicit, *ideam*, quam dicunt, *abstractam* fati a *personificatione* fatorum discernere videtur, quod ab usu poetarum adeo abhorret, ut hanc rem nemini antea scrupulum iniecissem satis mirari non possim. Nam apud poetas *non fata cogunt Parcas concordēs esse, sed Parcae*

\* *Vergils Gedichte*, erklärt von Th. Ladewig. Siebente Auflage von Carl Schaper. Berlin, 1882.

*dispensant concorditer fata*, Parcae sunt, ut iam dixi, ipsum fatum ideamque ipsam a personificatione distinguere philosphorum munus est, non poetarum. Adde, quod Vergilius vs. 46., ubi commemorat *fosos*, Parcas inducit *nentes*; ergo cur non absolvit imaginem poeticam vs. 47., ubi more ceterorum poetarum pergere debebat in describenda nendi actione?

Vergilius hoc loco, ut iam Macrobius vidit, ante oculos habebat celeberrimum Catulli epyllion de nuptiis Pelei et Thetidis (carm. LXIV.), ubi Parcae hae dicunt fisis suis vss. 326—327:

Sed vos, quae fata sequuntur,  
Currite ducentes *subtegmina*, currite, fusi.

Hoc est: «Vos, fusi, currite et ducite *subtegmina*, quae sequuntur fata». Catullo igitur auctore fatum sequitur *subtegmina* Parcarum et cursus *subtegminum* fisis ductorum significat ipsum fatum.

Sed quomodo describit Catullus carmine supra laudato ipsas Parcas? Inducit eas *nentes*, sed non tribuit eis, ut saepe alii poetae fecerunt, diversa officia: omnes enim Parcae apud Catullum eodem funguntur officio, omnes pariter *nent stamina* factorum, ut vss. 305—317. docemur:

Cum interea infirmo quatientes corpora motu  
Veridicos Parcae ceperunt edere cantus.  
His corpus tremulum complectens undique vestis  
Candida purpurea talos incinxerat ora,  
At roseo niveae residebant vertice vittae,  
Aeternumque manus carpebant rite laborem:  
Laeva colum molli lana retinebat amictum,  
Dextera tum leviter deducens fila supinis  
Formabat digitis, tum prono in pollice torquens  
Libratum tereti versabat turbine fustum;

Atque ita decerpens æquabat semper opus dens,  
 Laneaque aridulis hærebant morsa labellis,  
 Quæ prius in levi fuerant exstantia filo.

Nos igitur Vergilium etiam vs. 47. Catulli vestigia legisse concordiamque Parcarum non a factorum numine pendere, sed in eo, quod stamen factorum pariter neant, spectari suspicamur. Quare pro *numine* censemus tale quid reponendum esse, quod *stamen* sive *filum* significet.

Sed videamus ante omnia eos poetarum Romanorum locos, ubi Parcæ describuntur.

*Fatalia stamina* Parcæ tribuuntur a Tibullo l. I. 7, vs. 1—2:  
 Hunc cecinere diem Parcæ *fatalia* mentes  
*Stamina*, non ulli dissoluenda deo.

*Fati stamen* legitur apud Ovidium Trist. l. V, 13, vs. 24:  
 Non ita sunt *fati stamina* nigra mei.

*Certum subtemen* significat fatum immutabile apud Horatium Epod. 13, vs. 22—23:

Unde tibi reditum *certo subtemine* Parcæ  
 Rupere.

*Immobile filum* ponitur pro fato immutabili apud Silium Italicum l. VII. vs. 479—480:

At vos, o natæ, currit dum *immobile filum*,  
 Hadriaci fugite infaustas Sasonis harenas.

*Rati stamina fusi* ponitur pro stamine æterni fati apud Senecam Oedip. vs. 1001—1003:

Fatis agimur: cedite fatis.  
 Non sollicitæ possunt curæ  
 Mutare *rati stamina fusi*.

*Fatorum colus* legitur apud Statium, Theb. l. VIII. vs. 11—13:

Quin comminus ipsa  
*Fatorum* deprensa *colus* visoque paventes  
 Augure tunc demum rumpebant stamina Parcae.

Apud poetas Græcos sæpissime legimus *Μοιρῶν λίνα*, hoc est: *Fatorum stamina*, ut Anth. Gr. III. 15:

*Ὅπως γὰρ Μοιρῶν . . . ἐπέκλωσε λίνα*

Anth. Gr. VII. 551:

*. . . ξυνὰ δὲ καὶ Μοίρης λαχέτην λίνα*

et apud Callimachum in Lavacr. Pall. vs. 104:

*. . . Μοιρῶν ᾧδ' ἐπένευσε λίνα.*

*Μοιρῶν κλωστήρ* legitur in appendice Anthologiae Palatinae. num. 368:

*Μοιρῶν γὰρ κλωστῆρι τέλος βιότοις τέτυκται.*

*Μοιρῶν νῆμα* occurrit in appendice Anthologiae Palatinae num. 154:

*. . . καὶ Μοιρῶν νῆμ' ἀνέκλωσαν*

deinde in Anth. Pal. l. VII. 14, 5:

*. . . ᾧ τριέλικτον*

*Μοῖραι δινεῦσαι νῆμα κατ' ἡλακάτας*

tum in Anth. Pal. l. VII, 597:

*. . . τόσον ἔσθενε νήματα Μοίρης.*

Cf. etiam epigramma in Museo Rhenano novo (l. p. 167, n. 2, 6.): ἀλύτοις ὑπὸ νήμασι Μοιρῶν.

Græcum verbum *νήμα* monstrat nobis viam Vergilii emendandi. Vergilius enim, ut erat novator verborum audacissimus, ad normam huius *νήμα* facile potuit fingere



verbum *nemen*, derivatum a *neo*, quod *filum* sive *stamen* significaret. Versum igitur 47. ecl. IV. hunc in modum censeo esse scribendum :

Concordes stabili fatorum *nemine* Parcae

quod statim reddit huic loco poeticum colorem a nobis desideratum. Sententia enim erit talis : «Talia sæcla percurrite : dixerunt suis fuis Parcae, quæ *concordes nent stabile filum fatorum*».

Sed potestne *nemen* illud sive *filum stabile* appellari ? Potest certe, nam *nemen stabile* idem significat, quod *immobile filum* apud Silium Italicum VII. vs. 479—430 :

At vos, o natæ, currit dum *immobile filum*,  
Hadriaci fugite infaustas Sasonis arenas

et *certum subtemen* apud Horatium, Epod. 13, 22 :

Unde tibi reditum *certo subtemine* Parcae  
Rupere,

hoc est : *immutabile fatum*. Iam pro *nemine* parum intellecto a librariis scriptum esse *numine* non est, quod mireris.

Ceterum hoc *nemen* in lexicis nostris ut ἄπαξ λεγόμενον affertur ex inscriptionum sylloge Gruteriana (p. 690. num 5.). Sed operæ pretium est cognoscere ipsam inscriptionem, quæ nunc legitur in Tom. VI. Corporis Inscriptionum Latinarum Berolinensis num. 20674. et in tom. II. num. 436. Anthologiæ Latinæ,\* ubi *Buecheler* edidit carmina in lapidibus servata. Romæ fuit in latere dextro urnæ marmoreæ duplicis permagnæ, cuius antica pars etiamnum

\* *Anthologia Latina*, edd. Buecheler-Riese. Pars posterior. Carmina epigraphica, ed. Buecheler. Lipsiæ, 1895. Fasciculus I. p. 203—204.

exstat Parisiis, ut Buecheler ait, et habet sculpta Amoris et Tyches insignia, sub his scriptum:

D. M. Iuliæ Secundæ filiæ,  
Corneliæ Tyches uxoris.

Sepulcrum Iulius Secundus erexit filiæ, Iuliæ Secundæ et uxori, Corneliæ, quæ una perierant naufragio circum oras Hispaniæ, et fecit in honorem earum carmen acrostichum, ubi primæ versuum litteræ nomen Iulii Secundi reddunt. En tibi poema integrum:

Iam datus est finis vitæ, iam paussa malorum  
Vobis, quas habet hoc gnatam matremque sepulcrum,  
Litore Phocaico pelagi vi exanimatas  
Illic, unde Tagus et nobile flumen Hiberus  
Vorsum ortus, vorsum occasus fluit alter et alter,  
Stagna sub Oceani Tagus et Tyrrhenica Hiberus.  
Sic etenim duxere olim primordia Parcæ  
Et *nevere* super vobis *vitalia fila*,  
Cum primum Lucina daret lucemque animamque,  
Ut vitæ diversa dies foret unaque leti.  
Nobis porro alia est trino de *nemine fati*  
Dicta dies leti, quam propagare suoapte  
Visum *ollis* tacito arbitrio cum lege perenni,  
Sisti quæ cunctos iubet ad vadimonia morti.

Huius igitur inscriptionis vs. 11. legitur illud *nemen* ablativo casu, quod sine causa voluit olim mutare Sabinus in *numine*; nam hoc *trinum nemine fati* (id est: tria fila Parcarum) confirmatur poetarum Græcorum testimoniis idemque significat, quod *τριπλαῖ πῆλαι* apud Lycophr. vs. 145:

*Μοῖραι τριπλαῖς πῆλαις κατεκλώσαντο*

et *τριέλκτον νῆμα* in Anth. Pal. VII, 14, 5:

ὦ τριέλιχτον

Μοῖραι δινεῦσαι νῆμα κατ' ἡλαχάτας.

Nos vs. 47. ecl. IV. reposuimus *fatorum nemine*, in inscriptione autem invenimus *nemine fati*. Cum igitur certum sit, Iulium Secundum, elegii auctorem, in carmine suo satis eleganter scripto vestigia poetarum aureæ ætatis legisse imitarique Vergilium — nam vs. 13. obsoletam pronominis demonstrativi formam *ollis* procul dubio Vergilio debet, qui hoc archaismo aurea poeseos Romanæ ætate solus usus est Aen. l. VI. vs, 720 :

igneus est *ollis* vigor et cælestis origo  
seminibus —

nostra quidem sententia etiam insolitum verbum, *nemen*, a Vergilio sumpsisse putandus est. Quare nos hoc *nemen* iis adnumeramus verbis, quibus poeta Mantuanus, novator verborem felicissimus, linguam Latinam locupletavit.

## II.

### AD TIBULLI ELEGIAS.

#### 1. L. I. 1, 29—30:

Nec tamen interdum pudeat tenuisse bidentem  
Aut stimulo tardos *increpuisse* boves.

Hoc loco *increpuisse* non significat: boves stimulis fodiendo *hortari*, sed simpliciter: cædere stimulo. Nam *increpare* interdum idem significat, quod *pulsare*, i. e. pulsare ita, ut crepitus fiat. Cf. Ov. Am. III. 16, 17., ubi loquitur de se tragœdiam scripturo: «Corniger increpuit thyrso graviore Lyæus», i. e. pulsavit me, nam Bacchus thyrso ferit eos, quibus furorem inicere vult, unde apud Lucret.

I. 922—923: «sed acri *Percussit* thyrsos laudis spes magna meum cor»; Ov. Met. XIV. 820—821: «Impavidus conscendit equos Gradivus et ictu Verberis increpuit» et Trit. I. 4, 24. (de nave): «Increpuit quantis viribus unda latus»; Stat. Theb. III. 431: «Terga comamque deæ Scythica pater increpat hasta». Apud Horatium autem Carm. IV. 15, 1—2:

Phœbus volentem prælia me loqui  
Victas et urbes *increpuit lyra*,

interpretes non animadverterunt Horatium iocari. Imitatur enim Verg. Ecl. 6, 3—4: «Cum canerem reges et prælia, Cynthius aurem Vellit et admonuit» verbaque eius ita sunt explicanda: «Phœbus me heroicum carmen scribere volentem *pulsavit lyra sua*».

2. L. I. 1, 43—44:

Parva seges satis est, *tuto* requiescere lecto  
Si licet et solito membra levare toro.

Hoc loco *tuto* restitui ex lectione florilegii Parisini: *uno*. Coniecturam meam confirmat epicedium Tibulli Ovidianum (Am. III. 9.), quod magna ex parte ex allusionibus Tibullianis contextum est, vs. 67:

«Ossa quieta, precor, *tuta* requiescite in urna.» Vult enim Ovidius dicere: Tibullus, dum viveret, in *tuto* lecto requiescere voluit; nunc saltem mortuus in *tuta* urna requiescat.

3. L. I. 1, 45—48:

Quam *iuvat* immites ventos audire cubantem  
Et dominam tenero continuisse sinu,  
Aut, gelidas hibernus aquas cum fuderit auster,  
Securum somnos imbre *iuvante* sequi!

Minus apte positum videtur *iuvante* propter præcedens *iuvat*. Scribendum fortasse: *sonante*, nam æqualis sonus aquæ cadentis facile et iucunde homines sopit. Cf. Tib. I. 2, 77—78: «soporem Nec sonitus placidæ ducere posset aquæ»; Hor. Epod. 2, 27—28: «Fontes lymphis obstrepunt manantibus, Somnos quod invitet leves».

4. L. I. 9, 35—36. nunc ita scribo:

Illis eriperes verbis mihi sidera cæli  
Lucere et *pronas fluminis* esse vias,

ubi *pronas* est coniectura Heynii, *fluminis* autem lectio codicis Ambrosiani. Nam eadem fere ἀδύνατα commemorantur ab ipso Tibullo I. 2, 43—44. (de saga): «Hanc ego de cælo ducentem sidera vidi, *Fluminis* hæc rapidi carmine vertit *iter*»; cf. etiam Verg. Ge. I. 203: «Atque illum præceps *prono* vehit alveus *amni*» et Val. Flacc. Argon. VI. 443. (de Medea): «Mutat agros *fluviumque vias*».

5. L. II. 1, 51—54:

Agricola adsiduo primum satiatus aratro  
Cantavit certo rustica verba pede  
Et *satur* arenti primum est modulatus avena  
Carmen, ut ornatos diceret ante deos.

Poeta ante oculos habuit Lucret. V. 1384. sqq., ubi agitur de inventione artium apud homines antiquissimos:

Inde minutatim dulces didicere querellas,  
Tibia quas fundit digitis pulsata canentum,  
Avia per nemora ac silvas saltusque repertas,  
Per loca pastorum deserta atque otia dia.  
Hæc animos illis mulcebant atque iuvabant  
*Cum satiate cibi*: nam tum sunt carmina cordi.

## 6. L. II. 3, 3—4:

Ipsa Venus latos iam nunc migravit in agros,  
*Verbaque aratoris rustica discit Amor.*

Hoc loco *verba aratoris* sunt verba illa, quibus aratores boves suos hortari solent. Cf. Ov. Pont. I. 8, 53—56:

Ipse ego, ne solitis insistant pectora curis,  
 Ducam ruricolas sub iuga curva boves,  
 Et discam, Getici quæ norunt verba iuveni,  
 Adsuetas illis adiciamque minas.

## 7. L. II. 3, 5—7:

O ego, cum aspicerem dominam, quam fortiter illic  
 Versarem *valido* pingue *bidente* solum  
 Agricolæque modo curvum sectarer aratrum.

Poeta ante oculos habuit Lucret. V. 207—209: «ni vis humana resistat Vitai causa *valido* consueta bidenti Ingemere et terram pressis proscindere aratris».

## III.

## AD LYGDAMI ELEGIAS.

## 1. El. I. 8:

Gaudeat, ut digna est, versibus illa *meis*.

Postgate pro *meis* codicibus tradito scribendum censet *novis*. Coniecturam eius confirmare videtur Ov. Am. I. 8, 57—58: «Ecce quid iste tuus præter *nova* carmina vates Donat?»

## 2. El. II. 11—12:

*Ante* meum veniat longos incompta capillos  
 Et fleat ante meum *mæsta* *Næra* *rogum*.

*Ante pro ad*, ut hoc loco, occurrit apud Ov. Am. I. 13, 9: «Atque eadem sponsum multos ante atria mittis» et ibid. II. 13, 24: «Ipse feram ante tuos munera vota pedes».

3. El. V. 15:

Et nondum cani nigros *læsere* capillos.

Cf. Ov. Am. I. 10, 14: «Nunc mentis vitio læsa figura tua est» et A. A. III. 207: «Hinc quoque præsidium læsæ petitote figuræ».

4. El. V. 33—34:

Interea nigras pecudes promittite Diti

Et nivei lactis pocula mixta mero.

Cf. Lucret. III. 52—53. (de hominibus mortem timentibus): «Et nigras mactant pecudes et Manibus divis Inferias mittunt».

5. El. VI. 24:

Cadmeæ matris præda cruenta docet.

Cf. Ov. Fast. III. 721: «Tu quoque Thebanæ mala præda tacebere matris».

6. El. VI. 39—40:

Gnosia, Theseæ quondam periuria linguæ

Flevisti, ignoto sola relicta mari.

Cf. Ov. Am. I. 7, 15—16: «Talis periuri promissaque velaque Thesei Flevit præcipites Cressa tulisse notos».

IV.

AD PANEGYRICUM.

1. Paneg. 204:

Quin etiam mea cum tumulus contexerit ossa.

Cf. Prop. I. 22, 8: «Tu nullo miseri contegis ossa solo».

## 2. Paneg. 205 :

Seu matura dies *celerem* properat mihi mortem.

In Ambrosiano legitur *fato* pro *celerem*. Scribendum fortasse: «matura dies *fati*»; nam *celerem* potuit oriri ex *celerat*, i. e. ex glossemate ad *properat* pertinente. Cf. Prop. II. 28, 25: «Quod si forte tibi properarent fata quietem». Ad *dies fati* cf. Prop. II. 28, 39: «ratis fati» (i. e. navis Charontis) et I. 19, 12: «fati litora» i. e. ripa Acherontis.

## 3. Paneg. 112 :

Terna minus *Pylia* miretur sæcula *famae*.

Hoc loco *Pylia fama* est gloria Pyli, i. e. Nestor. Cf. Prop. I. 15, 21—22: «Coniugis Euadne miseros elata per ignes Occidit, Argivæ fama pudicitia».





## CORRIGENDA.

### *I. Ad editionem Tibulli.*

- P. 30. vs. 49. *pro* deducit *legendum* depellit.  
P. 111. vs. 9. " Hostia " Plania.

### *II. Ad editionem Lygdami.*

- P. 41. vs. 12. *pro* æquam *legendum* aquam.  
P. 58. vs. 32. " em autprobatio " autem probatio.  
P. 72. vs. 1. " τὸ " τὸ.  
P. 92. vs. 29. " Homernm " Homerum.  
P. 113. vs. 29. " eorem " eorum.
-

EDITIONES  
ACADEMIÆ LITTERARUM HUNGARICÆ.

*Sexti Pompei Festi*

De verborum significato quæ supersunt cum Pauli Epitome.

Edidit

**ÆMILIUS THEWREWK de PONOR.**

Pars I.

Pretium 7.60 cor.

---

---

CODEX FESTI FARNESIANUS

*XLII. tabulis expressus.*

Edidit

**ÆMILIUS THEWREWK de PONOR.**

Tabulas photographicas arte Iustini Lembo Neapolitani confectas  
phototypice descripsit *Georgius Kloesz* Budapestinensis.

Pretium 42 cor.

---

---

EUHEMERI RELIQUIÆ.

*Collegit, prolegomenis et adnotationibus instruxit*

**GEYZA NÉMETHY.**

Pretium 1.20 cor.

---

---

SCHOLIA RECENTIA IN PINDARI  
EPINICIA.

*Ad librorum manuscriptorum fidem edidit*

**EUGENIUS ÁBEL.**

Pars I.

Pretium 10 cor.

SCHOLIA VETERA  
IN NICANDRI ALEXIPHARMACA.

*Adiecta sunt scholia recentia.*

Recensuerunt

EUGENIUS ÁBEL et RUDOLFUS VÁRI.

Pretium 3 cor.

---

---

Dicta Catonis

quæ vulgo inscribuntur

*Catonis disticha de moribus.*

Iterum edidit

GEYZA NÉMETHY.

Pretium 2 cor.

---

---

A. PERSII FLACCI  
SATIRÆ.

*Edidit, adnotationibus exegeticis et indice verborum  
instruxit*

GEYZA NÉMETHY.

Pretium 8 cor.

---

---

Albii Tibulli Carmina

*Accedunt Sulpiciae elegidia.*

Edidit, adnotationibus exegeticis et criticis instruxit

GEYZA NÉMETHY.

Pretium 6 cor.

---

---

